La principessa Anna si separa

39 anni e due figli, lascia Mark Phillips dopo 15 anni di matrimonio

Anna e Mark Phillips nel giorno delle nozze e come sono oggi (a destra)

LONDRA ■ La principessa Anna, unica figlia della regina Elisabetta, si sta separando dal marito Mark Phillips. La notizia viene dal padre di lui. Il maggiore Peter Phillips ha confermato ieri ad una stazione radio che l'annuncio ufficiale della separazione e del divorzio verrà dato da Buckingham Palace. Anna (39 anni) e Mark hanno due figli e sono sposati da 15 anni.

Nella sua dichiarazione, il maggiore Phillips ha precisato che per il momento Anna e Mark hanno deciso di vivere separatamente: la principessa Anna rimarrà nella residenza di famiglia a Gatcombe Park, nel Nord dell'Inghilterra, mentre Mark si sposterà in una villa distante pochi chilometri. Voci e notizie mai confermate su dissapori coniugali tra Anna e Mark sono circolate periodicamente dal 1981 ad oggi e negli ultimi anni la principessa e il consorte hanno vissuto diversi periodi, anche di sei mesi, lontani l'uno dall'altra. Nell'aprile scorso le voci sui loro dissapori coniugali si sono rafforzate, in particolare dopo la notizia che erano stati rubati alcune lettere d'amore scritte alla principessa da un suo scudiero, lettere inviate al quotidiano «Sun», il giornale più diffuso in Gran Bretagna. Le lettere hanno rivelato l'esistenza di una simpatia tra la principessa e l'ufficiale di marina, Timothy Laurence, mentre voci insistenti negli ultimi anni hanno romanticamente legato il nome di Mark a quello di diverse donne.

STAMPASERA

N. 230 - GIOVEDI' 31 AGOSTO 1989 — L. 1000

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

NEL PAGINONE

Nuovo blitz dei Nas ora tra gli alimentari

TORINO

Surgelati a temperature troppo alte, prodotti con date scadute, norme igieniche inosservate

TORINO ● Prima gli ospedali, poi camping e ospizi. E adesso i negozi alimentari. Dove, secondo le cronache di stamane, dietro direttiva del ministro alla Sanità De Lorenzo i carabinieri del Nas avrebbero eseguito tra martedì scorso e ieri un nuovo, fulmineo blitz su scala nazionale da cui sarebbero usciti scoperti deprimenti e allarmanti irregolarità. Nella prima bozza di magagno: surgelati conservati a temperatura troppo alta «*per motivi di risparmio*», prodotti con la data di consumo ormai scaduta, ambienti di lavorazione al di sotto della più banali norme igieniche.

Ed ecco ancora una volta utenti e consumatori schiacciati da una verità che non sembra concedere vie di scampo: anche la spesa quotidiana è sottoposta a disfunzioni di ogni genere; in tavola arrivano veleni, speculazioni e pressappochismi da cui risulta quasi impossibile salvarsi.

Non ci si può dunque più fidare neppure dell'acqua minerale o di qualsiasi cibo ibernato? A giudicare dal commento che arriva dai carabinieri torinesi del Nucleo Antisofisticazioni e Sanità, chissà che non sia meglio cominciare a diffidare di certi allarmismi tanto categorici quanto generici.

A partire dalla denuncia che oggi dipinge nell'occhio del ciclone l'intero mondo del commercio al dettaglio. Una pretesa insostenibile, come puntualizza un portavoce dei Nas di via Lagrange, in quanto «*controllare la rete capillare dei punti di vendita sarebbe dispersivo ed inutile. Giusto invece prendere di mira i grandi centri di produzione e distribuzione, ed è ciò che è stato fatto puntando in maniera specifica sul settore delle acque minerali e dei surgelati, nell'ambito di uno spettacolare "arrivano i nostri" e di una regolare e normalissima operazione di routine*».

I risultati, in ogni caso, non sono ancora stati pubblicizzati e, sin quando non verranno coordinati e poi diramati ufficialmente, su di essi pesa il più rigoroso top-secret. Nessuna indiscrezione, insomma. Anche se a conforto dei consumatori subalpini si impone una considerazione di base. «*Pretendere che gli scaffali dei negozi trabocchino di diavolerie è irresponsabile e insostenibile. Anche a Torino e in Piemonte non mancano le solite "mele marce", come è logico. Ma ciò non permette di far di ogni erba un fascio, mescolando irregolarità sanitarie e amministrative oppure delineando una realtà fallimentare che, tra l'altro, ha caratteri rimarchevoli solo in certe zone del profondo Sud*».

Dal dottor Melzi, che all'Unione Industriale tiene le fila delle produzioni locali di acque minerale e prodotti surgelati, un commento «*al di sopra delle parti*» che conferma la tesi offerta dai Nas. Spiega: «*Nessuno degli associati si è fatto vivo nelle ultime ore, mentre non mi è giunta alcuna segnalazione a proposito dei suddetti controlli. Un buon segno: evidentemente non è scoppiata alcuna grana. Come d'altra parte era logico: dalle normative antincendio a quelle a tutela della salute pubblica il Piemonte risulta tra le regioni più aggiornate*».

E' così che all'Associazione Commercianti stanno non si segnalano reazioni particolari, mentre anche noi consumatori possiamo metterci relativamente tranquilli. Siamo tutelati, siamo «*maturi*». Tuttavia, dato per assodato che la data di scadenza (tradotta in inglese col laconico ma puntualissimo «*best before*») è solo indicativa, corre sarebbe bello se il panettiere e il salumiere sotto casa la smettessero finalmente di fornirci prodotti impeccabili manipolando merce e soldi con lo stesso entusiasmo...

L r.

Settembre: da oggi la grande musica è di casa a Torino

TORINO ■ Attesissimo debutto, questa sera all'Auditorium, della dodicesima edizione di Settembre musica. Lorin Maazel, ex enfant prodige (ha oggi 59 anni), alla guida dell'Orchestre National de France, darà ufficialmente il via alla rassegna. Il programma è una delizia: il voluttuoso *Après midi d'un faune* di Debussy, accoppiato a quell'orgia di colori che è *La mer*, quindi la *Sinfonia fantastica* di Berlioz. Materia nella quale Maazel sguazza a dovere: perché ha tecnica sopraffina, sa titillare un'orchestra come pochi al mondo, ed è un raffinato, anche al di là del podio.

Enfant prodige, si diceva. Americano di origine, nato a Neuilly-sur-Seine, alle porte di Parigi. Studia piano e violino (e quest'ultimo resterà il suo strumento favorito) e a nove anni debutta nella direzione d'orchestra, guidando un complesso formato da studenti. La grande occasione gliela offre Toscanini, che nel 1941 lo invita a dirigere la Nbc. Da allora è un tripudio.

SERVIZIO A PAGINA 25

Lorin Maazel inaugura stasera la rassegna di «Settembre musica»

COPPA ITALIA

In campo con la Juve anche un gatto cieco

TORINO ■ Un gatto cieco ha bloccato per quattro minuti la partita tra Juventus e Taranto ieri sera al Comunale. Il solitario invasore ha passeggiato per il campo, mordendo chiunque cercasse di catturarlo, come il difensore del Taranto Brunetti che ha dovuto essere medicato ad una mano. Poi, senza fretta, è uscito dal prato ed il gioco è ripreso.

SERVIZIO A PAGINA 21

TORINO

Aids, 70 nuovi casi in sei mesi

In 1 anno e mezzo il contagio ha fatto un balzo in avanti del 150%

TORINO ● «*Stiamo ancora fronteggiando la prima ondata*». Il prof. Walter Grillone, primario di una delle divisioni dell'Amedeo di Savoia, parla dei casi di Aids conclamata e lo fa con preoccupazione: 113 ammalati a fine '87, 222 un anno dopo, 292 già a fine giugno, con un aumento nei primi sei mesi del 1989 di altre 70 unità. In un anno e mezzo il balzo in avanti del fenomeno supera il 150 per cento. Le previsioni più pessimistiche vengono purtroppo confermate dalla realtà.

«*Dalla positività all'Aids* — aggiunge il professore — *le prime infezioni opportunistiche si manifestano mediamente dopo 5-6 anni. Ecco perché dico che siamo ancora alla prima ondata*». La «retroguardia» è formata dal piccolo «esercito» dei sieropositivi, in parte «sconosciuto», non si sa fino a che punto: i controlli sono volontari e fra quanti vi si sono sottoposti, avendo ragione di temere di essere stati infettati, vi sono almeno gli oltre duemila torinesi rivoltisi ai servizi dell'ospedale per le malattie infettive.

Un altro primario dell'Amedeo di Savoia, il prof. Paolo Gioannini, richiama l'attenzione sui casi di eterosessuali che contraggono il virus: «*Cominciano ad arrivare pazienti di questo tipo*».

Dei 292 casi segnalati alla Regione il 66,8 per cento riguarda tossicodipendenti, mentre gli omosessuali sono scesi al 14 per cento. Subito dopo vengono gli eterosessuali che sono il 6,5 per cento del totale, appena al di sopra della media nazionale. I restanti casi si dividono fra emofilici, trasfusi, situazioni non definite e una componente di omosessuali che fa anche uso di eroina, a «doppio rischio», corrispondente al 2,4 per cento. I maschi continuano ad essere la stragrande maggioranza: oltre i quattro quinti.

Un altro dato agghiacciante è quello dei decessi: 137 dei 292 piemontesi ammalatisi sono morti, il 46,9 per cento. Chi vive lotta contro il tempo. In Italia, complessivamente, entro i primi sei mesi dell'anno erano scomparsi più di duemila dei 4158 casi di Aids conclamata registrati alla stessa data; 124 dei quali erano di bambini.

Allarmante è anche la concentrazione geografica del fenomeno in Piemonte: prevedibile in provincia di Torino (115 casi di residenti) e meno nel Novarese (96), una zona a contatto però con l'hinterland milanese, dove la situazione è già drammatica. Gli alessandrini ammalatisi sono invece 36, i vercellesi 25. Infine, dai 13 casi di Aids conclamata fra i residenti nella Provincia Granda si scende ai 4 segnalati nell'Astigiano.

E arriviamo a un secondo aspetto del problema, denunciato dagli stessi sanitari: «*Da due mesi cerco con i miei collaboratori di trovare un posto in una struttura assistenziale per un ammalato che potrebbe lasciare il mio reparto e non posso dimetterlo perché non si trova un buco*», informa il prof. Gioannini. In un documento redatto per la riflessione interna alla Caritas torinese, in funzione dell'apertura di centri di assistenza ad ammalati e a loro familiari, si ricorda che le giornate di degenza in ospedale di chi sia stato aggredito dal virus sono un'ottantina all'anno. Secondo *flash* significativo: un terzo di queste persone non ha nessuno su cui contare, spesso nemmeno una casa vera.

L'infettivologo Tommaso Cimino collabora con la Bartolomeo & C., la piccola e attivissima associazione di volontariato che, assistendo i senza fissa dimora, ha finito per occuparsi molto in questi ultimi tempi di sieropositivi e ammalati veri e propri, alcuni in fase terminale. «*Si tratta di soggetti che hanno regolarmente più di una patologia* — osserva il medico —. *Sono psicotici, omosessuali e tossicodipendenti o alcolisti. Nell'area dell'emarginazione estrema il virus si contrae più facilmente e il problema è purtroppo destinato ad acuirsi nel tempo*».

Il «barbonismo» è cambiato e le stesse statistiche della «Bartolomeo» lo confermano con quel 32,1 per cento di nuovi utenti suoi nel 1988 con un'età massima di 30 anni.

Alberto Gaino

I CONSIGLI DEI MEDICI TIBETANI

D'inverno amore a volontà d'estate due volte al mese

MOSCA ● L'inverno è il tempo migliore per far l'amore, l'estate il peggiore. Lo affermano medici tibetani in un articolo apparso sull'ultimo numero della rivista sovietica «Asia e Africa oggi», citato dall'agenzia «Tass». Sempre secondo i medici tibetani, mentre in inverno non ci sono restrizioni per far l'amore, in autunno bisognerebbe farlo una volta ogni tre giorni ed in estate una volta ogni due settimane. Lo studio dei ritmi biologici, prosegue il periodico, hanno condotto i medici tibetani a concludere che i bambini concepiti in autunno ed in inverno possiedono «un'energia più grande». La medicina tibetana sostiene che l'attività dell'organismo umano e le possibili malattie sono strettamente collegate, come è noto, con la natura, il clima, lo stile di vita ed il modo di nutrirsi. Ma anche il cambio delle stagioni avrebbe grande influsso sul corpo umano. La depressione psicologica e morale, la passione e l'ira, infine «possono aumentare l'impatto negativo dell'ambiente sull'organismo».

PERESTROJKA

Aperto a Mosca il primo Casinò (per stranieri)

MOSCA ● Il primo casinò dell'Urss, accessibile solo agli stranieri, è stato aperto a Mosca, all'albergo Savoy, di fronte alla Piazza Rossa. Lo ha annunciato il settimanale «Moskovskije Novosti». Il casinò è dotato di due tavoli di roulette e tre tavoli di poker. La sala da gioco è stata organizzata dalla stessa ditta finlandese, la «Amherst International», che gestisce il lussuoso albergo Savoy. Il direttore dell'albergo, Pekka Salmi, ha dichiarato che la sala da gioco è stata organizzata per conferire all'albergo stesso uno «standard internazionale».

DOLLARO

1403 (+13)

BORSA

In rialzo

PREZZI €	31/8 10,13
Fiat	12.010
Assitalia	17.000
Olivetti	9.480
Montedison	2.582
Acqua Marcia	733
Comau	3.960
Buton	4.780
Westinghouse	34.150
Cir rnc	2.920
Ferfin	3.520
Gemina	2.380

Il Sabato «in bianco» Che strano modo di reagire hai, Cl!

MILANO *(r.i.)* ● Fa uno strano effetto questo «Sabato» in bianco, che da stamane si vende a 2500 lire nelle edicole. Sessantasei pagine intonse, solo la copertina con 25 righe rosse per dire che direzione e comitato di redazione del settimanale ciellino sono pervenuti «alla grave decisione, dopo le posizioni assunte dal quotidiano Osservatore Romano a proposito del Meeting di Rimini». In allegato, c'è il libro bianco «Il Gigante e la Cascina», pamphlet di 64 pagine che riporta, tra l'altro, critiche pesanti contro l'ex segretario dc Ciriaco De Mita che tanto ha politicizzato il meeting '89 (fino ad attaccare anche il Capo dello Stato, Cossiga). Subito dopo le prime indiscrizioni, Cesana e amici hanno chiesto scusa. Ma, ora, c'è tutta la sensazione che la polemica non finisca qui e che Cl-Mp siano protagonisti d'uno scontro senza precedenti, su un doppio fronte: la ostilità non si contano solo in casa democristiana, ma anche nella Chiesa. Nonostante gli autorevoli incoraggiamenti dell'ultima ora (quelli del cardinal Gagno, che li ha confortati «anche a nome della Santa Sede e del Papa» e di monsignor Cordes, del Pontificio Consiglio per i movimenti laicali) su Cl-Mp pesano ancora le parole dei vescovi Biffi di Bologna e Tonini di Rimini, non certo teneri con le battaglie annunciate. Questo numero «in bianco» de «Il Sabato» (insieme alla sospensione delle pubblicazioni del mensile «30 giorni») è tutt'altro che segnale di tregua. Al temporale, seguirà altra tempesta. Del resto, non lo ha detto Cesana a Rimini che «come per il Giobbe del Vecchio Testamento, la vita è una guerra»? Perciò, la guerra continua.

Così «Il Popolo», quotidiano dc, vede la polemica con i ciellini

Quello di Comunione e Liberazione mi sembra anzitutto uno strano modo di reagire alle critiche piovute addosso al movimento, dopo il meeting di Rimini, anche da parte dell'«Osservatore Romano», organo ufficiale vaticano.

Criticate quel che diciamo? Ebbene, noi ci rifiutiamo di parlare: usciamo con le pagine del «Sabato» tutte bianche, e sospendiamo a tempo indeterminato la pubblicazione del nostro mensile «30 Giorni».

Un po' come certi illustri personaggi che, se qualcuno li contraddice, minacciano di dare le dimissioni, dimissioni che tutti gradirebbero moltissimo. Ma non si dimettono mai, e neanche Cl lo farà.

Comunione e Liberazione non è nota per risparmiare critiche al prossimo, e si tratta spesso di pesanti critiche «ad personam», insistenti e aggressive.

E' in qualche modo logico che non ammettano di essere a loro volta criticati; infatti, è solo la verità ad aver diritto di criticare l'errore. E Cl non ha mai fatto mistero di ritenersi in possesso pieno della verità, e quindi di avere il diritto e il dovere di criticare tutti gli altri, compresi eventualmente i vertici vaticani.

La loro, insomma, è coerenza. Ma una coerenza, oltre che sgradevolmente ostentata, antistorica, priva di senso critico. La loro idea è che la fede debba essere così: monolitica, intransigente. Anche per il Papa sembra che debba essere così, dal momento che in altre epoche è stata tale. Ma venti secoli di una storia difficile e spesso penosa, irta di contraddizioni e di compromessi, non si possono ignorare. Il credente deve rendersi conto, oggi, della paradossalità della fede nel Dio crocifisso, della sua irriducibilità al sistema di certezze razionali e istituzionali. La fede, oggi, non può perciò fare a meno di un atteggiamento umilmente consapevole della drammatica pluralità di posizioni possibili al suo stesso interno, e del rischio di ciascuna. La fede, insomma, non può cancellare il moderno, non può retrocedere alle sue spalle, non può non farsene carico.

E' questo il discorso che Cl, movimento giovane e giovanile, non vuole, o non può, sentire.

Sergio Quinzio

Io, Bertoli, cantautore a muso duro Handicappati sono gli intolleranti

A colloquio con l'artista a Grazzanise. Non lo volevano far cantare perché «sovversivo» e in sedia a rotelle. «Il mondo è pieno di minoranze. Io, da sempre, sto dalla loro parte»

GRAZZANISE ■ «Il mondo è pieno di minoranze ghettizzate da una maggioranza (che poi è a sua volta minoranza) che le rende deboli: ecco, io istintivamente sono dalla loro parte, quella dei deboli, senza esitazione»: Pierangelo Bertoli di esitazioni ne ha avute poche nella sua vita, vissuta a «muso duro» come racconta una sua canzone.

E, proprio «a muso duro», con la determinazione e la dolcezza che chi lo conosce apprezza, ieri sera ha cantato e parlato a Grazzanise, paese del Casertano in festa per il patrono Giovanni Battista dove alcune persone avevano manifestato fastidio per l'annunciata presenza del cantautore di Sassuolo: perché «sovversivo» e quindi poco in sintonia con la dichiarata sacralità della festa ma, soprattutto, perché «diverso», cioè handicappato, e quindi figura triste con quella sua carrozzina (divenuta con sfida «Sedia elettrica» quale titolo dell'ultimo Lp di Bertoli) che provocherebbe scoppi di pianto e non di riso, alla faccia della sacralità.

Insomma, niente di nuovo — purtroppo — sotto il sole di quest'Italia che si ritrova indietro di cinquant'anni con la xenofobia alle porte: basta ripercorrere la cronaca degli ultimi giorni per averne conferma. L'assassinio del nero Jerry Essan Massio nelle campagne di Villa Literno (a poca distanza da Grazzanise) da parte di quattro balordi (idioti; la cacciata di una giovane fedele handicappata da una chiesa di Rimini da parte del parroco; il ghetto tunisino di Mazara del Vallo e il giovane di colore trovato morto nel degrado del centro di Torino, i nuovi schiavi delle campagne di Salento e Cilento... Per arrivare all'acuto dell'intolleranza nazista del Gremmo che lanciano campagne contro droga & immigrati nel segno di un ritrovato teschio (a quando le campagne di Torino contro i pendolari di Cuneo o Buttigliera Alta, ci si chiedeva su queste pagine?).

E Bertoli ha cantato, per il valore di un gruppo di handicappati e dei giovani del paese, insorti contro i «benpensanti» che «nell'interesse del paese» lo volevano cacciare preferendogli il percussionista/cantante Tony Esposito.

«Nella mia vita — ci dice Pierangelo Bertoli, 47 anni, padre di quattro figli, costretto alla carrozzina sin dall'infanzia per una poliomielite — ho scoperto che se non alzi la mano non si accorgono di te. Devi far presente che ci sei anche tu ed è fondamentale, in questo, avere il rispetto e la dignità per se stessi, per quello che si è, imparando ad accettarsi vivendo la propria vita fino in fondo, senza cercare di bluffare, di vivere vite altrui».

Bertoli da tempo è impegnato nella lotta per l'affermazione dei diritti dei handicappati e degli altri «deboli», come i carcerati: sabato sera (2 settembre) canterà nella piazza di Villafalletto (il Comune del Cuneese dove nacque Bartolomeo Vanzetti) e l'incasso della serata sarà devoluto all'Aire, associazione per la ricerca sul cancro.

«A me quello che interessa è la rivalutazione umana degli esseri umani e non della loro capacità produttive: è una rivalutazione che parte dal piccolo ma che è importantissima perché ti fa capire che tutte le persone hanno diritto alla vita e così dànno a te questo diritto. Annullarlo è pazzesco». Il fatto di Grazzanise è forse l'ultimo di una catena di problemi che hai dovuto affrontare per la tua infermità... «I problemi li ho avuti soprattutto con le istituzioni, non con il mio pubblico, con la gente che mi conosce: sono quelli che non conosco che dicono che la mia figura rattrista il pubblico... Io non voglio pietire nulla: o piaccio oppure no. Non chiedo spazi: li prendo. Nella mia vita, proprio perché sono una sedia a rotelle, ho avuto un continuo urto con la gente ma, in realtà, in imbarazzo sono gli altri e così avevo imparato ad aggredire le persone che in questo modo si dimenticavano d'aver davanti uno di cui avere pietà ma, al limite, da insultare. In ogni caso a me piace vivere in mezzo agli altri, soprattutto perché non ho potuto avere quel tipo di vita che ha la maggior parte della gente e il concerto è il momento più bello perché mi dà la possibilità di parlare con tantissima gente».

Il cantautore Pierangelo Bertoli ha voluto sfidare i preconcetti del Sud

L'ignoranza di pochi non può certo fermare chi ha deciso di fare della carrozzella la sua «sedia elettrica», simbolo d'una vita «a muso duro».

Alberto Gedda

PROPOSTA DI ANDREOTTI

Le carmelitane di Auschwitz? «Ospitiamole alle Ardeatine»

Il presidente del Consiglio, Giulio Andreotti

ROMA ● Caso «Carmelo». Secondo Andreotti «occorre porre termine al più presto alla penosa vicenda perché rischia di compromettere, inginstamente, anche quel clima di riconciliazione storica che il Papa Giovanni Paolo II tracciò con la sua solenne visita alla Sinagoga romana». Che si può fare di concreto? «Io mi permetto di proporre — scrive Andreotti nella sua rubrica sull'*Europeo* — d'indire una sottoscrizione per offrire alle claustrali polacche un piccolo convento da costruirsi in Roma, a ridosso delle Fosse Ardeatine dove riposano insieme cattolici ed ebrei, vittime congiunte della ferocia nazifascista. Sarebbe un simbolo di convivenza ed un modo pertinente di ringraziare Dio, 50 anni dopo quel terribile settembre del 1939, per il lungo periodo di pace di cui godiamo».

Sul problema «Carmelo» interviene anche l'arcivescovo di New York, cardinale John O' Connor, prendendo le distanze dal primate polacco Jozef Glemp, aspramente critico nei confronti delle organizzazioni ebraiche che si battono per il trasloco delle suore carmelitane da Auschwitz. Nel corso di una conferenza-stampa, il cardinale O' Connor si è detto «sciocccato» dalle «dolorose e dannose» parole del cardinale Glemp. Sabato, durante una predica, il primate polacco ha affermato che con le proteste contro le suore ad Auschwitz varie organizzazioni ebraiche «offendono i sentimenti di tutti i polacchi» e violano la sovranità della Polonia.

Secondo l'arcivescovo di New York la presa di posizione di Glemp dà l'impressione che la Chiesa polacca non voglia rispettare l'accordo — sottoscritto nel 1987 — con cui aveva accettato di traslocare il convento di Auschwitz per non dare un carattere confessionale ad un campo di concentramento dove sono stati ammazzati soprattutto ebrei. «La gente normale, decente — ha dichiarato O' Connor — potrebbe arguire che bisogna prendersela con gli ebrei perché domandano il rispetto di un accordo sottoscritto. Non penso che sia giusto».

SINDACATO «GILDA»

Gli ex Cobas promettono battaglia per il contratto

Scuola, un «anno caldo»

ROMA ● Autunno caldo per la scuola. Il consiglio dei ministri ha reiterato ieri il decreto legge sui «precari», in scadenza l'8 agosto, apportandovi alcune modifiche rispetto al testo originale, ma gli ex Cobas suonano tamburi di guerra. Il contratto di lavoro degli insegnanti scade il 31 dicembre '90 e, secondo la legge quadro del pubblico impiego 3 mesi prima (primo maggio '90), dovranno essere presentate le piattaforme sindacali per avviare le trattative. La Gilda degli insegnanti, l'associazione nata da una scissione dei Cobas della scuola, ha lanciato il primo segnale di battaglia annunciando che «intende costringere confederali, Snals e governo a non sottrarsi alle loro responsabilità».

Come si ricorderà, sul fronte dei grandi contratti del pubblico impiego, rimangono ancora da definire quelli di Sanità, enti locali, Università ed aziende autonome (Poste, Monopoli, Vigili del fuoco, Cassa depositi e prestiti, Anas e Aima) per un totale di circa 2 milioni di lavoratori. Ma nonostante sul fuoco ci sia tutta questa carne, la Gilda sembra decisa a stare con il fiato sul collo del governo e dei sindacati.

«Non aspetteremo — dice Sandro Gigliotti, leader della Gilda con la professoressa Maria Carla Gullotta — promuoveremo assemblee in tutte le scuole per discutere i temi economici e normativi della categoria». Il tono di Gigliotti è aggressivo: «Le forze sindacali tradizionali ed il governo sono dunque avvisati. Non si accetteranno le solite dilazioni. Entro il 31 dicembre 1990 il nuovo contratto dovrà essere siglato». Altrimenti? «Ci arrabbiamo», dice in sintesi il capo della Gilda. «Siamo pronti a indire le più articolate forme di lotta per impedire che il contratto degli insegnanti subisca ritardi gravi».

ACON
Ezio Fontana - ACON
UN GRANDE TRUCCATORE - UNA GRANDE SCUOLA
INSIEME DA SETTEMBRE
PER PRESENTARE IL
I° CORSO DI TRUCCO EFFETTI SPECIALI MAKE UP
(Trucco correttivo, Fotografico, Cine Televisivo, Teatrale, Effetti speciali)
Iscrizioni a numero chiuso
PER GARANTIRE STAGE PRESSO EMITTENTI TELEVISIVE E AGENZIE DI MODA
per iscrizioni: (entro il 15-9)
ACON CENTRO STUDI
PIAZZA CASTELLO 29
Tel. 011/54.31.64 - 54.60.43
Per ulteriori informazioni:
Piazza Castello, 29 - Tel. 011/54.31.64 - 54.60.43 - TORINO

ACON
INFORMATICA
OPPORTUNITA' PER
— CHI CERCA LA PRIMA OCCUPAZIONE O
— CHI VUOLE MIGLIORARE LA PROPRIA POSIZIONE
La Soc. Acon Informatica s.r.l., formazione professionale, in collaborazione con la Soc.tà Selecta, leader nel campo della selezione e ricerca del personale, ha messo a punto stages formativi per la specializzazione in
Automazione d'ufficio, contabilità computerizzata, grafica computerizzata (C.A.D.).
I nominativi degli interessati saranno inseriti, previo loro consenso, nella banca dati della Società SELECTA per una più veloce ricerca occupazionale.
Per ulteriori informazioni:
Piazza Castello 29 - Tel. 011/54.31.64-54.60.43 - TORINO

STAMPASERA
Piemonte in piazza
TAGLIANDO DI VOTAZIONE
TITOLO DELLA CANZONE PREFERITA .....
ESEGUITA DA .....
SPEDIRE A: pentagramma
VIA CARAGLIO 61
10141 TORINO

Nella ricerca di speranza!
Aiutaci a finanziare la ricerca scientifica sulla distrofia muscolare!
U.I.L.D.M.
Unione Italiana Lotta Distrofia Muscolare
U.I.L.D.M. Via Goffredo Casalis 70 - 10138 Torino - Tel. (011) 447.64.64

Tokyo, la carica delle 500 con gli occhi a mandorla

Un gruppo di lavoratrici portuali addette allo scarico dei pescherecci

Sono le giapponesi socie del «gruppo di azione delle donne» che lottano duramente contro l'uso del ruolo femminile in funzione esclusivamente di consumo sessuale

TOKYO ■ Sesso e violenza nella società nipponica esistono da sempre, ma se ne parla da poco. L'argomento è tornato sulle pagine dei giornali dopo le confessioni che giorno per giorno fa l'assassino di tre bimbette e dopo il nuovo «scandalo» che venerdì 25 agosto ha spinto alle dimissioni il braccio destro del primo ministro, Toshiki Kaifu. Ed i movimenti femministi riescono a conquistare spazi sui «media».

Giovedì scorso Tokuo Yamashita, segretario generale del governo (69 anni, moglie e cinque figli) aveva pubblicamente ammesso di aver avuto dal 1984 al 1987 una relazione con una «barista» sui 20 anni e di averle offerto tre milioni di yen (circa 30 milioni di lire italiane) in cambio del silenzio. Il giorno successivo Yamashita ha annunciato le dimissioni.

L'eco sollevato nella vicenda è stato piuttosto forte perché non si era ancora spento l'altro «scandalo» di giugno: l'ex primo ministro, Sosuke Uno che, secondo alcune accuse, avrebbe pagato sempre tre milioni di yen, per le prestazioni di una geisha.

Akiko Kimura, una giornalista, attivista del «gruppo di azione delle donne» (nato nel 1975 e che ha circa 500 socie), approfitta del tema di moda per affrontare la questione, ben più preoccupante delle vicende rosa dei politici, dell'uso mercificato dell'immagine femminile: «Da sempre la bambine e le donne sono considerate oggetti. In Giappone non c'è rispetto per le donne, anzi, c'è disprezzo». «Lo conferma la pubblicità — aggiunge — e il mare di riviste, di fumetti, di videocassette di un certo tipo, qui molto più comuni che altrove». Basta del resto un breve viaggio in treno o in metropolitana per vedere maschi d'ogni età che s'immergono nella lettura di giornali fumetti, uno più violento dell'altro, con ragazze, spesso bambine, sempre alle prese con l'aggressività degli uomini.

Oltre alle riviste specializzate, anche i giornali destinati al grande pubblico (specie i quotidiani di sport) offrono donne nude e sesso in mille salse, soprattutto nelle pagine interne. Non esiste ancora un preciso regolamento per i video. Videocassette d'ogni genere sono vendute ovunque, anche dai distributori automatici. Tante mescolano erotismo, violenza, scene pornografiche. La polemica sulla «nocività del video» dilaga dopo il caso di Tsutomu Miyazaki, aiuto tipografo di 26 anni che ha confessato di aver massacrato tre bambine di quattro-cinque anni. In casa sua tra quattromila videocassette (cartoni animati, film pornografici e dell'orrore) sono state trovate registrazioni fatte da lui stesso: mostrano i cadaveri nudi delle piccoline.

Il Giappone si dichiara sconvolto, inorridito. Ma Akiko Kimura osserva che «non c'è nulla di cui sorprendersi, vista la violenza endemica della società giapponese. A scuola si comincia la lotta per primeggiare, senza esclusione di colpi: la vita è tutta competitività e la donna è la principale vittima».

Il «gruppo di azione delle donne» lotta per cambiare l'immagine delle donne giapponesi. In luglio ha ottenuto il ritiro della pubblicità televisiva di una marca di whisky. Il filmato mostrava una ragazza europea sdraiata, con gli abiti strappati, in mezzo a un gruppo di uomini a cavallo. Il gruppo aveva duramente denunciato la pubblicità definendola «una incitazione alla violenza, allo stupro». Alcuni anni fa le stesse donne avevano ottenuto il ritiro di una pubblicità destinata ai giornali a fumetti che mostrava bastoncini che pizzicavano il seno, ovviamente nudo, di una ragazza. E le 500 donne intendono tornare presto alla carica.

Una donna in kimono di fronte alle insegne di un cinema a «luci rosse»

PANAMA

Gli Usa tentano la spallata al governo illegale di Noriega

WASHIGTON ● Gli Stati Uniti lanciano oggi una nuova offensiva, per il momento soltanto diplomatica, per convincere gli altri Paesi dell'emisfero a far fronte comune per allontanare dal potere a Panama il generale Manuel Antonio Noriega. L'amministrazione Bush aveva chiesto, ed ha ottenuto, che il problema di Panama fosse discusso oggi a Washington in una sessione speciale dall'Osa, l'organizzazione che raggruppa le nazioni delle due Americhe. Ed in questa sessione Washington dovrebbe mettere sul tavolo le prove, chieste dagli stessi rappresentanti del governo panamense, dei presunti coinvolgimenti di Noriega nei traffici di droga.

Nell'ultima riunione dell'Osa il 23 e 24 agosto, gli Stati Uniti avevano infatti per l'ennesima volta accusato l'uomo forte di Panama di essere coinvolto in colossali traffici di droga. Il vicesegretario di Stato Lawrence Eagleburger — che rappresenta l'amministrazione Usa — è incaricato di illustrare le prove in questione.

Nonostante i notevoli sforzi diplomatici, l'Osa non è riuscita finora ad ottenere un allontanamento di Noriega dal potere e domani si apre a Panama una grossa crisi istituzionale: il governo porta a termine il suo mandato e non c'è ricambio legale perché lo stesso Noriega ha annullato le elezioni del 7 maggio scorso a causa di pesanti sospetti di brogli elettorali.

La portavoce del Dipartimento di Stato, Margaret Tutwiler, ieri aveva voluto fare anticipazioni su come reagiranno gli Stati Uniti alla crisi all'orizzonte: «Non posso dire oggi che cosa gli Stati Uniti faranno o non faranno il primo settembre. Sarò pronta a farlo il primo settembre». Ma che nelle ultime settimane si sia parlato sempre più spesso di un possibile uso della forza non è un mistero per nessuno.

Con il primo settembre scadrà anche il mandato di Eric Arturo Delvalle, che gli Stati Uniti riconoscono come presidente del Panama e che Noriega ha defenestrato. Con Delvalle uscirà di scena anche l'ambasciatore panamense a Washington, Juan Sosa, che gli è rimasto fedele. Dopo le dimissioni di Sosa, previste in giornata, il Dipartimento di Stato ha già fatto sapere che prenderà direttamente possesso — in funzione anti-Noriega — della palazzina di Washington dove ha sede l'ambasciata di Panama. La tensione tra i due Paesi rischia insomma nel giro di poche ore di arrivare al massimo livello.

Frattanto continuano nella capitale panamense le retate di simpatizzanti dell'opposizione, alcuni dei quali accusati di aver preparato bottiglie incendiarie per provocare disordini. Il presidente democristiano, Ricardo Arias Calderon, ha respinto le accuse rivolte al suo gruppo ribadendo che l'opposizione ha scelto e segue la strada della lotta con mezzi pacifici.

Gli organi di informazione controllati dal regime riferiscono di un'ampia «operazione antiterrorismo» compiuta in tutto il Paese dopo l'annuncio delle autorità che erano stati creati gruppi integrati da «contras» nicaraguensi e da elementi della democrazia cristiana con l'incarico di promuovere disordini, insieme a soldati infiltrati dalla vicina base nordamericana, quando sarà annunciato il nuovo governo.

STATI UNITI

Nelle biblioteche scolastiche censurati Aristofane, Miller Twain, Salinger e Steinbeck

WASHINGTON ● I libri di Aristofane, Arthur Miller, John Steinbeck e J.D. Salinger stanno scomparendo dagli scaffali delle biblioteche scolastiche in molti Stati d'America. La denuncia viene dal rapporto sugli «attacchi alla libertà di apprendimento» predisposto per il settimo anno consecutivo dall'organizzazione «People for the american way». Secondo l'organizzazione gli episodi di censura, registrati in 42 Stati del Paese, sono aumentati rispetto all'anno scorso. Bersaglio degli attacchi, condotti da elementi dell'ultradestra, sono opere contenenti «linguaggio offensivo» o i cui temi toccano aspetti della sessualità, della magia o del satanismo.

«People for the american way» spiega: «Quest'anno sono bastate espressioni come "all'inferno" o "dannazione" a giustificare gli sforzi per ritirare da alcune biblioteche "Morte di un commesso viaggiatore" di Miller o "Uomini e topi" di Steinbeck». In metà dei casi i tentativi di censura sono andati in porto. Tra i libri nel mirino dei censori sono stati classici come «Lisistrata» di Aristofane e «Jane Eyre» di Charlotte Brontë, «Le avventure di Tom Sawyer» di Mark Twain e «Cento anni di solitudine» di Gabriel García Márquez.

Sotto tiro dei fondamentalisti sono anche le cinetecche delle scuole: tra i film di cui è stato chiesto il ritiro c'è il «Romeo e Giulietta» di Franco Zeffirelli e la versione del «Macbeth» di Roman Polanski. Non hanno avuto vita facile neppure le riviste. In una scuola hanno cercato di far buttare un numero di «Life» che, per i cento anni del reggipetto, aveva in copertina una ragazza in reggiseno. I tentativi di censura sono stati 172. Solo sette Stati più il distretto di Columbia non hanno registrato episodi: tra questi, oltre Alaska e Hawaii, il Minnesota, il New Mexico e lo Utah.

IN VIRGINIA

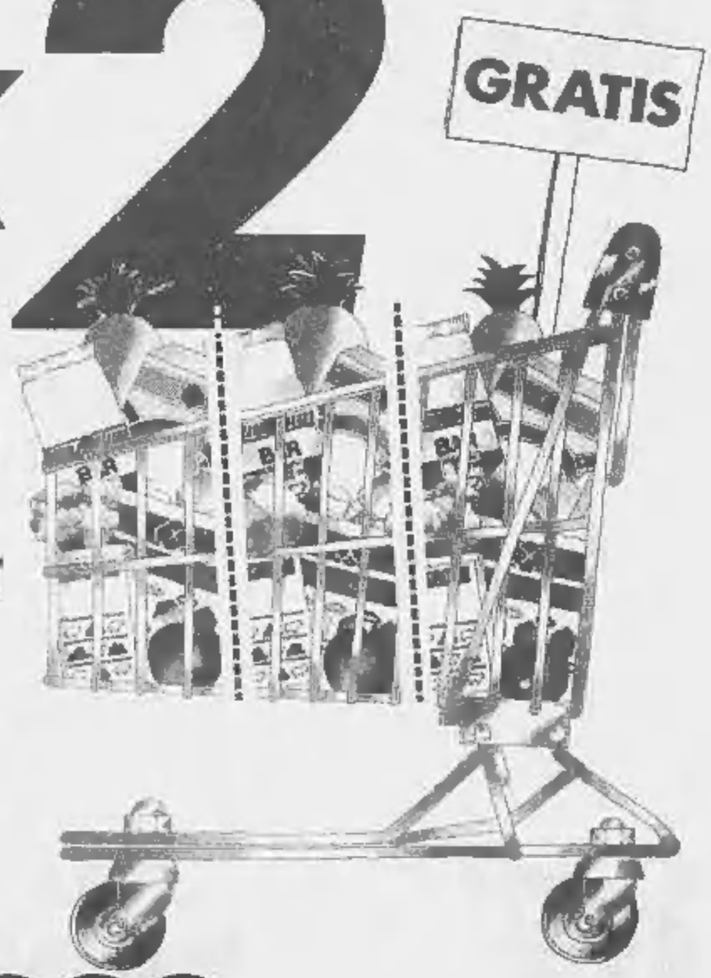
Handicappato sulla sedia elettrica

RICHMOND (Virginia) ■ Un ritardato di mente è stato bruciato nella notte sulla sedia elettrica, in Virginia, negli Stati Uniti, con una scarica di 2500 volt. Il giustiziato era Alton Waye, di 34 anni, la cui morte è stata dichiarata dal medico legale, alle 23,05 locali di ieri sera (5,05 ora italiana di oggi). Amnesty International si era attivata in questi anni in favore di Waye che risultava ritardato, un «borderline», termine psicologico per indicare le persone la cui psiche è estremamente labile. Waye è la 117esima persona ad essere giustiziata negli Stati Uniti dal 1976, anno in cui la Corte Suprema ha reintrodotto nel sistema giudiziario americano la pena capitale. Era stato condannato il 17 settembre 1977 per la morte di Lavergne Marshall, una donna di 61 anni, il cui corpo venne rinvenuto dentro una vasca da bagno, trafitto da numerose coltellate.

COOP
TI DA' ANCORA DI PIU'.

3x2

GRATIS



DAL 31 AGOSTO
AL 16 SETTEMBRE

3x2 E' UNO SCONTO DEL 33%

coop
Piemonte

TORINO Piazza Respighi - Via Roveda, 4 - C.so Gabetti, 1 - C.so Belgio, ang. C.so Cadore — COLLEGNO Piazza Repubblica — CHIVASSO Corso Ferraris, 177 — CHIERI Via Conte Rossi di Montelera, 51 — BORGARO T.ESE Strada Lanzo, 181 S. MAURO T.ESE Via Trieste — CASTELLAMONTE Strada per Bairo, 43 — CUORGNE Via Milite Ignoto, 7 — SUSA C.so Inghilterra, 12 — SETTIMO T.ESE Via Cena — PEROSA ARGEN. Via Roma, 55

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego e lavoro, l'Editore richiede che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A.A.A.A.A.A. PRESTITALUTO portando il libretto della vostra auto camion roulotte incasserete subito l'intero valore anche se acquistate a rate. Nessuna spesa anticipata. Prestitalia tel. 011 505.963.

A.A.A.A.A.A.A.A. PRESTITALUTO portando il libretto della vostra auto camion roulotte incasserete subito l'intero valore anche se acquistate a rate. Nessuna spesa anticipata. Prestitalia tel 011 505.963.

A.A.A.A.A.A.A.A. CONSIDERIAMO proposte finanziamo anche con cessione quinto già in corso, mutui prima casa, nessuna spesa anticipata, assegni bancari, solo con bollettini postali. Finbruve via Genovesi 4 Torino. Tel. 011 502.241 - 507.094.

A.A. A chiunque sulla fiducia concediamo prestiti. Erogazione diretta. Massima discrezione e rapidità. Tel. 011 650.3961.

A.A. ANCHE le giornate concediamo qualsiasi importo a casalinghe, artigiani, dipendenti commercianti. Tel. 011 837.248.

VOI pensate come spendervi, o darvi ci pensiamo noi velocemente finna singola anche a protestati. Tel. 011 383.773.

VOI pensate come spendervi o darvi ci pensiamo noi velocemente firma singola anche a protestati. Tel. 011 383.773.

3 Aziende e negozi

A. CERCASI attività commerciale qualunque genere e prezzo pagamento contanti Piemonte Liguria. Tel. 561.1555.

BAR super centrale con alloggio incasso L. 2 milioni 200 mila al dì vera fortuna per persone competenti. Ciavi 548.231.

PIETRO MICCA negozio ben vetrinato mq 55 adatto qualsiasi attività buon affare cedesi. Ciavi 548.231 - 512.390.

S. REMO Dolceacqua cediamo rinomato importante prestigioso ristorante bar gelateria. Tel. 0184 58.838.

TABACCHI centralissimo levata L. 5 milioni in zona fortemente commerciale cedo drasticamente. Ciavi 548.231 - 512.390.

4 Terreni

BORDIGHERA a km 4 mare terreno di mq 3000 con piccola casetta vista mare L. 45 milioni. Tel. 0184 251.610.

5 Locali e negozi

offerte

A. UTIP 518.986 libero Barriera Milano via Rivarossa box mq 18 più area di fronte di pertinenza mq 12, affare.

AFFITTASI corso Racconigi 6, ampio negozio su 2 livelli mq 150 con richiesta buonuscita. Tel. 747.729.

LOCALE adatto magazzino o piccola officina 3 auto Mirafiori mit 3 via Vigliani angolo via Monginevro. Tel. 565.000.

NEGOZIO libero di 5 vani e servizi 1 vetrina via Monastir (Mirafiori) vendo Tel. 856.260.

POIRINO immediata località nuova costruzione uso magazzino totali 560 mq cortile privato con annessa abitazione e ufficio vendo Fimmter. Tel. 657.0021.

UTIP 518.986 centrali liberi via Principe Tommaso mura negozio 1 vetrina su strada e cantina L. 28 milioni.

VIA della Rocca libero in bella casa d'epoca ampi locali negozio mq 150 ristrutturati. Tel. 566.1395.

VIA San Massimo 43 affittasi piano terreno locali mq 300 uso negozi, centri di calcolo, laboratori, magazzini dotati di centrale elettrica autonoma, collegati con piano seminterrato di mq 500. Telefonare 55.17.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

ELETTRICISTI MECCANICI addetti manutenzione impianti in sede, cerca industria prefabbricati 30 km da Torino. Tel. ore ufficio 0172 541.72.

MAGAZZINO mobili cerca esperto falegname restauratore. Tel. 566.1349. Stesso recapito.

MOBILIFICIO Grugliasco cerca giovani operai patente C. Telefonare dalle ore 19,30 alle 20,30 al 624.852 - 627.0449.

impiegati

ARCHITETTO esperienza pluriennale progettazioni civili ed industriali corredati di particolari costruttivi anche per ferro e legno cerca società Torino. Scrivere: Publikompass 2649 - 10100 Torino.

AZIENDA cerca responsabile amministrativo esperienza contabile, controllo gestione sistema informativo. Offre adeguate condizioni economiche e carriera. Scrivere inviando dettagliato curriculum a: Publikompass n. 2647 - 10100 Torino.

AZIENDA leader settore cerca 35/55enne avviata massima serietà cultura per lavoro di ufficio part time in Torino. Tel. 011 319.5522.

CASA di riposo cerca addetta/o 28-40 anni. Si richiede capacità direttiva libera/o da impegni massima disponibilità. Tel. 0141/908.177.

ESPERTA/O segretaria tecnico commerciale pensionata/o o part time cercasi per riorganizzare ufficio società. Scrivere Publikompass 2652 - 10100 Torino.

GEOMETRA esperto/a preventivi perizie contabilità pratiche enti pubblici cerca società Torino per costruzioni civili e industriali con relativa impiantistica. Scrivere: Publikompass 2650 - 10100 Torino.

PUBLIEMME 590.2035 ricerca dinamica/o volenterosa/o minimo 30enne per interviste telefoniche part time.

SOCIETA' immobiliare importanza nazionale ricerca per immediata assunzione segretaria/o. Si richiede età compresa 22-25 anni, ottima presenza personalità video sistemi, gradita ma non indispensabile esperienza di settore. Per appuntamento telefonare 505.500.

SOCIETA' immobiliare importanza nazionale ricerca per immediata assunzione segretaria/o. Si richiede: età compresa 22/25 anni, ottima presenza, personalità, video sistemi. Gradita ma non indispensabile esperienza di settore. Per appuntamento telefonare 505.500.

SOCIETA' in forte espansione, ricerca personale ambosessi per tutte le province del Piemonte, Liguria e Valle d' Aosta. Si richiede: dinamicità e serietà. Si offre: fisso mensile L. 1 milione 400 mila più provvigioni ai massimi livelli. Telefonare per appuntamenti allo 011 812.3036 - 812.3036.

SOCIETA' internazionale vendita beni strumentali seleziona personale per completamento rete commerciale. Il programma comprende inserimento nell'organico interno esterno dopo corso di addestramento. Si richiede: disponibilità immediata obblighi di leva assoluti patenti con buona capacità di organizzazione e contatto. Si offrono guadagni proporzionati alla capacità. Le zone che ci interessano a Torino e provincia. Scrivere: Publikompass 2666 - 10100 Torino.

tecnici

MONTATORE manutentore esperto impianti elettrici industriali ed impiantistica termoidraulica cerca programmare operare conduire quattro squadre esterne da due uomini con saldatore Enel Esercizio Italia cerca società Torino. Scrivere: Publikompass 2651 - 10100 Torino.

CITTÀ DI TORINO
ASSESSORATO PER LA CULTURA

SETTEMBRE MUSICA

12ª EDIZIONE
TORINO 31 AGOSTO - 24 SETTEMBRE 1989

65 appuntamenti in 25 giorni:
sale da concerto e teatri, chiese e cortili barocchi, Lingotto ed altri spazi inconsueti ospitano musica vocale e strumentale, cameristica e sinfonica, con un "Omaggio ad Elliott Carter" di 5 concerti e un incontro.

Tra i protagonisti: Emanuel Ax · Bamberger Simphoniker · Teresa Berganza · Dee Dee Bridgewater · Frans Brüggen · Stanislav Bunin · Bruno Canino · Carme di Milano · Choeur et Orchestre de l'Université Paris-Sorbonne · Georges Cziffra · Alicia De Larrocha · Ensemble Garbarino · Ensemble InterContemporain Heinz Holliger · I Virtuosi di Santa Cecilia · Eliahu Inbal · Emmanuel Krivine · Gary Lakes · Yo-Yo Ma · Lorin Maazel · Shlomo Mintz · Igor Oistrach · Orchestra da camera del Festival di Brescia e Bergamo · Orchestre Français des Jeunes · Orchestre National de France · Orchestre Sinfonica dell'Emilia Romagna · Orchestra Sinfonica di Stato, Mosca · Orchestra Sinfonica di Torino della RAI · Agostino Orizio · Siegfried Palm · Georges Prêtre · Quartetto Arditti · Gennadij Rozdestvenskij · Hubert Soudant · Young Uck Kim · Uto Ughi · Lucia Valentini · Shirley Verrett · Bob van Asperen · Narciso Yepes.

Settembre Musica 1989 è dedicato a Massimo Mila

Informazioni e richieste programmi:
tutti i giorni 9,00 - 13,00 / 15,00 - 18,30
Tel. (011) 510450 - 544691
Città di Torino-Assessorato Cultura
Settembre Musica
Piazza S. Carlo, 161 - 10123 Torino

TEO BIANCO
ARREDAMENTI
Via Principe Amedeo 2 angolo via Roma

In occasione del prossimo ampliamento locali promuove una eccezionale

VENDITA PROMOZIONALE

con sconti molto interessanti sulla merce di magazzino e di esposizione.
Progettazione gratuita per ristrutturazioni e arredamenti di interni.
Ell. com. Legge 80

IL SERPENTE A SONAGLI
ha nella coda gli anelli cornei.
Uriandosi, fanno un rumore
che ricorda quello delle
dentiere prive
di superpolvere

orasiv
RINSALDA DENTIERA E MORALE

8 Rappresentanti

A.A.A.A.A. LA più importante azienda italiana nel settore della consulenza e della produzione di apparecchiature per la sicurezza, ricerca agenti per Torino e provincia. La ricerca è indirizzata ad elementi di età compresa tra i 24 ed i 40 anni, con spiccate attitudini ai contatti umani e forti motivazioni atte a raggiungere posizioni economiche tra i 35 ed i 50 milioni annui. Le persone interessate, dopo colloquio selettivo, saranno adeguatamente preparate a concludere ordini in prima visita. La società è in grado di offrire ai suoi agenti organizzazione nel lavoro, assistenza aziendale, portafoglio clienti, possibilità di carriera. Per appuntamento telefonare al n. 011 749.5068.

AGENTI funzionari vendita azienda leader prefabbricati manufatti edilizia civile-stradale, sede Piemonte, cerca per Genova, Savona, Cuneo. Offre portafoglio clienti e prodotti esclusivi. Trattamento economico di sicuro interesse. Scrivere inviando curriculum a: Marchesano Ricerca, via Lamarmora 2, Torino.

AZIENDA distribuzione alimentari freschi cerca giovani venditori/trici per tentata vendita zona Torino e provincia, preferibilmente con patente C. Tel. 470.4712.

PRESTIGIOSO marchio commerciale ricerca per le filiali di Alessandria, Cuneo, Asti agenti monomandatari di età compresa tra 25-40 anni automuniti e disponibili in tempi brevi. Offresi programmazione del lavoro, guadagni superiori alla media, provvigioni e rimborsi spese, portafoglio clienti, acconti provvigionali. Gli interessati possono presentarsi in ore ufficio alla società Orsal, via XX Settembre 9, Alessandria o telefonare al n. 0131 512.53.

15 Autovetture

ACQUISTA auto pagando subito massima valutazione autosalone D'Elia corso Ottaviano 241 tel. 351.328 sabato aperto.

FERRARI Mondial 5/88 A88 T.A. rosso, Porsche 928 S 4 come nuova. Telefonare al 547.445 - 545.024.

MERCEDES BENZ concessionaria Centralcar corso Duca degli Abruzzi 102, Torino tel. 597.870 - 599.212. Le occasioni fidate: MB 500 SEL 1987 full optionals blu nautico metallizzato perfetta garanzia Mercedes L. 75 milioni. Audi 80 1600 benzina 1987 colore bianco ottimo stato garanzia 1 anno L. 15 milioni 500 mila. VW Golf GTI 1800 1984 colore bianco tetto apribile garanzia 1 anno L. 10 milioni 800 mila. Lancia Thema I.E. turbo grigio chiaro inalliegiato pochissimi km garanzia 1 anno L. 20 milioni 500 mila. Volvo 740 Turbo intercooler benzina colore bianco accessoriatissima del 1985 garanzia 1 anno L. 16 milioni 900 mila.

THEMA TD SW '87 full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 13 tel. 505.585.

THEMA turbo IE 16V full optionals in garanzia vende Fiorauto corso Turati 13 tel. 505.585.

18 Acquisto alloggi

CERCO libero camera tinello cucinino casa decorosa possibilmente in zona Parella Pozzo Strada. Tel. 699.6557.

19 Vendita alloggi

A. UTIP 518.986 libera casetta panoramica collina Castiglione composta di 2 alloggi indipendenti ciascuno di 3 camere cucina bagno terrazzo posto auto e garage L. 172 milioni trattabili.

A. UTIP 518.986 libera a Rivoli affare strada Alessano camera cucina servizio 2 arie 2 balconi casa decorosa.

A. UTIP 518.986 libero Barriera di Milano in buona casa camera cucina bagno 2 arie L. 25 milioni più mutuo.

A. UTIP 518.986 libero ben ristrutturato via Monginevro piano alto camera tinello cucinino bagno dilazioni.

A. UTIP 518.986 libero corso Dante signorile recente silenzioso camera cucina e bagno L. 75 milioni mutuabili.

A. UTIP 518.986 libero corso Peschiera ampio luminoso mansardato rifatto soggiorno camera bagno L. 75 milioni.

A. UTIP 518.986 libero Lingotto via Mezzi 3 camere cucina bagno 2 balconi L. 129 milioni ampiamente mutuabili.

A. UTIP 518.986 libero ottimo Polirino in recente villetta con giardino alloggio 3 arie soggiorno camere cucina abitabile bagno box L. 98 milioni.

A. UTIP 518.986 libero presso corso Regina via Pinelli 5 vani bagno 2 arie 3 balconi termo autonomo L. 114 milioni.

A. UTIP 518.986 libero via Madama Cristina corso Vittorio 3 arie 5 camere cucina biservizi volendo divisibile in 2 unità, prezzo adeguato.

A. UTIP 518.986 libero via S. Donato soggiorno 2 camere cucina bagno cantina 2 arie 2 balconi L. 62 milioni.

A. UTIP 518.986 libero zona corso Umbria 2 camere cucina bagno ottime condizioni L. 78 milioni più mutuo.

A. UTIP 518.986 Madonna Campagne libero presto 2 camere cucina ingresso bagno 2 arie, prezzo vantaggiosissimo.

ADIACENTE corso Grosseto libero 2 camere cucina bagno e cantina L. 69 milioni ampie dilazioni. Tel. 743.967.

ADIACENTE corso Grosseto libero 2 camere cucina bagno e cantina L. 69 milioni ampie dilazioni. Tel. 949.6716.

ADIACENTE piazza Madama Cristina libero tutto nuovo mq 105 circa 2 camere cucina bagno, affare. Tel. 687.534.

AERONAUTICA libero ampio 2 camere tinello cucinino termo ascensore piano alto L. 98 milioni. Manticone 351.332.

AFFAIRE 637.421 libero via Garibaldi mq 310 circa da ristrutturare terreno edificabile box auto cantina e soffitta.

AFFARE presso via Breglio libero camera cucina bagno L. 45 milioni interamente dilazionabili. Tel. 749.5987.

AMICACASA 334.213 libero su corso Potenza settimo piano panoramico ingresso camera cucina servizi L. 85 milioni dilazioni.

AMICACASA 334.896 libero casa indipendente con mq 400 di giardino e mq 180 abitabili su viale Grampel a Collegno.

AMICACASA 334.896 libero corso Cosenza signorile nono piano saloncino 2 camere cucina servizi ripostigli cantina.

AMICACASA 336.517 libero piazza Campanella ampio camera cucina servizi L. 55 milioni adatto ufficio o abitazione.

APPARTAMENTO centralissimo signorile salone 4 camere cucina mq 190 vuoto L. 650 milioni. Aosta 596.607 - 597.774.

APPARTAMENTO centralissimo signorile salone 4 camere cucina mq 190 vuoto L. 650 milioni. Aosta 596.607 - 597.774.

ASSOCASA Mirafiori ristrutturato ingresso 4 camere cucina bagno ripostiglio box mutuo 70%. Tel. 561.2720.

BARRIERA Milano in stabile decoroso ampio ingresso camera tinello cucinino bagno. Casamercatosei 852.604.

BRANDIZZO casetta indipendente su 4 lati bifamiliare ristrutturata mutuo 75%. Casamercatosei 852.604.

CASA A S. MAURIZIO CANAVESE
4 camere soffitto servizi esterni cortile 80 mq L. 30 milioni o 35 milioni mutuo. Telefonare 383.445.

CASAMERCATOSEI 858.479 Rebaudengo ottimo ingresso 2 camere tinello cucinino bagno terzo ascensore, dilazioni.

CASAMERCATO 65.44 Barriera Milano ingresso 2 camere tinello angolo cottura bagno cantina doppia esposizione terzo ascensore, mutuo 75%.

CASAMERCATO 65.44 corso Urbanamo stesso piano camera tinello cucinino a angolo ingresso salone camera tinello cucinotto bagno spogliatoio 2 ripostigli cantina, ottimo prezzo, mutuo 75%.

(continua)

PROMOAFFARI 011 - 69.20

DIVISIONE IMMOBILIARE

Via Rocca De Baldi, 20 - To

OFFERTE IMMOBILIARI IN CITTA'

Pressi L.go Gottardo libero su due piani attico con superattico composto da ingresso living due saloni due camere cucina biservizi un ampio terrazzo più due balconi. Superficie abitabile di circa 225 mq. Mutuo permute.

Centro Via Santa Chiara libero ampio e ristrutturato ingresso due camere cucina bagno mutuo.

Piazza della Repubblica libero ristrutturato ingresso camera cucina bagno primo piano tre arie Lire 37 milioni dilazionabili.

Libero centrale pressi C. Siccardi ingresso due camere tinello cucinino bagno termo autonomo Lire 40 milioni dilazionabili fino a 15 anni.

San Paolo libero ottimamente ristrutturato ingresso living su soggiorno con angolo cottura bagno due arie ottimo prezzo dilazionabile.

San Paolo affare libero camera cameretta cucina bagno ottimo prezzo dilazionabile.

Aurora libero totalmente ristrutturato ingresso camera cucina bagno impianto di riscaldamento autonomo a metano 8 milioni in contanti più mutuo.

Occupato pressi Corso Svizzera ottimo come investimento ingresso camera soggiorno con angolo cottura bagno mutuo dilazioni di pagamento.

Via Domodossola occupato ingresso camera cucina bagno secondo piano con ascensore ottimo come investimento Lire 48 milioni dilazionabili.

Cenisia Via Vassalli Eandi in stabile d'epoca occupato alloggio ampio di ingresso tre camere cucina bagno cantina box auto.

Campidoglio libero ampio luminoso ingresso due camere tinello cucinino bagno cantina Lire 60 milioni dilazionabili.

Parella C. Lecce in stabile restaurato ingresso tre camere cucina biservizi ottimo come investimento mutuo dilazioni.

Pozzo Strada occupato terzo piano due arie ingresso camera cucina bagno ottimo prezzo e minimo anticipo.

Millefonti Via Varaita ampio ingresso due camere tinello angolo cottura adatto anche come studio medico o uso ufficio. Dilazioni permute.

OFFERTE IMMOBILIARI IN CINTURA

Grugliasco libero in stabile di soli 6 anni con doppi ascensori appartamento ampio e luminoso all'ottavo piano composto da salone living 2 camere cucina doppi servizi cantine box mutuo dilazioni permute.

Borgaro libero in stabile recente signorile ampio ingresso 2 camere tinello cucinino bagno balcone con veranda ottimo prezzo dilazionabile.

Venaria libero pressi Viale Buridani ingresso salone 2 camere cucina bagno ristrutturato con ottime rifiniture Lire 102 milioni dilazionabili.

Moncalieri Via Sestriere libero 4° piano con ascensore alloggio composto di ingresso camere tinello cucinino bagno due balconi riscaldamento a metano Lire 20 milioni contanti più mutuo.

Collegno Via San Massimo in casetta di 2 piani rivista nelle parti comuni appartamento libero e ristrutturato composto di ingresso 3 camere tinello cucinino bagno soffitta di circa 40 mq. Lire 125 milioni dilazionabili.

Collegno Via Costa in stabile di tre piani alloggio composto da ingresso due camere tinello cucinino due arie con riscaldamento a metano e possibilità box auto mutuo prima casa fino a 15 anni.

Settimo Tor.se Via San Mauro in stabile recente signorile ottimo appartamento libero al secondo piano con ascensore composto da ingresso camera tinello cucinino bagno mutuo e agevolazioni di pagamento.

Settimo Tor.se pressi Via Cavour libero appartamento in casa di soli 3 piani composto di 2 camere cucina bagno 3 arie, riscaldamento autonomo posto auto Lire 69 milioni dilazionabili.

Settimo Tor.se in stabile con ascensore appartamento libero recente ampio e luminoso composto di ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ripostiglio posto auto mutuo fino al 75% del valore.

Settimo Tor.se libero ampio ottimamente ristrutturato ingresso salone 3 camere cucina bagno ripostiglio 110 milioni dilazionabili.

Airasca in stabile di 10 anni dotato di ascensore alloggio libero composto di ingresso 2 camere tinello cucinino bagno 2 arie giardino condominiale 62 milioni dilazionabili.

Airasca pressi centro commerciale in stabile recente con ascensore appartamento dotato di riscaldamento autonomo a metano composto di ingresso 3 camere cucina bagno tre arie 99 milioni dilazionabili.

VILLE E APPARTAMENTI IN PROVINCIA

Rivalta ottima villa indipendente signorile disposta su 2 piani più seminterrato così composta: PT: ampio soggiorno tinello cucinino bagno. 1P: 4 camere 2 bagni autorimessa più 1000 mq di giardino con piante ad alto fusto. Mutui fino al 75%. Permute.

Settimo libera villa bifamiliare da ultimare composta da: PT: salone 2 camere cucina bagno. 1P: ingresso salone 2 camere tinello cucinino bagno ampio terrazzo. Possibilità di permute con appartamenti.

Carmagnola via Poirino casetta indipendente su 4 lati composta da: ingresso 2 camere cucina bagno sottoletto mansardabile giardino ed orto L. 93 milioni dilazionabili.

Poirino stabile di circa nove anni di soli 2 piani appartamento libero composto da: ingresso soggiorno camera cucina bagno ripostiglio giardino condominiale. Mutuo permute.

Borgone di Susa libero completamente ristrutturato panoramico ingresso camera tinello cucinino bagno L. 10 milioni contanti più mutuo.

Sant'Ambroglo villaggio Selenia villetta a schiera indipendente su 3 lati disposta su 2 piani composta da ingresso saloncino 4 camere studio biservizi tavernetta box auto mansarda giardino. Ottima finitura. Mutuo permute.

Volpiano in stabile di circa 25 anni con ascensore e riscaldamento centrale appartamento composto di ingresso camere tinello cucinino bagno ripostiglio con possibilità box auto.

Prato Nevoso a pochi metri dagli impianti sciistici libero in stabile signorile recente dotato di ascensore e riscaldamento centralizzato ampio alloggio composto da: ingresso salone camera cucina bagno ottimo prezzo dilazionabile.

RUSTICI

A trenta Km da Torino nei pressi di Castelnuovo Don Bosco casetta indipendente su 3 lati disposta su 2 piani composta da: 2 camere cucina bagno mansarda più terreno di 2000 mq recintato. Mutuo dilazioni.

Condove (Pratobelrile) Rustico indipendente da ristrutturare con bosco e giardino L. 3 milioni più mutuo.

Vignale nell'astigiano casa rustica a due piani totalmente ristrutturata indipendente su 3 lati composta da: ingresso 7 camere salone biservizi garage terrazzo più 1500 mq di terreno recintato. Ampie dilazioni di pagamento.

Montemagno (At) casa rurale su 3 piani composta da: 8 camere più servizi garage per 3 auto L. 45 milioni dilazionabili.

San Damiano d'Asti rustico indipendente disposto su 3 piani per complessivi 200 mq composto da: 7 camere servizi portico finito orto e cortile privato possibilità di trasformazione in casa bifamiliare. L. 68 milioni dilazionabili.

Barge rustico in ottime condizioni disposto su 2 piani composto da ingresso 2 camere cucina saloncino doppi servizi terrazzo box più 1400 mq di terreno. Prezzo interessante mutuo.

Bra libera casetta indipendente bifamiliare composta da: 2 appartamenti di ingresso salone 2 camere cucina bagno ripostiglio ampio box auto giardino 1500 mq recintato. L. 115 milioni dilazionabili fino a 15 anni possibilità permute anche con alloggi in Torino.

Marene villetta su 5 piani composta da: salone, 5 camere cucina biservizi tavernetta terreno di circa 300 mq più cortile privato.

Alice Castello (Vc) nel centro del paese casa completamente ristrutturata composta da: 2 camere cucina bagno soggiorno con caminetto mansarda. Mutuo e dilazioni.

RICHIESTE IN CITTA'

Ricerchiamo per nostra clientela i seguenti appartamenti:
Due camere tinello cucinino bagno in Barriera di Milano o Borgo Vittoria.
Una camera tinello cucinino bagno in Pozzo Strada o Santa Rita.
Tre camere cucina o tinello e cucinino in zona Parella.

SETTIMO VIA VARESE

A Settimo in zona tranquilla stesso stabile rinnovato nelle parti comuni. Ottimo n° 2 alloggi così composti:
1° Piano ingresso salone tre camere studio tinello cucinotto doppi servizi ampia cantina box per due posti auto.
3° Piano attico con ingresso su soggiorno zona pranzo con caminetto angolo cottura camera bagno ampi terrazzi completamente rimesso a nuovo con riscaldamento autonomo possibilità box auto.

☎ 69.20

Fuga dei torinesi dalla Sardegna Forse si farà sciopero anti-incendi

Un aereo antincendi della Protezione civile sta scaricando acqua sugli ultimi focolai presso Olbia

OLBIA ● La Gallura insorge. Dopo il maestrale e il fuoco, le vittime e le prime reazioni del mondo politico ed economico, la gente è pronta a scendere in piazza. Le promesse e i proclami non sono bastati, la corsa per poter lasciare l'isola con il passare dei giorni rende sempre più complicata la situazione. A San Pantaleo, Arzachena e su tutto il litorale, vigili del fuoco volontari e cittadini sono d'accordo su un punto, continuano a ripetere: «Disorganizzazione e mancanza di mezzi hanno contribuito a questo disastro».

E qualcuno pronuncia la parola sciopero. Ma l'esodo continua ancor più caotico di quanto era stato previsto, molti temono che sia un addio.

Ad Olbia, ieri sera, il traffico sulla strada per il porto era paralizzato: ad andarsene soprattutto romani, milanesi ed emiliani insieme a molti tedeschi e francesi. Erano in tanti a non avere la certezza di un imbarco, tutti comunque pronti ad affrontare le inevitabili discussioni negli uffici delle compagnie di navigazione.

E i torinesi? Secondo quanto detto dall'ufficio regionale del turismo si calcola che siano almeno un migliaio quelli che ogni anno scelgono gli alberghi della Sardegna per le proprie vacanze. Ma in Gallura, adesso, sono pochissimi, praticamente invisibili, mescolati alla lunga coda di auto che si dirige a Sud.

Angelo Sorgiu, agente immobiliare da vent'anni nella zona di Liscia di Vacca, vicino a Porto Cervo, spiega: «Adesso a Baia Sardinia non si trova più nessuno. Nel complesso turistico di Cala Ghitta c'erano quattro famiglie di Torino, l'ultima se n'è andata ieri mattina. Certo, è l'incendio ad aver fatto anticipare la partenza».

Non solo. In tutta la Costa Smeralda, nelle ultime 48 ore, alle agenzie sembrano che siano già arrivate un decina di richieste per poter vendere appartamenti e case: «C'è soltanto da augurarsi che si tratti di una reazione emotiva dovuta all'agitazione, alla paura. Difficile dire se si trasformerà in realtà».

Ma La Costa Smeralda non significa necessariamente possedere yacht o ville miliardarie. Angela Nigro, 23 anni e Claudio Alessio, ventenne, entrambi torinesi, stanno lasciando Santa Teresa di Gallura dopo due settimane di campeggio. Moto, sacchi a pelo e canadese, vogliono raggiungere prima Sassari e poi Cagliari da dove si imbarcheranno. L'incendio? Paura e voglia di tornare in città? «No, anche se quando lunedì pomeriggio è iniziato il finimondo eravamo proprio vicino ad Olbia. E' stato incredibile, come incredibile è stata la reazione di molti turisti. Anche due nostri amici hanno preferito andarsene subito».

«La gente, vedrete, tornerà. Alla fine vinceremo noi e non quei criminali», dice Angelo Cossu, sulla terrazza del bar che si affaccia sul molo di Porto Cervo. Conosce tutti, per lui sono sempre «amici». «Torinesi? Qualcuno c'è ancora. Chi? Lui ad esempio», e indica un signore di mezza età. Impeccabile, in giacca blu, abbronzato, è Giacomo Laterza, 46 anni, industriale del legno. «Sono torinese, il vero — dice —, ma sono anni che mi sono trasferito. Andarmene? Non ci penso neppure. Questo è uno dei più bei posti in cui uno possa trascorrere le vacanze. Pesca, sole e divertimento. Questo incendio non mi farà cambiare abitudini. E' anche una questione di principio: non ho nessuna intenzione di fare il gioco di quei pazzi».

La realtà, seguendo la strada che ritorna ad Olbia, appare comunque ben diversa per molti. Ale Pinna gestisce il bar immediatamente dopo il bivio di Porto Cervo, non ha dubbi su cosa sta per accadere: «Il contraccolpo sarà fortissimo, se ne stanno andando tutti. Addirittura un mio cliente mi ha lasciato le chiavi del suo residence: ha preferito partire subito nella speranza di trovare un posto sul traghetto. Ma non mi stupisco, in pratica anche mio cugino, che abita ad Aosta, ha fatto la medesima cosa». I ritmi di vita sono però cambiati anche per chi ha scelto di rimanere. «E' impossibile ignorare ciò che è accaduto. Vai al bar e tutti parlano della strage, in spiaggia anche. Vedi i volti e le espressioni di chi abita qui e valgono sicuramente più di mille parole», dice Luciano Cantoni, 46 anni, torinese che ha un appartamento in multiproprietà nella zona di Golfo Aranci. Alla fine anche lui dice: «E' però difficile non avere istintivamente un po' di paura. Troppe cose devono ancora essere chiarite».

Paolo Negro

Dal ghiaccio rispunta il jet

Si recuperano i rottami dell'aereo restituiti dal ghiacciaio del Bianco

AOSTA ● Si continua a frugare tra i rottami restituiti dal ghiacciaio. Squadre di soccorso proseguono l'opera di ricerca e di catalogazione dei resti del Boeing 707 dell'Air India schiantatosi con 77 passeggeri a bordo sui ghiacciai del Monte Bianco il 24 gennaio del 1966. Le cause del disastro sono ancora sconosciute.

I pezzi del velivolo indiano che volava diretto a Ginevra sono rimasti intrappolati sotto i ghiacci per anni per 23 anni. Pochi giorni fa la coltre di gelo si è ritirata di un centinaio di metri (i «movimenti» del grande ghiacciaio del Bianco sono ciclici) e i rottami del Boeing sono tornati alla luce e sono stati notati dagli uomini del soccorso alpino che si trovavano nella zona alla ricerca di uno scalatore scomparso.

Adesso l'opera degli uomini è concentrata nella ricerca della scatola nera del 707 dell'Air India. I dati ancora registrati sul «voice recorder» forse potranno aiutare gli esperti a scoprire le cause del disastro aereo.

OGGI A IVREA

Da Londra a Roma camminando per la lotta alla sclerosi

PONT-SAINT-MARTIN ● E' partita stamattina, lasciandosi alle spalle la Valle d'Aosta che aveva raggiunto lunedì, la scrittrice canadese che da anni si batte per far conoscere il problema della sclerosi multipla, la malattia del sistema nervoso centrale che sconvolge l'esistenza delle persone colpite e dei familiari. Laurie Dennett, 42 anni, sta compiendo il suo lungo cammino sulle strade d'Europa. Partita da Londra conta di raggiungere Roma il 29 settembre percorrendo sempre a piedi duemila chilometri. Oggi sarà a Ivrea. Domani raggiungerà Santhià, sabato Vercelli. S'inoltrerà quindi nel Pavese facendo tappa domenica a Mortara, lunedì a Pavia, martedì a Stradella. Mercoledì raggiungerà Piacenza, dove si concederà una giornata di riposo. Laurie Dennett è di origine canadese e vive a Londra dove lavora come giornalista e ogni giorno si allena con 25 chilometri di marcia. Un'impresa analoga a quella che sta attuando l'aveva già compiuta tre anni fa partendo da Chartres in Francia e raggiungendo, dopo 1600 chilometri, Santiago di Compostela in Spagna.

PREMIO A FOSSANO

L'«Umorista doc» alle signorine Rai

FOSSANO ● La rassegna «Umoristi Doc, atto secondo» svoltasi nel castello degli Acaja dal 3 al 18 giugno scorso per iniziativa dell'Università della Terza Età ha dato i suoi frutti. Contraddittori, naturalmente (e non poteva essere diversamente, trattandosi di atto satirico): gli organizzatori avevano deciso infatti d'attribuire le targhe per l'«umorismo involontario» alle tre reti televisive della Rai le cui annunciatrici, più volte in ogni giorno, ci deliziavano con l'incredibile annotazione «sottotitoli per i non udenti a pagina 777 di Televideo». Molti si son chiesti come un non udente potesse sentire quell'annuncio: non si poteva sottotitolare già l'annunciatrice per dare il giusto servizio?

Di qui le targhe di «Umoristi Doc», ritirate da un funzionario che ha spiegato l'inevitabilità dell'annuncio con la carenza di personale. Però, ecco qualcosa che rende ancor più ironico il tutto: da luglio le signorine buonasera non ci dicono più «per non udenti sottotitoli...», ma asciuttamente «sottotitoli a pagina 777 di Televideo». Per chi?

«Per tutti evidentemente — risponde il maestro Beppe Maiolino, artefice e provocatore della rassegna che riunisce i migliori disegnatori piemontesi e liguri —. Così prendiamo atto che la nostra azione a favore di una trasmissione dei sottotitoli in coincidenza con il messaggio è miseramente fallita. L'annuncio così ridotto a chi è diretto? Questa minirivoluzione, credendo di migliorare la situazione, ha invece paradossalmente trasformato in handicappati la gran massa di coloro che, fortunatamente, sono normalissimi udenti. E anche vedenti, visto che ogni tanto i "non udenti" erano trasformati dalle annunciatrici in "non vedenti"».

Così Maiolino e il gruppo degli «Amici dell'umorismo e della satira», nel pensare alla prossima edizione della rassegna già ipotizzano un nuovo premio per la Rai. In occasione di «Umoristi Doc, atto terzo» ci sarà senz'altro una pesantissima targa di bronzo per Mamma Rai, generatrice di una situazione d'impareggiabile demenza. «Gliela consegneremo comunque come suoi affezionatissimi figli, sia ben chiaro».

a. g.

FESTA DELLO SPUMANTE

Per tutti i Ferrero del mondo ritrovo domenica a Canelli

CANELLI ■ Terza edizione del «Ferrero day», domenica a Canelli, in occasione della Festa dell'Asti Spumante e del Moscato d'Asti. La manifestazione, organizzata dall'amministrazione tramite l'assessorato al Turismo, che rinnova l'annuale appuntamento con le feste vendemmiali.

Il «Ferrero day» proponendosi di far convergere su Canelli il maggior numero possibile di Ferrero, intende rendere omaggio al cognome d'origine piemontese più diffuso: cognome che proviene dalle colline astigiane. Per loro in piazza Gancia funzionerà un centro accoglienza, dove a tutti i Ferrero verranno consegnati un prodotto locale e un simpatico attestato. La giornata si dipana in vari appuntamenti: visite alle cantine delle aziende spumantiere e all'Enoteca regionale, apertura degli stand di degustazione; sfilata di fanfare e gruppi folcloristici. Per tutto il pomeriggio nelle piazze e nelle vie del centro si esibiranno gruppi musicali e folk, cantastorie, giocolieri, saltimbanchi, bande musicali, gruppi di animazione e divertimenti vari. Per tutta la giornata sarà aperto un simpatico «Mercatino dell'antiquariato minore».

Con queste iniziative Canelli, accanto all'importante opera promozionale a favore di un prodotto che caratterizza la vita vitivinicola della cittadina, si propone un'importante attività di riscoperta culturale attraverso le tradizioni delle Langa e del Monferrato. E per finire una curiosità: è appena uscito (per i tipi dell'«Artistica Savigliano») «Un giorno del nome dei Ferrero», scritto da Francesco Mario Ferrero. L'autore, tra l'altro, si adonta perché in un articolo gli è parso di capire che i Ferrero non avessero nobili origini. Non vi è dubbio che gente illustre abbia portato questo cognome e che da loro siano derivate schiatte che hanno nobilitato Chiesa e Stato, Piemonte e Italia, tanto da essere uno dei cognomi più diffusi.

Lo stesso autore fa un elenco, a maglie larghe, dei Ferrero illustri, usciti dalle terre fra l'Astigiano e il Monregalese. E' infatti essenziale non dimenticare che la maggior parte dei cognomi nati durante il Medioevo avevano un collegamento con il lavoro, col luogo d'origine, con le caratteristiche fisiche e così via.

E Ferrero (con le sue varianti Ferraro, Ferraris, Ferrari) ha il suo ottimo in «ferrum», ossia in qualche attività attinente al ferro, non legata per di più a un solo luogo geografico: tra le quali c'è sicuramente quella (ai suoi tempi molto ben considerata) del maniscalco, figura rilevante in tempi in cui il cavallo era il mezzo essenziale per spostarsi e di cui, secondo la tradizione orale, esisteva un grosso centro sulle colline di Canelli.

p. q.

1° SETTEMBRE '89
CCT
Certificati di Credito del Tesoro **quinquennali**

● I CCT possono essere sottoscritti presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, al prezzo di emissione e senza pagare alcuna provvigione.

● La cedola è **semestrale** e la prima, pari al 6,65% lordo, verrà pagata l'1.3.1990.

● Le cedole successive sono pari all'equivalente semestrale del rendimento lordo dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 0,50 di punto.

● Qualora l'ammontare delle sottoscrizioni superi l'importo offerto, le richieste verranno soddisfatte con riparto.

● I CCT hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

In sottoscrizione dall'1 al 5 settembre

Prezzo di emissione	Durata anni	Rendimento annuo effettivo all'emissione lordo	netto
97,75%	5	14,43%	12,58%

CCT

Salone
LA STAMPA
Via Roma 80 - Torino
Telefoni 6521.452 - 6521.459
Pubblicità Publikompass
Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19
Sabato: 9-12,30

CHI DONA AMA
ISCRIVITI ALLA
AIDO
DONATORI SANGUE PIEMONTE

Quotidianamente tua.

vivitorino

gialli

le offerte di lavoro

scacchi

la gola

scuola & dopo

ippica

cronaca torino

si parla di

biblioteca piemontese

la ricetta

pensioni

attualità

il lotto

che tempo fa

la casa verde

l'oroscopo

lo sport

natura & ecologia

bridge

assicurazioni

tarocchi

borsa e finanza

dottore che cosa ho?

oroscopo dei cani

weekend

fotocinevideo

spettacoli & tv

arte

sesso sì sesso come

consumatori

bazar

grafologia

moda

le vetture dei dipendenti

francobolli

religioni

Le lettere sono pubblicate ogni Giovedì
Scrivete a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.
Vi pubblicheremo nelle prossime rubriche

Settembre riporta di nuovo gli esami delle polemiche

Sono 25 mila gli studenti di Torino che devono «riparare» materie varie. Pareri contrastanti sulla validità di una prova ritenuta dai più inutile. Il problema dei corsi di recupero

Ultime febbrili ore di ripasso per i 25.000 studenti di scuola superiore di Torino e provincia che venerdì mattina sosterranno gli esami di riparazione. La speranza, loro e dei rispettivi genitori, è forse quella di vederli scomparire, i famosi «esami di settembre».

Di questo parere è anche Bruno Trentin, segretario generale della Cgil: lo scorso giugno chiese l'abolizione degli esami di riparazione al ministro della Pubblica Istruzione Galloni, e insieme l'istituzione di corsi di recupero organizzati dallo Stato.

«Questi esami sono un residuo archeologico — sostiene Giulio Cesare Rattazzi, preside dell'Istituto industriale "Avogadro" — *e l'Italia è ormai l'unico Paese al mondo in cui non siano ancora stati eliminati. Certo non si possono abolire da un giorno all'altro: prima bisogna lavorarci su, perché non esiste innovazione didattica senza innovazione legislativa. Quando la legge si sarà adeguata alle esigenze della scuola moderna, allora sarà possibile cambiare il ritmo di lavoro degli insegnanti, e quello di studio dei ragazzi. Adesso come adesso quei due mesi "balneari" in cui gli studenti dovrebbero recuperare una o più materie mi lasciano perplesso. Gli esami sollecitano la loro voglia di non studiare, e quella di non lavorare degli insegnanti. Sarei quindi tentato di abolirli, a patto che nella scuola si possa lavorare in modo diverso».*

C'è chi non ha problemi

Antonio Maurel, preside dell'Istituto tecnico «Gramsci»: *«Trentin ha semplificato troppo: Non ha considerato, ad esempio, che negli istituti tecnici ogni anno viene respinto il 30% degli studenti. Ho l'impressione che l'abolizione degli esami di settembre farebbe alzare le "bocciature" fino al 50%. I nostri studenti seguono undici-dodici materie all'anno, ed è assurdo pensare che tutti raggiungano la sufficienza in tutte. Corsi di recupero? Ne realizziamo sei-sette l'anno, ma ne servirebbero almeno venti. Il problema è quello dei costi, e della poca disponibilità degli insegnanti. Per ora tutto è basato sul volontarismo. C'è una specie di crisi della solidarietà, che si fa sentire anche a scuola».*

Alberto Lastrucci, vice preside dell'Istituto magistrale «Regina Margherita», gli esami li abolirebbe volentieri, *«ma solo se la scuola funzionasse meglio. Perché gli esami servono a sopperire a carenze della scuola».* Però ammette che abolirli è basta servirebbe a poco. *«Anche noi, che abbiamo avviato una sperimentazione in cui non era previsto di rimandare, quest'anno per la prima volta siamo tornati a rimandare. Un passo indietro, è vero. A questo punto, se le cose non cambiano, sarei dell'idea di allungare di qualche giorno il calendario scolastico».*

Non manca chi è convinto dell'utilità di questi esami. Come Giovanni Rumello, preside del liceo classico «D'Azeglio»: *«Lo provano i risultati. A settembre promuoviamo studenti che riparano due o tre materie e, in rari, anche quattro. L'eliminazione di questa sessione di esami caricherebbe di grosse responsabilità il consiglio di classe: promuovere tutti a giugno, mettendo sullo stesso piano studenti e pieno merito e studenti deficitari, mi sembra assurdo. L'esame di settembre è una prova d'appello, e va mantenuta. Noi organizziamo corsi di recupero durante l'anno su segnalazione dei consigli di classe. Per quest'anno poi è previsto un corso di orientamento per gli studenti della quarta ginnasio che definiamo "in area di rischio". Ma bisogna essere realisti: questi corsi non sono dei toccasana».*

Brunella Giovara

FLASH ISCRIZIONI A MEDICINA

■ CINQUECENTO DOMANDE PER DUECENTOCINQUANTA POSTI. E, OGGI, SI CHIUDE

VOLVERA

Il dramma di Carmela all'ospedale per overdose Con quali «amici» ha trascorso la sera di venerdì?

L'edificio dove abita la famiglia Schiavone a Volvera

Per Carmela, la ragazza di Volvera che da sabato è in coma alle Molinette per presunta assunzione di sostanze stupefacenti, le condizioni restano gravi e stazionarie. Le indagini degli inquirenti proseguono per accertare con chi la ragazza (che non risulta essere una tossicodipendente) abbia trascorso la serata di venerdì. Potrebbe esser stata drogata contro la sua volontà, solo per aver frequentato amicizie sbagliate.

Nel quartiere popolare di via Garibaldi, dove vive la famiglia, i vicini non vogliono parlare degli amici di Carmela. I nomi sono noti, ma fanno paura. In quelle case lo spaccio, anche «in grande stile», è una realtà viva, della porta accanto. Solo alcuni mormorano che sarebbe ora di «ripulire» la zona.

Della ragazza, invece, la gente dice che è carina, sveglia. Nessuno pensa che si drogasse. Così come non risulta agli assistenti sociali e ai volontari della parrocchia che da tempo seguono la famiglia. La definiscono intelligente, un po' aggressiva, probabilmente la più insofferente della famiglia nei confronti di una vita senza prospettive. Tutti ripetono piuttosto che è la zona ad essere «a rischio».

Racconta Mauro Cantamessa, assistente sociale dell'Unità Sanitaria Locale 34: *«Il triangolo Orbassano-Nichelino-Volvera viene chiamato "triangolo bianco". Pare che di droga in proporzione ne circoli più qui che a Torino».*

Quante speranze hanno ragazzi e ragazze dell'età di Carmela di sfuggire al giro? *«Hanno poche possibilità* — prosegue Cantamessa —. *Forse ancora meno rispetto ai giovani dei quartieri torinesi più disagiati. Qui, alle difficoltà di ordine culturale ed economico, si aggiunge il grosso limite dell'isolamento. Solo da quest'anno l'autobus ha aggiunto qualche corsa in più. Prima ne faceva tre o quattro in tutto».*

Per Carmela ed i suoi coetanei — molti dei quali con studi interrotti prima della licenza media, senza occupazione né speranze di trovarne — il destino è di rimanere a gironzolare sempre negli stessi posti, in paese e, più ancora, tra alloggi e cortili del complesso di via Garibaldi. Qui si è creata una concentrazione di casi difficili: dei 135 seguiti dai servizi sociali dell'Usl, 65 sono dislocati nel quartiere. *«I maschi* — dice l'assistente sociale — *si organizzano in bande, rubano motorini, vanno in discoteca, alcuni iniziano anche a spacciare. Le ragazze hanno meno autonomia. A volte li seguono, altrimenti se ne stanno in casa».* Ma stare in casa significa spesso tenere la porta d'ingresso aperta. Con i vicini i contatti sono frequenti, si stringono legami d'amicizia che non di rado significano «contagio» per i giovani «a posto».

E' quanto, con ogni probabilità, è accaduto a Carmela, terza di una famiglia molto numerosa, nella quale il lavoro è il valore più importante.

Mauro Cantamessa

POLEMICA FRA LA MOGLIE DI GREMMO E DACIA VALENT

«Chi è madre sa cosa significa preoccuparsi per la droga»

Anna Sartoris difende la «sua» Lega. «L'ottanta per cento degli immigrati clandestini sono spacciatori». Aiuti al Terzo Mondo e controlli perché vengano bene utilizzati

La signora Anna Sartoris in Gremmo è stupita: la leader della neo-Lega contro la droga e l'immigrazione clandestina dal Terzo mondo, dopo aver letto le dichiarazioni dell'onorevole Dacia Valent rilasciate ieri a Stampa Sera, afferma di non essere stata capita, di essere stata fraintesa. Roberto Gremmo, alla guida da anni del Movimento autonomista Piemont, lascia questa volta la scena alla moglie, limitandosi a dire: *«Visto che l'onorevole Valent è stata poliziotta sarà sicuramente d'accordo con noi ad essere contro la droga.. no?».*

Anna Sartoris difende così la «sua» Lega: *«Credo che l'onorevole sia stata male informata sui nostri scopi. Altrimenti non capisco i toni così accesi contro questa iniziativa. Penso che l'onorevole Valent non abbia figli, perché se fosse casalinga, madre di un ragazzo di 16 anni, avrebbe le stesse preoccupazioni che ho io. Mi riferisco al problema della droga ed allo spaccio di questa...».*

Proprio contro l'equazione *«immigrazione di colore = spaccio di stupefacenti»* si era scagliata l'onorevole Dacia Valent: *«Sovrapporre lo straniero alla droga non è altro che ripresentare il rapporto "diverso-malattia"* — aveva affermato il nostro primo deputato di colore — *E' come tornare indietro di mille anni, nel Medio Evo, quando si credeva che l'ebreo portasse la peste».*

In questa polemica a distanza Anna Sartoris Gremmo ha una risposta. *«E' strano* — aggiunge — *che l'onorevole Valent non conosca i dati secondo cui l'ottanta per cento dello spaccio e del traffico di stupefacenti è ormai in mano agli stranieri, soprattutto immigrati clandestini del Terzo mondo. E sono proprio i clandestini ad essere, secondo noi, facile preda di quelle organizzazioni, come la mafia o la camorra, che approfittano della loro debolezza e li ricattano».*

Ma non c'è il pericolo di generalizzare e colpire in queste campagne anche quegli immigrati — forse la maggioranza — che con la droga e con lo spaccio non hanno nulla a che fare? *«Veramente a noi risulta il contrario: è ormai dal 70-80 per cento la percentuale degli immigrati clandestini che sfruttano il commercio della droga. Che siano bianchi o neri, a me non interessa».*

Anna Sartoris

Dunque siete per la chiusura delle frontiere? *«Intanto noi vorremmo che questi problemi venissero affrontati seriamente dal Governo, senza che i politici facciano gli "struzzi". Per esempio chiediamo al Governo che sia esercitato un controllo maggiore sugli arrivi degli stranieri nel nostro Paese, ma anche sui finanziamenti che i nostri governi hanno erogato a quei Paesi da cui poi i clandestini sono obbligati a scappare. Sarebbe interessante sapere che fine fanno i nostri soldi, lì».*

Perché, siete contrari al sostegno italiano ai Paesi in via di sviluppo? *«No, anzi. Noi vorremmo che l'Italia continuasse ad elargire i suoi contributi, ma desideriamo anche che ne controllasse l'uso. Per esempio, vorremmo che con i nostri soldi si creino nuovi posti di lavoro in quei Paesi, cosicché queste persone non abbiano poi bisogno di venire in Italia».*

La signora Anna Sartoris vorrebbe anche incontrare l'onorevole Dacia Valent per esporle quello che la Lega contro l'immigrazione clandestina si prefigge: *«Ci sono stati forse troppi equivoci, ci hanno dato subito dei "razzisti" per impedirci di parlare e forse non ci siamo capiti perché fra di noi ci sono molti chilometri».* Troppi, forse.

Dario Celli

Roberto Gremmo

Guido Vallauri

Nonostante il consigliere provinciale dell'*Union Piemontese*, Roberto Gremmo, e ora anche la moglie Anna Sartoris (nell'intervista pubblicata qui accanto), si sforzino di difendere la costituzione della «Lega contro la droga e l'immigrazione clandestina dal Terzo Mondo» dalle accuse di razzismo, queste continuano a giungere da ogni parte.

Dopo la dura presa di posizione della giunta provinciale, che ha condannato l'iniziativa di Gremmo perché *«fomenta ignoranza e pregiudizi razziali che si dice non siano presenti nel nostro Paese»*, e dopo la decisione della giunta comunale di costituire un comitato interassessorile per i problemi degli stranieri a Torino e per favorirne l'inserimento (ne faranno parte gli assessori all'Assistenza, Bracco, alla Gioventù, Leo, e al Lavoro, Mollo, che lunedì spiegheranno in una conferenza stampa il loro programma), dopo la richiesta del gruppo comunista in Comune di convocare un Consiglio comunale aperto per discutere su questi temi, e che anche la Curia è scesa in campo con una netta affermazione a favore della *«fraternità e solidarietà a difesa delle vittime del razzismo»*, ora si è aggiunta la diffusione di una *risposta democratica al signor Gremmo* a firma del segretario provinciale del pri Guido Vallauri.

Precisato che *«già un anno fa denunciavamo apertamente il rischio che all'interno dei movimenti autonomisti potesse covare il germe del razzismo»*, Vallauri afferma che *«la tragicomica iniziativa di Gremmo e la superficialità che ne è alla base non fanno che confermare quelle convinzioni. Così come il pessimo gusto dimostrato nella scelta dei tempi e delle simbologie».*

I movimenti autonomisti, continua Vallauri, *«grazie a posizioni politiche semplici e grossolane, ma di facile presa sull'elettorato, generano un facile e pericoloso consenso; se è vero che all'origine dei movimenti autonomisti ci possono essere istanze ideali genuine, il altrettanto vero che da autonomismo a razzismo il passo è breve».*

«Tali movimenti, effimeri e politicamente irrilevanti, non sono in grado di esprimere un progetto di governo, né di dare risposte reali ai problemi sociali ed economici della nostra città. Tuttavia, sono socialmente pericolosi perché finiscono per legittimare argomentazioni che non dovrebbero appartenere alla cultura di un Paese occidentale».

PRI CONTRO PIEMONT

Iniziativa «tragicomica» ma «pericolosa»: passo breve «da autonomismo a razzismo»

Nel prossimo decennio, conclude Vallauri, l'Italia conoscerà forti ondate migratorie dal Mediterraneo e dall'Africa: *«E' giunto il momento, a livello nazionale e locale, di impostare in maniera credibile le condizioni per un reale sviluppo multietnico e multirazziale. Pensare che Torino possa sottrarsi a un processo che le grandi città europee hanno già conosciuto è utopico e infondato. Noi proponiamo la costituzione di un gruppo di lavoro, formato da uomini dei partiti, dei sindacati, delle categorie economiche e delle istituzioni che esamini il problema e individui gli spazi legislativi e operativi in cui muoversi per affrontare questo problema».*

echi di cronaca

Pianoforti da provare pianoforti da comprare pianoforti da affittare

Scegliete fra più di cento modelli esposti la marca, il modello, il colore, poi comperate al miglior prezzo (con dilazioni su misura anche lunghissime). Oppure affittate lo strumento che preferite riservandovi la possibilità di comperarlo più tardi, se vorrete, recuperando tutti i soldi dell'affitto. Consegne ed assistenza ovunque. Magazzino Musicale Merula - Bra (Cuneo) frazione Roreto, tel. 0172 495.591.

Quel mare di rifiuti fa litigare Chivasso

Polemiche fra giunta e ambientalisti. Esposto al Pretore e coro di proteste. Per il titolare «l'impianto è di prim'ordine» ma la gente denuncia «si sentono odori insopportabili»

Almeno per quello che riguarda i buoni rapporti tra cittadini e amministratori pubblici, non si può dire che la *«discarica per rifiuti urbani e assimilabili»* alla Cascina Pozzo di Chivasso sia nata sotto i migliori auspici. E' una storia iniziata nel 1983, ma che continua a sollevare polemiche tra le forze politiche della città, mai divise come oggi, sui problemi ambientali.

No parla un lungo dossier preparato dalle Acli, che insieme ai verdi e al pci, hanno sempre contestato le decisioni della giunta sul modo e sul luogo dove collocare i rifiuti. Fin dall'inizio, si dice nel documento, le procedure che avrebbero portato alla realizzazione di una seconda discarica, accanto a quella già esistente da anni, erano state *«tortuose e poco limpide»*. Ad esempio, il sindaco Renato Cambursano (dc) e l'assessore Alfio Meli (psi) hanno continuato a parlare di *«lavori di ripulitura del terreno»*, quando invece un esposto al pretore degli abitanti della zona rivelava che era quasi terminato l'allestimento di vasche, la cui destinazione finale sembrava palese.

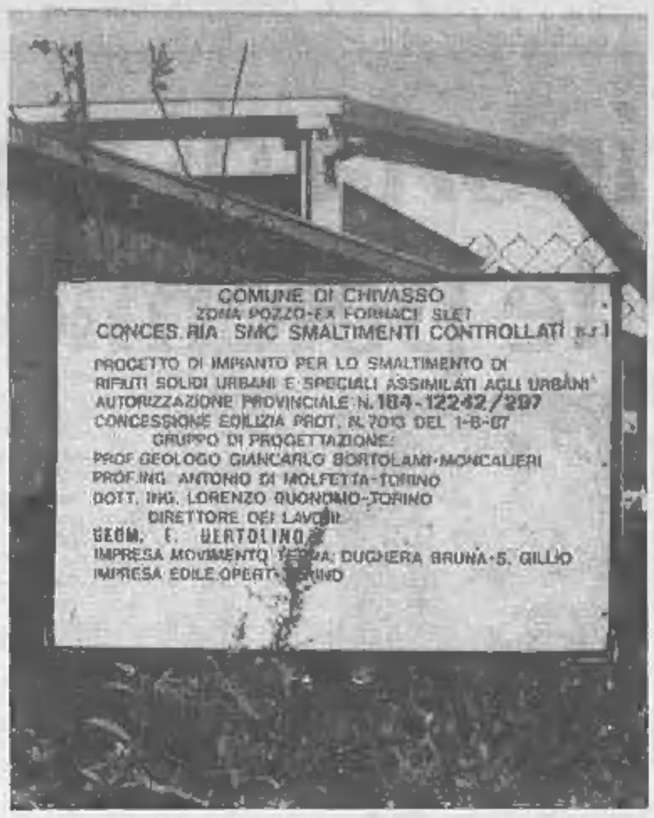
Inoltre, lasciavano perplessi la vicinanza dei rifiuti alle case e, a valle, la scarsa profondità delle falde potabili di Chivasso. Inconvenienti, questi, rilevati anche dai periti, nel loro studi di fattibilità.

Dopo anni di acrobazie verbali del Comune e obiezioni dell'opposizione, culminate anche in una raccolta di firme, la discarica entra comunque in funzione, alla fine del 1987. Viene affidata alla ditta Smc, divisione della Italrifiuti e ha una capacità di 500 mila metri cubi, per tre fosse. Secondo Davide Gremmo che fa parte del gruppo di maggioranza della Smc, in cui entra anche la Fin Piemonte come socio di minoranza, si tratta di *«un impianto di prim'ordine, dotato di accorgimenti che danno il massimo della sicurezza ed eliminano ogni odore. Grazie a una gestione esemplare, riusciamo a limitare al massimo la presenza di sostanze estranee nei rifiuti che riceviamo: nel nostro archivio informatico è schedata infatti ogni azienda con cui intratteniamo rapporti. La produzione di ciascuna è nota, se un carico non corrisponde al previsto, lo respingiamo. Infine, proprio per il tipo di discarica, non si tratta di rifiuti pericolosi»*.

Diverso il parere delle famiglie della zona e degli ambientalisti, soprattutto verdi e Lega ambiente, che le sostengono. Parlano di *«odori insopportabili, di un continuo viavai di camion a tutte le ore. Anche di notte, quando sarebbe vietato»*. Ma le accuse, raccolte in un ennesimo esposto alla pretura, si spingono oltre: *«Abbiamo notato e fotografato veicoli con targhe straniere, a volte si trattava di autobotti. Che cosa trasportavano? Forse tossici e nocivi? Come mai siamo stati minacciati e più ripresa dagli operatori quando ci avvicinavamo al recinto della Smc?»*. Il pretore non ha ancora risposto, ma la vigilanza assillante dei cittadini ha già dato dei frutti: da qualche mese non si notano più arrivi strani e la situazione sembra essersi normalizzata.

In questi giorni però prende sempre maggior consistenza la voce che l'Italrifiuti si accinga ad ampliare le dimensioni della discarica. Gremmo nega: *«Certo, le buche attuali sono già piene per oltre la metà, anche perché una recente sentenza del pretore ci ha costretti a prendere rifiuti da molti altri paesi della provincia. Ma quando avremo riempito anche la terza vasca, chiuderemo il sito»*. Nega l'assessore Meli: *«Il contratto con la Italrifiuti ci copre ancora per sette anni. A quel tempo sarà pronta da utilizzare la nuova discarica del Consorzio del Chivassese»*. Ma Libero Giuffreda, medico oncologo ed ex consigliere della Lista Verde: *«Altro che Consorzio! Sappiamo per certo che la Italrifiuti ha già comprato i terreni intorno e si appresta a triplicare il volume della discarica. La giunta, come al solito, si nasconde»*. Conclude: *«Si sta avverando quello che avevamo previsto, cioè che l'azienda impone al Comune la sua politica. Hanno svenduto la protezione dell'ambiente all'ecobusiness privato, che ovviamente fa i propri interessi, quando solo la formula del consorzio tra i Comuni garantisce un controllo pubblico in questo settore?»*.

Maurizio Menicucci



Il Comune di Chivasso e la Provincia autorizzano la discarica

Un mare di rifiuti: ogni giorno devono essere smaltiti nella discarica

---

I grandi amori della mia vita sono tragicamente scomparsi

Paola, Barbara
Filippo Secchia
e
Anna Romano

saranno sempre nel cuore di **Dante**. I funerali avranno luogo [illegible] alle ore 11 muovendo dall'abitazione di via S. Martino della Battaglia 11/B.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Edilio e Luciana Rusconi, angosciati per il dramma che ha colpito Dante Secchia, strappandogli, nelle fiamme della Sardegna, i cari familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

sono vicini al caro amico, che ha perso d'improvviso l'intera famiglia, per una di quelle decisioni misteriose e crudeli del destino, che le creature umane subiscono, ma di fronte alle quali riesce difficile trovare rassegnazione.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Alberto Rusconi è fraternamente vicino all'amico Dante Secchia nella tragedia che lo ha colpito e privato degli affetti più cari strappandogli con violenza e repentinamente

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

— **Milano**, 29 agosto 1989.

La **Presidenza**, il **Consiglio d'Amministrazione**, le **Direzioni Generali**, le **Redazioni**, i **Dirigenti** e i **Collaboratori** della **Rusconi Editore** e delle **Società collegate** con profondo turbamento e fraterna solidarietà sono vicini all'amico Dante Secchia, Amministratore Delegato della Rusconi Pubblicità, che ha perso nella tragedia degli incendi sardi i suoi familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

— **Milano**, 29 agosto 1989.

Prendono parte al lutto:
Giancarlo Lunati
Federico Curti
Ernesto Mauri
Renato Corrada
Rinaldo Ceresa
Silvano Giacobini
Sandro Mayer
Paolo Mosca
Gianni Eusebio
Aldo Giordani
Alberto Orefice
Gianni Marin
Antonio Neri
Vittorino Costi
Gualtiero Capelli
Edoardo Vergiati
Graziella Mivelle
Mariuccia Corno
Roberto Cocilovi
Francesco Milani
Franco Rusconi
Roberto Campiglelli
Riccardo Cherubini
Nicola Disferia
Adriano Piazza
Anna Gualtieri
Mariatella Piccolo
Isabella Ceresiga
Ezio Chiodini
Luigi Contaloniori

Enzo Caniatti
Gianpiero Anselmi
Pino Candini
Ruben Sforli
Bruno Calchera
Massimo Tagliani
Gianmario Bellati
Ferruccio Viviani
Mario Sabbioti
Mariarosa Schiattino
Emilio Pirchio
Ugo Braga
Nancy Wookey Salja
Gianni Villotta
Carlo Varola
Stefano Naldoni
Eugenio Pompei
Cristina Poma
Alberto Nascimben
Gianfranco Micali
Giovanni Angeli

La **Direzione** e il **Personale** di «**Secondamano**» partecipano al grave dolore del dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, per la perdita dei familiari: la moglie **PAOLA**, la figlia **BARBARA**, il figlio **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Luciano Cervone
Franco Giuffrida.

La **Direzione**, i **Dirigenti** e i **Collaboratori** della **Rotocalcografica Internazionale S.p.A.** sono vicini al dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, colpito dalla perdita dei familiari: la moglie **PAOLA**, la figlia **BARBARA**, il figlio **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Pierluigi Angelini
Federico Cherubini
Ramona Capelli.

La **Direzione** e **Redazione** del quotidiano «**La Notte**» esprimono al dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, il loro profondo cordoglio per la tragica perdita dell'intera famiglia: la moglie **PAOLA**, i figli **BARBARA** e **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Cesare Lanza
Sergio Lavezzari
Nino Dordoni.

Il **Presidente**, l'**Amministratore Delegato**, il **Direttore generale**, i **Dirigenti** ed il **Personale tutto** della **Sede** e delle **Filiali Publikompass S.p.A.** partecipano all'immenso dolore di Dante Secchia per la tragedia che lo ha privato dei suoi cari:

Paola Vitelli Secchia
Barbara Secchia
Filippo Secchia
Anna Romano Vitelli

— **Milano**, 29 agosto 1989.

Piera, Patrizia, Gian Degola ricordano con tanto affetto **PAOLA, BARBARA, FILIPPO, ANNA** e sono sinceramente vicini al caro amico Dante.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Profondamente commossi **Mariateresa, Ombretta** e **Dario Del Zotto** partecipano al dolore dell'amico Dante per la tragica scomparsa dei cari

Paola, Barbara
Filippo Secchia
e
Anna Romano Vitelli

— **Milano**, 29 agosto 1989.

I **Direttori** e i **Vice Direttori** di tutte le testate del **Gruppo Rusconi** esprimono tutta la loro affettuosa solidarietà a Dante Secchia, Amministratore Delegato della Rusconi Pubblicità, loro collega di lavoro quotidiano, per la morte dei familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

e vorrebbero riuscire ad essere per lui quella cara famiglia che egli ha perduta.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Prendono parte al lutto
Ennio Mayer
Silvano Giacobini
Alberto Orefice
Gianni Marin
Isabella Orsenigo
Ezio Chiodini
Anna Gualtieri
Paolo Mosca
Mariatella Piccolo
Luigi Contaloniori
Aldo Giordani
Enzo Caniatti
Giorgio Gabbi
Gianpiero Anselmi
Giuseppe Candini
Gianni Eusebio
Cesare Lanza
Flavio Lucchini
Gisella Borioli
Susanna Barbaglia
Bruna Rossi
Osvaldo Orlandini
Ida Ferilli
Alessandra Barsito
Enrica Conover
Giancarlo Pini
Roberto Lanzone
Sergio Lavezzari
Angela De Pinto

Il **Consiglio di Amministrazione**, la **Direzione Generale**, i **Dirigenti** e tutti i **Collaboratori** della **Rusconi Pubblicità S.p.A.** sono affettuosamente vicini al loro Amministratore Delegato, dott. Dante Secchia, in questo momento di indescrivibile dolore per la tragedia che l'ha colpito strappandogli l'intera famiglia:

la moglie Paola
i figli Barbara e Filippo
la suocera Anna Romano

deceduta nel rogo della Sardegna.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Sono affettuosamente vicini all'amico Dante Secchia:
Oscar Carletto
Alfio Tosetti
Gualtiero Tagliaferri
Tina Poggi
Maria Poggi
Piero Binelli
Francesco Rossi
Susanna Bassi
Flavio Casotto
Vincenzo Luciani
Silvano Moiè
Angelo Sajeva.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Ines ed **Ettore Fico** prendono affettuosamente parte al grande dolore dell'amico Dante per la scomparsa dei cari **PAOLA, BARBARA, FILIPPO, ANNA.**
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Ornella e **Federico Curti** angosciati partecipano all'immenso dolore dell'amico Dante Secchia per la tragica perdita della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Gisella ed **Ernesto Mauri** si stringono commossi all'amico Dante Secchia per la scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Flavia e **Renato Corrada** partecipano costernati ed increduli al grande dolore dell'amico Dante Secchia per l'immatura scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Piero Mazzarannica partecipa commosso al grande dolore dell'amico Dante Secchia per la scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

La **Direzione** e i **Collaboratori** di «**Edimoda**» partecipano all'immenso dolore del dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità per la perdita dell'intera famiglia: la moglie **PAOLA**, i figli **BARBARA** e **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto: **Flavio Lucchini, Gisella Borioli, Susanna Barbaglia, Bruna Rossi, Giuseppe Amato.**

Partecipano al dolore di Dante Secchia:
Arnaldo Arnaldi
Angelo Arpaia
Enzo Grigoi
Giuseppe Rossi
Luciano Aliays
Piero Bettassa

Partecipano commossi:
Giuseppe Arizzio
Angelo Arpaia
Adriano Barbicinti
Marisa Barra
Clemente Bausasso
Daniela Bosco
Mirella Brida
Ermanno Cravero
Anna De Francesco
Iris Federici
Riccardo Ferraris
Michele Fuggiendo
Alina Gallo
Ninetta Giacobone
Franco Girelli
Francesco Lambo
Carmine Marro
Nadia Martinotti
Vittoria Molino
Adriano Musso
Giampaolo Natalino
Anna Maria Peracchi
Mariuccia Pesando
Maria Antonietta Pinardi
Giuseppe Porto
Pietro Sode
Maria Teresa Soldati
Vincenzo Tartaglia
Mirella Tosetti
Marisa Zanellato.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La **Eco Pubblicità e Marketing s.r.l.** partecipa al grande dolore del dr. Dante Secchia per la perdita della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO VITELLI.**
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Partecipano con immenso dolore
Gigi e Carla Minola

Partecipiamo commossi al grave lutto che ha colpito il dott. Dante Secchia
Luigi Binchetto
Stefano Gibelli
Franco Maslti
Alessandro Monti
Pino Morra
Anna Tassoni
Guido Venezlani.

Giovanni e **Liliana Giovannini** sono uniti all'amico Dante nel suo atroce dolore.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

L'**Ufficio LA STAMPA Spa** partecipa al grave lutto che ha colpito Dante Secchia.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Paolo Paloschi partecipa commosso al dolore di Dante Secchia per l'improvvisa scomparsa dei suoi cari.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Luigi Vota è vicino all'amico Dante con affetto.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La **Canard** partecipa commossa al grave lutto che ha colpito il dott. Secchia.

Edgardo Bianco, Enzo La Costa e **Tutti i Collaboratori** della **Dea** di **Torino** esprimono la più sentita condoglianza al dott. Dante Secchia per la terribile sciagura che lo ha colpito.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Tutti i Collaboratori della **Cgaa** sono vicini al dr. Dante Secchia per la morte della moglie **PAOLA**, i figli **FILIPPO** e **BARBARA**, e la suocera **ANNA**.

Partecipano al lutto:
Piero Mazzarannica
Paolo Romani
Domenico Pasquale
Domenico Cattaneo
Renato Mesaina
Roberto Pasini
Franco Pezzino
Giuseppe Mojana
Milena Attolini
Patrizia Mantredini
Maruska Morandini
Arianna Passarella
Claudia Ferri
Monica Viero
Marina Brevi
Simona Giussani
Ivana e **Luana Guardamacchia**
Gabriella Guida
Cinzia Richetti
Loredana Tosetto
Simona Villa
Sonia Viviani
Rosalba Cremonesi
Tiziana Ferrotti
Maurizio Pizzagalli
Claudio Spadoni
Marco Passone
Sergio Vinti
Claudio Zuia
Costante Casali
Teodora Madeo
Luca Miatto
Marinella Pisano
Renzo Capretta
Nanetta Corradini
Fulvio Costantini
Giampaolo Mondovì
Claudio Bertone
Dante Bernasconi
Loredana Bersan
Giorgio Grassi
Jole Perugini
Marcello Pirovano
Enrico Farina
Gianfranco Mazzberga
Paolo Pirovano
Mauro Ferraris
Barbara Bellucci
Alfio Curti
Mauro Pucci
Cinzia Raboni
Maurizio Torre
Larina Sandelli
Carla Valsecchi
Giovanni Bossi
Marina Giuliani
Antonio Corvino
Renata Zotti
Barbara Baldan

Lucio Bazzani
Elena Cattadori
Gabriella Cerruti
Annamaria Cudoni
Adelina Gerosa
Massimo Lagneghi
Carla Manzoni
Giovanna Nisandorfer
Marzia Verga
Massimo Bellenchi
Vito Bracciodieta
Pietro D'Asta
Isabella De Rham
Antonio Jandoli
Andrea Logrippo
Francesca Merola
Simone Motta
Antonio Persiani
Germana Visocchi
Marisa Cobellini
Gianluca Angelini
Lorenzo Baroncini
Susanna Bilo
Luciana Buffa
Rita Landi
Giancarlo Rapa
Giorgio Galli
Francesco Ferenl Lo Faro
Franca Beltandi
Veronica De Andreis
Stella Perruccio
Luigi Sinchetto
Stefano Gibelli
Franco Maslti
Alessandro Monti
Giuseppe Morra
Anna Tassoni
Guido Venezlani
Enrico Varotto
Antonio Wallner
Alberto Bovo
Monica Capovilla
Paolo e Alessandro Treviana
Rinno Zaffiri
Giuseppe De Filippis
Gianmarta Pazzi
Giusy Dealderati
Pinuccia Fortastri
Roberta Gambini
Ilaria Grassi
Enrico Isella
Rodolfo Musazzi
Paola Passoni
Giuseppe Perucchi
Ornella Poggi
Roberta Rizzo
Adele Sala
Monica Van Lamsweerde
Maurizio Valri
Cristina Vietl
Greco Baldissera
Alessandro Berardinelli
Pierluigi Borgoglio
Walter Commissari
Roberto Crippa
Aldo Giuliani
Dino Guerzi
Patrizia Maccaro
Ornella Sala
Claudio Tidone
Renato Vetruccio
Gabriele Viganò
Raffaele Del Rimo
Patrizia Casiraghi
Massimo Ciacchi
Edy Cigoi
Roberto Colizzo
Italo Grassano
Giusy Marchettini
Sergio Tasca
Carmen Trinchero
Massimiliano Zioni
Stefano Paternieri
Mauro Morelli
Pietro Asnni

E' mancata
Giulia Coppola
Lo annunciano i figli, **Domenico, Arnaldo, Anna Maria, Orlando** e **Giancarlo Mazza** con le rispettive famiglie. Un ringraziamento particolare all'équipe medica e paramedica dell'ospedale «C.T.O.».
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Nella luce è mancata
Maria Bonfante Marengo
L'annunciano il marito **Eugenio**, i figli **Marco** e **Alessandro**, zii, zie, cognati, cognate, nipoti, **Antonella** e la carissima amica **Rina**. I funerali si svolgeranno venerdì primo settembre ore 10,30 a Chieraco. Non fiori, ma offerte per l'Associazione Italiana Ricerca sul Cancro.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Candido ed **Elvio Gino** sono vicini alle famiglie Bertonia e Marengo e con loro piangono l'amica di sempre **MARIA**.

Beppe Maria e **Gianvittorio** sono vicini a Dario, Marco, Sandro e partecipano con profondo dolore alla scomparsa della carissima **MARIA.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Carlo Delmastro
La famiglia lo ricorda a tutti coloro che gli hanno voluto bene. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 in Pino d'Asti.
— **Torino**, 31 agosto 1989.

E' mancato
Gelindo Anderlini
Tristemente lo annunciano moglie, figli, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 in Sangano.
— **Sangano**, 30 agosto 1989.

E' mancato
cav. Giuseppe Vaccaro
di anni 92
Lo annunciano le figlie **Gilusa, Mirella** con **Pier Giuseppe Massobrio**, nipoti e parenti tutti.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Emma ed **Angelo Fumarola** partecipano commossi al dolore di Mirella e Gilusa.

Serenamente è mancata all'affetto di tutti i suoi cari
Livia Emilia Severino
ved. Beccaris
Lo annunciano con dolore infinito i figli **Carlito, Mario** e **Graziella**, la nuora **Rosanna** e **Gloria**; i nipoti **Daniela, Guido** con **Cristina, Barbara** con **Roberto, Cesare** e **Michele** ricordano e ricorderanno sempre la loro **NONNA** con **Benedetta, Carolina, Lorenzo** e **Valentina**. Il funerale avrà luogo a Terzo d'Acqui giovedì 31 c.m. alle ore 16 nella Chiesa Parrocchiale.
— **Savona**, 30 agosto 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Caterina Andreano
ved. Toccano
di anni 91
Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Ella Ambrosione**, i nipoti **Felice, Domenico** e **Francesco Ambrosione**, e parenti tutti. I funerali si svolgeranno in Fontanetto Po giovedì 31 agosto alle ore 15,30 partendo dalla casa di riposo «I Gigli» di Bra alle ore 13,30.
— **Bra**, 30 agosto 1989.

La famiglia **Bonino** partecipa al dolore dei familiari.

Partecipano al dolore della figlia Ella Ambrosione per la scomparsa della sua cara **MAMMA**, la famiglia:
Sergio Avidano
Giuseppe Gaia
Teresa Rosetti
Sandro Rivetti
Ivo Rossi
Giorgio Scialla
Enzo Barbera
Antonio Piasco

Improvvisamente è mancato
Giovanni Riggio
L'annunciano la moglie **Silvana**, la figlia **Clelia** con **Giorgio** e l'adorata nipotina **Debora**, la sorella **Maria**, il cognato **Consolato**, nipoti parenti tutti. Funerali venerdì 1 sett. ore 8,15 parrocchia Divina Provvidenza partendo dall'Ospedale Giovanni Bosco ore 8.
— **Torino**, 28 agosto 1989.

E' mancata
Giacinta Scabello Barabino
Danno il triste annuncio o funerali avvenuta il marito **Paolo** ed i figli **Alberto** con la moglie **Tea Cravario** e la figlia **Roberta** e **Marida** con il marito **Edoardo Sforza**; **Maria Grazia** con il marito **Luigi Talone** ed i figli **Carlo** e **Paola** con il marito **Mario Palermostro** ed i figli **Vincenzo** e **Vittoria**. Si ringraziano i dirigenti, i medici, gli infermieri ed i collaboratori della casa di riposo «Anni Azzurri» di Volpiano per la premura e cordiale assistenza prestata. Un particolare ringraziamento a Maria ed a Ornella per aver continuato con pari assiduità ed affetto la compagnia in precedenza data dalla compianta Agostina.
— **Volpiano**, 31 agosto 1989.

Direzione, Collaboratori, Residenza «Anni Azzurri» Volpiano partecipano al cordoglio.

Andreina Raynerl con **Andrea** e **Cloci, Roberto** e **Dede, Mino** e **Sandra** partecipano al dolore della famiglia Scabello per la scomparsa della cara zia **GIACINTA**.

Monica, Mariangela e **Marita** partecipano al dolore del dottor Scabello e famiglia.

Carla e **Daniela, Silvio** e **Linuccia, Giacomo** e **Theresia Calleri** partecipano affettuosamente al dolore di Alberto e della famiglia Scabello per la perdita della **MAMMA**.

E' serenamente mancata ai suoi cari
Arcangela Ferrarotti
ved. Carbone
Ne danno il doloroso annuncio i nipoti **Manfredo, Susanna, Giovanna, Rosanna**, la cognata **Patrizia**, la signora **Emilia Cauda Roccani**, la **custode** di **via Misericordia 3** e l'avvocato **Giorgio Manfredi**; i funerali avranno luogo giovedì 31 alle ore 10 nella parrocchia di San Dalmazzo.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La Toro Assicurazioni S.p.A. partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Arcangela Ferrarotti
Carbone
già dipendente aziana della Società
— **Torino**, 31 agosto 1989.

Serenamente è mancata
Emilia Fidutil
ved. Perotti
di anni 81
Addolorata lo annuncia la figlia **Mariacata**, congiunte, nipoti e cugini tutti. Un ringraziamento al dott. Giacomo Vietta e capo sala Michela Marongiu e tutto il personale dell'Ospedale San Vincenzo. Un particolare grazie alla signora Tina Milano e Tirani Edda. Funerali venerdì alle ore 8,15 dalla parrocchia di Lucento. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Con affetto partecipano al dolore di Mariacata cugini **Perotti Guido** e **Perotti**.

E' mancata ai suoi cari
Rosalba Locatelli
ved. Varda
Ne danno il triste annuncio la figlia **Maddalena** con **Armando** e **Aldo** con **Aldo**, il figlio **Aldo** con **Paola** e **Giorgio**. Un particolare ringraziamento al dr. Aldo Calvo, ai medici ed al personale tutto della Casa di Cura Villa Augusta di Bruino. I funerali avranno luogo venerdì 1 settembre alle ore 11 in Chiomonte.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Tina e **Delta Picot** partecipano al dolore di Aldo e Maddalena.

Vicky Borrè è vicina a Maddalena ed Aldo in questo triste momento.

Ertranco, Franca, Piercarlo, Rosalba Cecutti sono affettuosamente vicini a Aldo e famiglia per la scomparsa della **MAMMA**.
— **Chiomonte**, 31 agosto 1989.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione** e tutti i **Collaboratori** della **Birra Forst SpA - Forst/Lagundo** partecipano con profondo rammarico all'improvvisa scomparsa del
GR. UFF. ING.
Alois Fuchs
ricordando l'esemplare opera da Lui svolta e si associano al dolore della famiglia.
— **Foresta**, 30 agosto 1989.

Claudio Bogoni
Pippo, Mimma, Letizia e **Silvia Giunta**, addolorati per la morte immatura sono vicini alla famiglia. La fede li sostenga.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

I **Collaboratori** della **Promau** partecipano al lutto della famiglia.

Sarai sempre con me, **Federica**

Zia Pina e cugini **Rita, Mariagrazia, Fernanda, Adelio** con famiglie partecipano commossi al grande dolore di Carla, Osvaldo e Walter per la tragica scomparsa di **CLAUDIO**
— **Bergamo**, 30 agosto 1989.

Titolari, Direzione e **Maestranze** della **Sira S.p.A.** partecipano commossi al dolore della famiglia Sarale, per la scomparsa della suocera
Lina Ferraro
— **Roreto di Cherasco**, 30 agosto 1989.

RINGRAZIAMENTI

La moglie **Elsa** con **Severino** e **Silvana** e rispettive famiglie ringraziano, commossi quanti con tanto affetto, e partecipazione sono uniti al dolore per la perdita del loro caro
Angelo Gardina
Messa di trigesima Chiesa B. V. Consolata, via Ulelo 19 Leumann, Collegno 19-9-1989 ore 18.
— **Collegno**, 31 agosto 1989.

ANNIVERSARI

1958 1989
dott. Ivo Burlando
Sei sempre nel cuore di mamma e papà.
— **Castellamonte**, 31 agosto 1989.

1986 1989
Tito Salomoni
La Tua presenza è la mia forza. Anna. Santa Messa 1° settembre ore 18,30, chiesa Santa Cristina, piazza San Carlo.

Il giorno 1° settembre alle ore 18,30 nella Parrocchia di San Secondo sarà celebrata una Santa Messa in memoria del
prof. Mario Borgno
ad un mese dalla sua scomparsa.
— **Torino**, 31 agosto 1989.

1979 1989
Giuseppe Togno
Ti ricordiamo sempre con tanto affetto S. Messa sabato 2 settembre ore 11, parrocchia S.S. Angeli.

1923 30 agosto 1989
cav. Francesco Baratto
Ti ricordano con tanto affetto la tua **Rosi, Renato** e amici.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ADESIONI
Sportelli Sezione LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30; 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Maroncc, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8-30-12,30; 14-21. Domenica dalle ore 16,30

Il chitarrista del gruppo rock «Loschi Dezi» durante una manifestazione

I GIOVANI
cercano spazi: occasione di incontro e motivo di amicizia. Il rock non è solo Madonna: ci sono 400 complessi per i quali la chitarra è un hobby. Il Comune si attrezza per dare loro dei locali dove suonare

Il complesso del «Crepeen Death», una metal band torinese, alle prese con l'esecuzione di uno spartito

Musica per ogni quartiere

E alla Continassa sorgerà un Palarock da diecimila posti

Il Municipio si difende dalle accuse di immobilismo nel settore della musica e rilancia: una spesa annuale di 500 milioni, convenzioni con privati, servizi ai gruppi, formazione e promozione, un coordinamento operativo fra quattro assessorati — Gioventù, Tempo Libero, Cultura e Istruzione — tanti progetti in cantiere. La chitarra è anche hobby, tempo libero, motivo di compagnia e voglia di stare insieme.

Il responsabile del settore per l'assessorato alla Gioventù Luigi Ractlif spiega che *«Non si può parlare di sale prove a livello cittadino ma di 10 piccole città. Le circoscrizioni, che gestiscono singolarmente il discorso musicale nei quartieri»*.

«Nell'aprile di quest'anno — aggiunge Ractlif — *comunque, i funzionari dei quattro assessorati hanno iniziato a studiare il problema predisponendo una delibera quadro, da gestire anche con le circoscrizioni, in cui viene affrontato il problema degli spazi per la musica»*. Gli spartiti sono anche cultura.

Lo spirito che ha ispirato questa delibera: *«In prima è la creazione di un locale per suonare in ogni quartiere attraverso la ristrutturazione degli spazi esistenti già attrezzati come sale prova oppure per mezzo della costruzione di nuove strutture»*, dice Ractlif.

Le altre due soluzioni si muovono sulla strada delle convenzioni con privati. *«Sull'esempio di Milano, si potrebbero ricercare accordi con le sale private. Il Comune si impegna a acquistare un numero annuale di ore e poi a cederle ai gruppi pagando una parte dei costi. Si potrebbe ipotizzare una spesa di 7500-8000 mila lire all'ora per i complessi»*. L'altra via passa attraverso *«una convenzione con strutture che hanno già impianti di amplificazione, luci e voci. Penso alle sale da ballo o alle discoteche, che potrebbero essere anche sfruttate dai gruppi»*.

Ractlif parla poi dei grandi progetti: *«l'utilizzazione di aree in disuso, come i Murazzi del Po o una parte dell'ex Arsenale, da ristrutturare e trasformare in spazi spettacolo per gruppi, rassegne, sale prove, locali e palazzine per le associazioni»*.

Qualcosa cambierà anche per gli spazi all'aperto: *«stiamo lavorando all'ipotesi di un Palarock alla Continassa e, in alternativa, a un palco di media grandezza da ospitare al Parco Ruffini. I "Palchi" avranno un nuovo regolamento e una nuova collocazione: a settembre trasferiremo quello dei Giardini Reali al Parco Cavallotti alle Vallette. Verranno poi costruiti palchi smontabili per concerti volanti nelle piazze o nelle scuole»*.

Infine una promessa: *«Stiamo preparando una rassegna-concorso nazionale per i gruppi giovanili emergenti. Sono una realtà significativa e molto più ampia di quanto non si possa immaginare. Sarà un'operazione gestita da un network di Comuni, grandi e medi, in collaborazione con l'Anci per cercare i successori del Litfiba, dei Moda e via dicendo. La rassegna, a cui parteciperanno anche gruppi stranieri, sarà la vetrina rock della Biennale Giovanile di Marsiglia. Nel 1990 Torino sarà la capitale italiana del rock giovanile»*. Chitarre e batterie saranno di casa.

m. tr.

«Chitarra basso cerca batterista scopo costituzione di complesso»

Spazi pubblici per suonare? *«A Torino si prova solo dal lunedì al venerdì, due ore per gruppo. Sabato e domenica tutto chiuso»*, dice Vittorio Castellani della cooperativa Valdocco. *«Per una parte dell'amministrazione comunale il rock è l'esibizione di Madonna. Per il resto nicchia. Le sale di prova sono poche e quelle che funzionano hanno una lunga lista d'attesa. Purtroppo non bastano i concerti nelle birrerie o nelle discoteche»*. Così Maurino Boglione, presidente del circolo Hiroshima Mon Amour, uno dei *«templi»* dei concerti giovanili in città.

A Torino esistono sulla carta almeno una decina di sale prova musicali, una per ogni quartiere. In realtà, quelle in attività sono molte di meno. Ecco una radiografia degli spazi musicali pubblici funzionanti nelle 10 circoscrizioni: 6 sale prove, 1 di registrazione, 6 fonoteche.

Spazi sufficienti? Secondo stime della Cooperativa Valdocco, che per conto dell'Amministrazione segue molti aspetti della scena rock torinese, i gruppi musicali a Torino sono circa 400: *«se moltiplichiamo questo numero per quattro — la media di componenti per ogni complesso — si raggiunge la cifra di circa 1500 giovani musicisti»*, dice Vittorio Castellani, responsabile dei progetti musicali per la cooperativa. Nelle sale comunali suonano 131 gruppi. Fuori dai locali, in lista d'attesa, restano 119 complessi.

La carenza maggiore? *«Non esiste una sola per concerti al chiuso che possa contenere 500/800 persone. Durante l'inverno i gruppi si rivolgono a strutture private: discoteche, circoli birrerie* — dice Paolo Ferrari, animatore culturale presso la circoscrizione 7 — *Esiste poi una notevole disparità territoriale tra i quartieri: solo cinque circoscrizioni, infatti, possiedono una sala prove»*.

Negli altri quartieri niente, solo progetti. In tre circoscrizioni (Centro, San Donato e San Salvario), poi, non esistono nemmeno quelli.

Ma chi sono questi giovani musicisti? Difficile fare una tipologia. *«E' un fenomeno interclassista che investe licealì ma anche giovani dei quartieri popolari. Alcuni ragazzi rientrano in quella categoria definita a rischio, cioè quelli che senza musica passerebbero il loro tempo libero al bar o per la strada»* dice Ferrari.

Un identikit dei gruppi? Lo traccia Castellani: *«Ce ne sono di quattro tipi. Al primo livello ci sono ragazzi che ricercano altri giovani per formare un complesso. Ad esempio, un batterista e un cantante che richiedano un chitarrista e un tastierista. Mettono messaggi ovunque, nelle birrerie, nelle scuole, all'Università. E' un situazione molto precaria con unioni e rapidi scioglimenti. Il secondo stadio è costituito dai gruppi sommersi, un po' più strutturati dei precedenti ma sempre alla ricerca di una formazione stabile. Poi, ci sono i complessi che hanno un loro repertorio e si sono già esibiti in pubblico. Infine, ci sono i gruppi semiprofessionistici»*.

Cercasi spazi disperatamente. Per suonare, recitare, ritrovarsi, stare insieme. In edifici di proprietà comunale, nelle aree industriali dismesse, in palazzi in disuso. Locali liberi da utilizzare, ristrutturare ma, molto spesso, tutto è bloccato: politica e burocrazia frenano i lavori. Alcuni, come i giovani di El Paso, cercano soluzioni «di forza»: occupano questi spazi, mettono in piedi attività culturali autogestite. Altri si rivolgono alle sale prove private: dalle 10 alle 25 mila lire all'ora per suonare; altri ancora attrezzano cantine o soffitte.

E il settore pubblico? Il quartiere 2 ha in progetto — ma è un progetto che è stato avviato nel 1983 — la costruzione di una *«Casa della Musica»*, con sale prove, fonoteca, biblioteca musicale e stanze per corsi di formazione.

Il Comune sta approntando una delibera quadro che unifica le attività dei vari assessorati e prevede la realizzazione di almeno una sala prova in ogni quartiere e la costruzione di un locale idoneo a ospitare concerti di media grandezza.

Alcuni, infine, adottano provvedimenti fantasiosi come il preside dell'Istituto tecnico industriale Avogadro. Il professor Rattazzi ha concesso l'uso delle cantine dell'immensa struttura agli studenti della scuola che coltivano passioni musicali. I risultati sembrano buoni, comunque incoraggianti: gli insegnanti sono soddisfatti e i giovani sono contenti. Solo la fantasia può salvare il rock giovanile?

Maurizio Tropeano

ASSOCIAZIONI

CENTRO JAZZ TORINO: informazioni e prescrizioni ai corsi '88-'90. Tutti gli strumenti, canto e tecnica vocale, teoria, musica d'assieme tutti i livelli. (via Pomba 4 - tel. [illegible] ore 15-19.

SCUOLE DI DANZA

D'UOMO TEATRO (Ass. culturale piazza San Giovanni): Sono aperte le iscrizioni ai posti di recitazione diretti da Anna Belen. Segreteria dal lunedì al venerdì dalle 17 alle 20. Tel. 521.1570.

FLAMENCO Corsi di [illegible] con **Paolo E. Patruno e Anne Mastacci** Stage fine estate dal [illegible] sett. Ini. e iscr. 011/472.468.

SUTKI: Stage per attori, danzatori, audizioni per laureee 1990-91. 11-12-13-9. Via Avogadro 4, tel. (011) 530.614.

TEATRO DI TORINO (P. Massaua 9 tel 795.803) Scuola di Danza Classica e Contemporanea diretta da Loredana Furno. Apertura delle iscrizioni [illegible] lunedì 4 settembre.

TEATRO NUOVO - SCUOLA DI DANZA CLASSICA Iscrizioni anno [illegible] 1989/90. C. d'Azeglio 17 tel. 659.0668.

COMUNE DI BUSANO
Il sindaco

In esecuzione alla deliberazione consiliare n. 65 del 13.6.1989, [illegible] per decorrenza di termini.
Vista la legge regionale 5.12.1977 n. 56 e successive modifiche ed integrazioni

rende noto

Che il progetto definitivo di variante al [illegible] regolatore generale comunale adottato dal consiglio comunale con deliberazione n. 65 del 13.6.1989 è depositato presso gli uffici comunali per 30 giorni consecutivi, e precisamente dal 28 agosto 1989 al 28 settembre 1989, durante i quali chiunque potrà prenderne visione nei seguenti orari:
Giorni festivi ore 10-12.
Giorni feriali ore 10-12,30
Il progetto definitivo di [illegible] al P.R.G.C. è pubblicato per estratto all'albo pretorio del comune per lo stesso periodo ed è messo a disposizione delle organizzazioni sociali ed economiche più rappresentative.
Busano, li 24/8/1989.

IL SINDACO
Chiono Giambattistino

I rottami dell'auto, nel riquadro la vittima, Fabrizio Foggiato, 24 anni

ALL'1,30 SULLA TORINO-CHIVASSO

Scontro frontale tra due auto Un morto e due feriti gravi

Vittima un rappresentante di tessuti. Due giovani di San Mauro sono ricoverati in ospedale. Uno è in prognosi riservata. Altro incidente per un motociclista

Un morto e due feriti, di cui uno versa in condizioni molto gravi, sono il bilancio di un terribile scontro frontale tra una Croma e una Fiat Uno avvenuto stanotte all'1,30 sulla superstrada statale 11 Torino-Chivasso nei pressi dello svincolo per Castiglione Torinese.

La vittima era un rappresentante di tessuti della ditta Ermenegildo Zegna, di Trivero (Vercelli), Fabrizio Foggiato, 24 anni, che abitava a Rondissone in via Marconi 45 e stava rientrando dal lavoro.

L'incidente è avvenuto in pieno rettilineo. Il giovane stava tornando a casa alla guida della «Uno» della ditta. Dai primi rilievi effettuati dai carabinieri del Nucleo operativo Radiomobile di Chivasso, prontamente intervenuti sul posto, l'utilitaria sarebbe stata investita da una «Croma» diretta verso Torino che pare abbia invaso la corsia opposta. Sono in corso accertamenti per capire la dinamica.

L'urto è stato tremendo, entrambe le vetture sono finite nella scarpata e gli occupanti incastrati fra le lamiere contorte. Alla guida della «Croma» c'era Alberto Bongiorni, 22 anni, via Trieste 8, e in compagnia dell'amico due ragazzi, Alessandro Conte, 19 anni, studente, via Papa Giovanni XXIII 10, entrambi residenti a San Mauro.

Per estrarre i feriti è stato necessario l'intervento dei vigili del fuoco.

Sono riusciti in breve tempo a liberare dalle lamiere i corpi dei due ragazzi, quindi i primi soccorsi. Con le ambulanze della Croce Rossa il Bongiorni è stato trasportato all'Astanteria Martini, dov'è attualmente ricoverato con prognosi riservata, mentre il Conte (prognosi di tre giorni) all'ospedale di Chivasso con il Foggiato.

Quest'ultimo, dopo le prime cure, viste le condizioni disperate, è stato trasferito alle Molinette, ma è stato tutto inutile: intorno alle 3,30, purtroppo, ha cessato di vivere.

Un altro incidente è avvenuto sulla provinciale Chivasso-Castagneto Po. Un motociclista di 30 anni, Silvio Data, residente a Corio Canavese in via Caso del Fiore 2, è stato ricoverato con prognosi riservata al Cto per le ferite riportate in un incidente sulla provinciale Chivasso-Castagneto Po.

In sella ad una Suzuki Gamma, il giovane ha tamponato violentemente una «Uno» condotta da Paolo Cassano, impiegato, 31 anni, residente a Chivasso in via Momo 23, che fortunatamente è rimasto illeso.

d. a.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO 65.44 Lingotto completamente ristrutturato 2 ingressi soggiorno 2 [illegible] 3 bagni 2 ripostigli 2 cantina box auto. Vero affare, dilazioni. Inutile 75%.

CASAMERCATO 65.44 Lucento recente ingresso 3 camere cucina doppi servizi box auto, permuta.

CASAMERCATO 65.44 Madonna Campagna ingresso camera tinello cucinino bagno cantina, rara opportunità, dilazioni.

CASETTA Settimo via Generali Pessione tre vani su 3 piani vendesi L. 26 milioni 500 mila. Tel 541.503.

CENTRO storico via Garibaldi stesso stabile appartamenti 220-500 mq adatti abitazione uffici albergo. Tel. 747.729.

CORSO Duca Abruzzi - Einaudi appartamento signorile salone 4 camere cucina biservizi L. 565 milioni. Vuoto fine [illegible]bre '90. Austa 596.607 - 597.774.

CORSO Duca [illegible] appartamento signorile 1° piano salone 4 camere cucina servizi adatto anche ufficio alta rappresentanza. Vuoto L. 580 milioni. Asta 596 607 - 597.774.

CORSO Francia via S. Ambrogio soleggiato camera tinello cucinotta vuoto L. 150 milioni. Asta 596.607 - 597.774.

CORSO Matteotti angolo corso Vinzaglio libero piano alto ottima camera cucina bagno L. 240 milioni. Tel [illegible]

CORSO Mercalleri signorile soleggiato angolo cottura cameriera servizio vuoto L. 85 milioni. Asta 596.607 - 597.774.

CORSO Mercalleri signorile soggiorno angolo cottura camerata servizio vuoto L. 85 milioni. Asta 596.607 - 597.774.

CORSO Montecucco a 50 mt corso Francia piano 7° libero soggiorno camera cucina bagno L. 104 milioni. Tel. 548.282.

CORSO Montecucco libero cucina soggiorno camera servizi 80 mq prezzo affare. Tel. 599.749.

DUE alloggi attigui corso Peschiera [illegible] ristrutturati piano alto salone 2 [illegible] cucina biservizi da L. 170 milioni. Tel. 514.496.

FIMINTER IMMOBILI largo Re Umberto via Antinori [illegible] piano rialzato 2 camere servizi adatto ufficio. Tel. 557.0021.

FIMINTER IMMOBILI via Bibiana [illegible] signorile 90 mq occupato piano alto L. 155 milioni. Tel. 557.0021.

FISIM
libero corso Traiano recente elegante 2 camere tinello cucinina ampio bagno veranda. Piano alto termo ascensore forte mutuo. Permute dirette. Tel. 585.902.

FISIM [illegible] via Del Mare [illegible] Bodoni) signorile luminoso panoramico salone 3 [illegible] biservizi in ottima casa termo ascensore. Tel. 503.910.

FISIM
libero via Giolanti (Crocetta) saloncino 3 camere cucina bagno box piano intermedio termo ascensore. Forte mutuo. Permute dirette. Tel. 569.097.

FISIM 503.810 libero corso Peschiera economica camera cucina bagno L. 48 milioni con 8 milioni contanti e mutuo.

FISIM 503.877 [illegible] via Bardonecchia (Millefonti) camera tinello cucinino bagno L. 48 milioni contanti e mutuo.

FISIM 585.902 libero corso Lecce (Parella) economico 2 camere cucina [illegible] vendo box L. 65 milioni.

FISIM 585.902 libero corso Tortona ampio soleggiato camere cucina bagno L. 83 milioni con 20 milioni e mutuo.

FISIM 585.907 libero presso Stadio elegante spazioso camera tinello bagno terzo ascensore mutuo casa.

GRIMALDI piazza Bottesini adiacenze appartamento libero da ristrutturare camera cucina servizi. Tel. 237.711.

GRIMALDI piazza Castello adiacenza mansarda ristrutturata abitabile luminosa L. 28 milioni. Tel. 287.711.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.589 Collegno signorile 2 camere tinello cucinino bagno panoramico.

GRUPPO D'ACQUISTO IMMOBILIARE 390.505 via Luini attico camera tinello cucinino bagno terrazzo.

GRUPPO D'ACQUISTO [illegible]COELIANE 390.686 Strada Lanzo recente 2 camere tinello cucinino bagno mutuo.

IL PORTICO Santena Milano libero stessa casa 1-2-3 camere cucina bagno minimo anticipo. Tel. 835.544.

IL PORTICO Castiglione Immerso nel verde libero ingresso salone 2 camere bagno ripostiglio mansarda giardino privato, tennis piscina. Tel. 835.544.

IL PORTICO Giaglisco libero ingresso salone 2 camere cucina biservizi box auto. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero adiacente via Breglio ingresso camera cucina bagno cantina termo, mutui. 835.544.

IL PORTICO libero Madonna Campagna ingresso camera cucina bagno [illegible] anticipo. Tel. 835.544.

IL PORTICO libero Varichiglia minialloggio ingresso cameretta cucina bagno ottimamente ristrutturato mutui dilazioni. Tel. 835.544.

IL PORTICO ottimo affare in Settimo casa indipendente ristrutturata uni-bifamiliare. Mutui. Tel. 835.544.

IL PORTICO presso corso Novara libero ingresso camera cucina servizio minimo anticipo. Tel. 835.544.

IL PORTICO recente presso corso S. Maurizio ingresso 3 camere cucina bagno, dilazioni mutui. Tel. 835.544.

IL PORTICO Santhià casetta indipendente 3 camere [illegible] bagno giardino box auto vero affare. Tel. 835.544.

IL PORTICO [illegible] in palazzina di recente costruzione salone 2 camere cucina biservizi box. Tel. 835.544.

IL PORTICO Settimo libero in stabile recente ingresso 2 camere tinello cucinotta bagno. Mutui. Tel. 835.544.

IL PORTICO S. Mauro libero signorile salone 3 camere cucina biservizi box auto. Dilazioni. Tel. 835.544.

LEINI' in palazzina del 1974 ampio ingresso soggiorno 2 [illegible] cucinotta bagno box. Casamercatosei 656.479.

LIBERI 2 alloggi attigui corso Peschiera recenti ristrutturati [illegible] salone 2 camere cucina servizi da L. 170 milioni. Tel. 514.[illegible]

LIBERO corso Rosselli (piazza Marmolada) ultimo piano 2 camere tinello cucinino bagno. Serim 512.801.

LIBERO [illegible] Traiano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ottimo stabile minimo anticipo e mutuo. Tel. 561.2760.

LIBERO corso Traiano ingresso 2 camere tinello cucinino bagno ottimo [illegible] minimo anticipo e mutuo. Tel. 561.2760.

LIBERO inizi corso Vercelli ristrutturato camera tinello cucinino bagno [illegible] anticipo e mutuo. Nordest 561.2760.

LIBERO presso corso Francia ben tenuto ingresso 2 camere cucina bagno minimo anticipo e mutuo. Tel. 561.2760.

LIBERO presso corso Francia ben tenuto ingresso 2 camere cucina bagno minimo anticipo e mutuo. Tel. 561.2760.

LIBERO presso piazza Rivoli ben tenuto camera tinello cucinino bagno minimo anticipo e mutuo. Nordest 561.2760.

LIBERO presso via Cigna piano 1° ed ultimo 2 camere cucina bagno mq 65 L. 58 milioni. Serim 512.801.

LIBERO via Genova ottimo, sole 2 camere tinello cucinino bagno ingresso cantina prezzo adeguato. Tel. 697.834.

LIBERO via Principe Tommaso 5 camere servizio esterno piano 2° da ristrutturare. Tel. 747.729.

LIBERO via Ravenna Statuto ristrutturato ampio 3 camere cucina bagno anticipo L. 20 milioni. Tel. 561.2760.

LIBERO via Ravenna Statuto ristrutturato ampio 3 camere cucina bagno anticipo L. 20 milioni. Tel. 561.2760.

LUCIANA VOLA attico centralissimo (via Roma) in casa signorile mq 150 più terrazza mq 50. Tel. 566.1395.

LUCIANA VOLA Lungo Po Cadorna in prestigiosa casa d'epoca libero mq 180 adatto studio abitazione. Tel. 566.1395.

LUCIANA VOLA piazza Guala libero recente piano alto salone 2 camere cucina doppi servizi. Tel. 566.1565.

LUCIANA VOLA precollina S. Mauro villa bifamiliare di recente costruzione mq 400 complessivi box multiplo giardino. Tel. 566.1395.

MADONNA di Campagna ampio ingresso camera tinello cucinino bagno ascensore. Casamercatosei 656.479.

PINO TORINESE soggiorno 3 camere cucina 2 servizi 200 mq circa L. 200 milioni e 150 milioni mutuo. Tel. 383.445.

PIOSSASCO libero recente salone 2 camere cucina biservizi box L. 112 milioni dilazionabili. Tel. 749.2047.

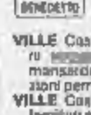
REBAUDENGO recente ampio ingresso saloncino camera tinello cucinino bagno ascensore. Casamercatosei 656.479.

S. SALVARIO via Campana verso Valentino piano rialzato mq 115 ristrutturato per abitazione o studio, vuoto L. 215 milioni. Asta 596.607 - 597.774.

S. SALVARIO via Campana verso Valentino piano rialzato mq 110 ristrutturato per abitazione studio vuoto L. 190 milioni. Asta 596 607 - 597.774.

VICINANZE IVREA

appartamenti nattati 2 camere cucina terrazzino con orto privato L. 50 milioni e 30 milioni mutuo. Tel. 383.445.


VILLA di 700 mq abitabili a Baldissero Canavese L. 200 milioni e 170 milioni mutuo. Tel. 393.445.

VILLE Castiglione in costruzione su 3 piani [illegible] 3 camere cucina biservizi mansarda box auto ampio giardino, dilazioni permute. Tel. 835.544.

VILLE Castiglione inizio costruzione uni-bifamiliari soggiorno 3 camere biservizi mansarda box auto ampio giardino, mutui permuta. Tel. 835.544.

VILLE S. Mauro prestigiose inizio costruzione soggiorno 2 camere cucina doppi servizi box mansarda ampio giardino. Il Portico 835.544.

20 Domande affitto

A.A.A.A. SOCIETA' ricerca alloggi [illegible] arredati uso transitorio foresteria per relazionati. Tel. 533.504.

A.A. SOCIETA' ricerca alloggi vuoti o arredati uso transitorio [illegible] per relazionati. Tel. 533.914.

21 Offerte affitto

A.A. CASAFFITTI alloggi per studenti tutte le zone anche stanza casa vuoti o arredati. Tel. 507.029.

AFFITTASI e prossimi sposi Lucento comprendo i mobili camera tinello cucinino bagno. Tel. [illegible] 0593.

AFFITTASI a prossimi sposi via Monginevro comprendo i mobili camera tinello cucinino bagno. Tel. 329.0593.

AFFITTASI a prossimi sposi via S. Ottavio comprendo i mobili 3 camere tinello cucinino bagno. Tel. 329.0593.

CORSO Pascoli (Ellporto) vuoto 2 ingressi salone 3 camere cucina 2 bagni L. 1 milione 200 mila. Tel. 544.793.

MANSARDA affittasi solo studenti L. 250 mila mensili più cauzione uso transitorio. Tel. 985.7984.

MONOLOCALE affittasi a studenti L. 250 mila mensili più cauzione più spese uso transitorio. Tel. 985.7984.

ZONA Nord affittasi camera tinello cucinino ingresso bagno L. 200 mila con acquisto mobili. Tel. ore ufficio 521.4755.

25 Artigiani, ecc.

CERCASI per periodo estivo seguenti artigiani o/o imprese: elettricisti, montatori meccanici, tubisti fluodinamici, carpentieri lamieristi. Tel. 903.1522.

30 Scuole e istituti

A. BEM Scuola Estetica Moderna presa d'atto Regione Piemonte. Via Camerana 6 (Porta Nuova). Tel. 535.533. Sono riaperte le iscrizioni viso corpo pedicure [illegible]. Specializzati [illegible] seriamente a questa professione presso le Sam.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend

A. 98.000.000 Torrengo (Chivasso) vecchio mulino indipendente con annesso abitazione mq 150 più portici locali sulle mq 3500 terreno attiguo. 'La Borsa' 388.462.

AFFARE Piemonte lago Maggiore appartamento termoautonomo - giardino L. 47 milioni 900 mila - mutuabili. Telefonare allo 02 345.2092.

AIRASCA CENTRO
L. 55 milioni casa rustica indipendente da ristare mq 150 ampio portico mq 600 terreno attiguo. 'La Borsa' 388.462.

ALBENGA casa rustica perfettamente restaurata in posizione dominante mare vallata giardino, box, 150 mq totali L. 80 milioni grezzo. Tel. 0182 643.035.

ALMESE casetta ristrutturata 3 camere [illegible] servizi giardino L. 40 milioni e mutuo fondiario. I.T.I. tel. 319.2332.

ANDORA bilocale più mansarda in palazzina signorile 500 mt mare L. 125 milioni trattabili. Tel. 0182 68.071.

ANDORA proprietario casetta indipendente con terreno e magazzino posizione dominante e soleggiata L. 38 milioni e dilazioni Ceu. Tel. 0182 643.186.

BARDONECCHIA [illegible] Vicinanze Palazzo Feste vendiamo ultimi alloggi con giardino cantina e posto auto, con esclusiva campagna promozionale: ski - pass stagione 89/90! Tel. 011 512.234.

BARDONECCHIA Sica cerca per propria clientela bilo e bilocali ben esposti pagamento contanti. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

BARDONECCHIA Sica vende a Melezet in grangia ristrutturata mono a bilo. Acquisto da impresa. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

BARDONECCHIA Sica vende a Rayeres bifi esposta grangia con piccola porzione terreno e L. 30 milioni. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

BARDONECCHIA Sica vende Borgovecchio soggiorno camera servizio posizione mattino L. 75 milioni. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

BARDONECCHIA Sica vende via Venti ingresso soggiorno cameretta servizio balcone L. 65 milioni. Tel. 0122 98.47 - 99.715.

BOROHETTO S. Sprito 300 mt mare ultimo piano ingresso 2 camere cucinotta servizi soggiorno verandato L. 22 milioni e rate. Tel. 0182 543.035.

CANTALUPA vendesi rustico con progetto di ristrutturazione. Tel. 0121 323.705.

CAPO RIZZUTO - Le Castella (CZ) sul mare in esclusivo complesso residenziale adiacente costruendo porto piscina tennis negozi ingresso custodito confortevoli appartamenti bi-trilocali con giardino - terrazzo posto auto prezzi a partire da L. 30 milioni con minimo contanti L. 5 milioni vende Nazionale Immobiliare Torino 011 561.2686 - visite in loco Le Castella ufficio via Duomo tel. 0962 795.351.

CASA 6 vani vicinanze Passerà 1000 mq di terreno acqua e luce vendo L. 25 milioni. Tel. 011 561.2760.

CASA 6 vani vicinanze Passerà 1000 mq terreno acqua e luce vendo L. 25 milioni. Tel. 011 561.2936.

CASCHE [illegible] a km 25 da Torino 5-6 camere bagno giardino L. 10 milioni e mutuo. I.T.I. tel. 319.2332.

CASELLE casa indipendente su 2 piani 3 camere cucina servizi terreno mq 1000 mutuo permuta. I.T.I. tel. 319.2332.

CASETTA abitabile indipendente [illegible] mq 700 35 km Torino vendesi minimo acconto dilazioni mutuo. Tel. 011 541.503.

CASETTA adatta fine settimana garage 6 vani terreno collina Pinerolese Pramollo L. 47 milioni. Tel. 011 561.2760.

CASETTA adatta fine settimana 6 vani garage terreno collina Pinerolese Pramollo L. 47 milioni. Tel. 011 561.2820.

CASETTA rustica collina Bagnolo Mantoso 6 vani acqua luce terreno vendo L. 24 milioni. Tel. 011 561.2820.

CASETTA rustica collina Pinerolo Prarostino acqua luce e terreno vendo L. 16 milioni. Tel. 011 561.2760.

CASETTA rustica collina Pinerolo Prarostino acqua luce e terreno vendo L. 16 milioni. Tel. 011 561.2936.

CASETTA rustica 4 vani posizione panoramica collina Borgo acqua luce terreno vendo L. 16 milioni. Tel. 011 561.2760.

CERIALE in complesso residenziale con piscina giardini spazi bambini ampio monolocale cucinino terrazza L. 19 milioni a dilazioni. Tel. 0182 643.035.

CERVO Ligure affare monolocale nuovo tutto vista mare lussuosamente arredato posto auto privato, termo autonomo L. 50 milioni a rate. Tel. 0182 643.198.

COAZZE rustico abitabile 3 camere cucina bagno giardino L. 35 milioni dilazionabili. I.T.I. tel. 319.2332.

COSTAZZURRA Nizza centro vicino Negresco mono-bilocali signorili prezzo costruttore. Tel. 00 33 93 883.888.

COSTAZZURRA Nizza Promenade des Anglais salone 2 stanze cucina prezzo eccezionale. Tel. 00 33 93 883.888.

CUORGNE' cascina abitabile panoramica 3 camere cucine servizi vigna frutteto L. 20 milioni e mutuo. I.T.I. tel. 319.2332.

FELETTO presso [illegible] 4 camere cucina bagno giardino L. 20 milioni a rate pari affitto. I.T.I. tel. 319.2332.

GEOMETRA cerca in acquisto casa rustica o villetta con terreno in Torino o primissima cintura. Tel. 352.843.

GRATUITAMENTE telefonando allo 0184 449.072 informazioni su 2000 case nella Riviera Ligure. Italgest.

IMMOBILIARE LA TOUR La Magdeleine nuovi monolocali sulla pista box da L. 40 milioni. Telefonare allo 0165 43.741.

IMMOBILIARE LA TOUR La Salle Villair nuovi trilocali termoautonomi giardino da L. 86 milioni. Tel. allo 0165 43.741.

IN Pessana privato vende alloggio 2 camere cucina bagno cantina posto auto L. 67 milioni. Tel. 0175 343.248.

LAGO MAGGIORE - L. 5 milioni contanti - mutuo appartamenti termoautonomi camino parco secolare. Tel. 02 348.2092.

LANZO casetta ristrutturata salone 2 camere cucina servizi terreno mq 1000 minimo contanti. I.T.I. tel. 319.2332.

MANSARDA soleggiatissima vista lago Maggiore parco L. 6 milioni contanti - mutuo dilazioni. Tel. 02 345.2092.

PEROSA ARGENTINA vendo monolocale 45 mq con servizio e terrazzo affrcne L. 18 milioni. Tel. 0121 601.277.

RIVIERA PONENTE, ampia incantevole vista mare, quiete, ingressi vende appartamenti precollinari con terrazzo e giardino, in costruzione. Tel. 0184 568.146 possibilmente sera.

SAMPEYRE Valle Varaita ingressi vende alloggi nuova costruzione Iva 4%. Telefonare 0175 [illegible] 134.

S. BARTOLOMEO Mare, 200 mt mare 2 camere soggiorno arredato L. 125 milioni, mutuo. Tel. 0182 68.071.

SPOTORNO (zona residenziale) libero con giardino e box ingresso, 3 camere cucina bagno. Tel. 019 821.335.

S. REMO vendesi appartamento prestigioso mq 60 in residence corso Inglesi. Tel. 011 835.063 ufficio - 857.1252 casa.

S. TERESA di Gallura bella villa 3000 mq terreno magnifica posizione panoramica vista golfo e Corsica L. 145 milioni. Visite dal 19/8 al 2/9. Tel. 011 650.4009.

VAL SUSA Bussoleno in centro residenziale villa a schiera mai abitata. Ottimi rifiniture. Mutuo fino al 75%, permuta. Casamercatosei 656.479.

VARAZZE 20 mt mare mansarda: ingresso a sala con cucina, 2 camere, bagno. Anticipo L. 58 milioni. Tel. 019 821.335.

VENDESI in Piossasco villa con terreno posizione stupenda. Tel. 0121 323.705.

VILLA in costruzione terreno mq 1200 vendesi 50 km Torino su [illegible] mutuo. Tel. 011 540.947.

VILLETTA S. Damiano d'Asti 4 camere servizi taverna box giardino mq 2000 vera occasione. Tel. 0141 979.035.

19.000.000 baita Caprie (val di Susa) con giardino vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

29.000.000 baita indipendente 4 lati con giardino bassa Val di Susa vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

39.000.000 baita indipendente 4 lati con giardino bassa Val di Susa vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

59.000.000 Castagnole Po casetta indipendente con 1000 mq di prato vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

59.000.000 Castagnole Po casetta indipendente con 1000 mq di prato vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

59.000.000 collinare con 2000 mq di prato indipendente 3 lati vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

65.000.000 [illegible] distanza Torino indipendente centro paese 6 vani stalla fienile porticato vendesi con [illegible] a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

78.000.000 abitabile subito 6 vani garage giardino vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

99.000.000 Villanova casetta indipendente di 5 vani cantina portico vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

99.000.000 Villanova casetta indipendente di 5 vani cantina portico vendesi con affitto a riscatto. Tel. 515.551 - 515.488.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

CORSICA Costa Azzurra affittasi ville appartamenti per vacanze in libertà. Tel. 0175 42.135 - 45.152.

COSTA BRAVA Marbella, Ibiza affittasi appartamenti per vacanze. A.G. Villas tel. 0175 451.52 - 421.36.

LIMONE PIEMONTE Entreque alloggi ville villette affittasi anche affitto da L. 2 milioni annue. Telefonare 0171 692.020 - 58.504.

MARBELLA villa per 10 persone con piscina privata in urbanizzazione di lusso affittasi 15-31 agosto L. 6 milioni. Tel. 0175 45.152 - 42135.

SARDEGNA garantendo traghetti affitto subito a settimane Porto Cervo e Gallura. Tel. 0182 21.186 - 21.183 sempre.

SARDEGNA garantendo traghetti e affitto settimanalmente ville appartamenti Porto Cervo e Gallura. Tel. 0182 21.186 anche festivi.

SARDEGNA garantisco traghetti e affitto ville appartamenti Porto Cervo e Gallura. Tel. 0182 21.186 anche festivi.

47 Alberghi, pensioni, residences

ATMOSFERA rigenerante località montana altitudine mt 500 hotel nuova costruzione. Telefonare 0124 608.027.

FERIE in montagna Albergo Reale Balme 1500 mt [illegible] casalinga escursioni sconti. Tel. 0123 62.919.

50 Smarrimenti

PASTORE Tedesco [illegible] nome Iasa smarrito 31/7 in collina zona ristorante Bastian Contrario collare pelle arni. Si cercasi disperatamente. Lauta mancia. Tel. 863.1222.

51 Occasioni

MERCATINO del mobile usato e nuovo. Esposizione strada del Fortino 34, tel. 472.950, pomeriggio dopo 15,30.

52 Varie

A.A.A.A. COMPRIAMO argenteria orificeria gioielleria vecchia antica valutando massimo. Tel. 012.2327 via Mazzini 27.

ACQUISTO mobili '800 primi '900 quadri tappetti argenteria e oggetti vari. Sgombero locali. Perrla tel. 676.296.

CIRCE maga in sole sedute vi farà tornare la persona amata risolve commerci, affari finanziari, vincite gioco, fortuna, matrimoni, finanziamenti, [illegible]anza, ostacoli, invidie, malocchi. Tel. (011) 696.6773 via Muratori 13 - Torino.

CIRCE maga in sole sedute vi farà tornare la persona amata, risolve commerci, affari finanziari, vincite gioco, fortuna, matrimoni, finanziamenti, [illegible]anza, ostacoli, invidie, malocchi. Tel. (011) 696.6773 via Muratori 13 Torino.

INFORMAZIONE PUBBLICITARIA

PER UN MIGLIORE USO DELL'ENERGIA ELETTRICA

DUE CAMPAGNE DELL'ENEL PER IL RISPARMIO ENERGETICO

PER UN MIGLIORE USO DELL'ENERGIA ELETTRICA

Nel quadro delle attività tese al raggiungimento degli obiettivi indicati dal Piano energetico nazionale, l'Enel lancia due nuove campagne promozionali per la diffusione di sistemi e tecniche per l'uso razionale dell'energia: lo scaldacqua a pompa di calore e il rifasamento degli impianti elettrici utilizzatori.

La pompa di calore preleva calore da un ambiente freddo e lo trasferisce all'acqua da riscaldare consumando minore energia rispetto al tradizionale scaldacqua elettrico, con un notevole risparmio sulla fattura elettrica.

Per incentivare l'uso dello scaldacqua a pompa di calore l'Enel, grazie ad un prestito di 40 miliardi di lire, ottenuto dal Banco di Napoli, accorda ai propri utenti anticipazioni finanziarie fino ad un massimo del 70% dell'investimento.

Il rifasamento, invece, è una tecnica che consente di ottenere sensibili risparmi energetici ed economici con vantaggio sia dell'utente, sia della comunità nazionale.

Per incentivare tale iniziativa, che comporta l'installazione di batterie di condensatori da parte degli utenti, l'Enel accorda agli stessi un'anticipazione finanziaria fino ad un massimo del 50% dell'investimento, grazie a un prestito di 16 miliardi di lire ottenuto dalla Banca Europea degli Investimenti.

L'utente deve rivolgersi al reparto assistenza e relazioni commerciali della Zona Enel competente per il territorio il cui indirizzo e numero telefonico sono indicati sulla bolletta, il quale riceverà le informazioni e la modulistica necessarie, nonché l'importo stesso dell'anticipazione, sulla scorta di un preventivo di spesa redatto da un installatore di sua scelta e previo controllo dell'Enel circa l'avvenuta esecuzione dei lavori; la restituzione del prestito avverrà poi ratealmente in 5 anni per la pompa di calore e 4 per il rifasamento.

RIFASARE GLI IMPIANTI

Il rifasamento è una tecnica di uso razionale dell'energia che consente di ottenere sensibili risparmi energetici ed economici, con un vantaggio sia dell'utente, sia della comunità nazionale.

Infatti rifasare un impianto elettrico comporta la riduzione delle perdite di energia e delle cadute di tensione sia sulle reti di distribuzione che sugli impianti interni dell'utente, consentendo a quest'ultimo di risparmiare sulla fattura elettrica per minori prelievi di energia attiva e, se la potenza impegnata dal suo impianto è maggiore di 15 Kw, anche di energia reattiva.

L'Enel, nel quadro delle iniziative finalizzate al miglior uso dell'energia, ha intrapreso una campagna per incentivare il rifasamento degli impianti elettrici utilizzatori, accordando anticipazioni finanziarie ai propri utenti, grazie a un prestito di 16 miliardi di lire, ottenuto dalla Banca Europea per gli Investimenti.

L'utente deve innanzitutto rivolgersi al reparto assistenza della Zona Enel territorialmente competente, il cui indirizzo ed il cui numero telefonico sono riportati sulla fattura dell'Enel, presso il quale riceve, oltre ad informazioni dettagliate, la modulistica necessaria; si fa poi redigere, da una ditta installatrice di sua scelta, il preventivo di spesa sulla base del quale viene stipulata con l'Enel la convenzione di anticipazione finanziaria, il cui ammontare è stabilito in 50.000 lire/kvar con un massimo del 50% dell'investimento.

A lavori eseguiti l'Enel, previo accertamento degli stessi, eroga l'importo pattuito, che viene poi restituito dall'utente ratealmente, in quattro anni, al tasso effettivo del 10%.

Verranno finanziati solo gli impianti garantiti per un periodo di due anni e i cui componenti siano muniti dei marchi Imq, Cei o di altro marchio equivalente in ambito Cee.

I VANTAGGI ECONOMICI

Rifasare un impianto elettrico comporta:

— una riduzione delle perdite di energia attiva, sia sulle reti di distribuzione che sugli impianti interni dell'utente;

— una diminuzione delle cadute di tensione, sia sulla rete di distribuzione che sull'impianto interno dell'utente.

Ciò significa che:

— l'utente vede diminuire la sua fattura elettrica per minori prelievi di energia reattiva o di energia attiva;

— la rete di distribuzione e gli impianti dell'utente ne escono sostanzialmente potenziati (e cioè utilizzabili per potenze maggiori);

— delle minori cadute di tensione si avvantaggiano tutti gli apparecchi utilizzatori.

Il rifasamento è dunque un'operazione che conviene sia all'utente che all'azienda Italia:

— l'utente risparmia sulla fattura.

L'entità del risparmio è ovviamente correlata alle diverse caratteristiche, sia degli impianti che dei processi lavorativi, e tuttavia il tempo di ritorno dell'investimento può ritenersi comunque contenuto fra sei-otto mesi e un anno-un anno e mezzo.

— L'azienda Italia risparmia energia.

Il risparmio atteso (con riferimento ai soli impianti di rifasamento che verranno presumibilmente installati nel corso della presente campagna) si aggira sui 700.000.000 kWh all'anno (175.000 tonnellate equivalenti di petrolio).

LE CONDIZIONI

Per ottenere l'anticipazione finanziaria, l'impianto di rifasamento deve:

— prevedere l'impiego di condensatori (o di loro batterie) costruiti da ditte partecipanti alla campagna, che si sono impegnate a garantirli per 24 mesi;

— essere installato presso un'azienda allacciata alla rete di distribuzione dell'Enel.

L'ammontare dell'anticipazione è correlato alla potenza reattiva dell'impianto di rifasamento e contemporaneamente al costo dell'impianto in opera, nel modo seguente:

— non potrà superare il 50% del costo dell'impianto; — non potrà superare il limite di 50.000 lire/kvar.

La restituzione dell'anticipazione finanziaria avverrà a rata costante, per quattro anni, a tasso d'interesse fisso, stabilito nel 10%; le rate verranno emesse mensilmente, su fattura separata.

LE PROCEDURE

L'utente: 1) si rivolge al reparto assistenza e relazioni commerciali della Zona Enel territorialmente competente, ricevendone immediatamente un pacchetto informativo, comprensivo di tutta la modulistica necessaria; 2) sceglie una ditta installatrice e si fa compilare il preventivo di spesa (sul quale sono esplicitate le condizioni di garanzia); 3) inoltra al reparto assistenza il preventivo suddetto e ne ottiene la stipula di una convenzione finanziaria (cioè una promessa ufficiale di finanziamento); 4) fa eseguire l'impianto e, a lavori ultimati, lo comunica all'Enel (sempre allo stesso reparto).

L'Enel: 5) verifica l'effettiva esecuzione dei lavori; 6) eroga l'anticipazione finanziaria; 7) inizia l'emissione rateale degli addebiti.

Il tutto è sintetizzato dal seguente schema.

USARE SOLO PRODOTTI QUALIFICATI

Per essere ammessi alla campagna, sia i condensatori che gli altri componenti dell'impianto di rifasamento devono essere muniti del marchio di qualità Imq, del marchio Cei o di altro marchio equivalente in ambito Cee. (Per quei condensatori o componenti per i quali tali marchi non sono previsti, sono richieste caratteristiche non inferiori a quelle indicate dall'Enel per i suoi acquisti).

Con i costruttori di condensatori che partecipano alla campagna è stata stipulata una convenzione a carattere nazionale, in base alla quale il prodotto viene garantito dal costruttore stesso, per almeno ventiquattro mesi, contro qualsiasi difetto d'origine o malfunzionamento.

Perché un impianto di rifasamento ottenga il finanziamento è inoltre indispensabile che l'installatore garantisca il proprio lavoro e il materiale da lui fornito per almeno due anni e che il progetto dell'impianto sia ritenuto accettabile dall'Enel, in tipologia e dimensione.

Le case costruttrici che hanno fino a ora dichiarato la loro adesione alla campagna sono le seguenti:

— Ansaldo Componenti Spa; Arcotronics Italia Spa; Comar Condensatori Spa; Cge-Compagnia Generale Elettromeccanica Spa; Ducati Energia Spa; Geofarad Srl; Icar Spa; Italfarad Spa; Passoni & Villa Fabbrica isolatori e condensatori Spa.

UN MODO DIVERSO DI OTTENERE ACQUA CALDA

Un mezzo razionale per produrre l'acqua calda per uso igienico-sanitario è la pompa di calore: essa è una macchina che preleva calore da un ambiente freddo e lo trasferisce all'acqua da riscaldare.

Per ottenere questo risultato, sfrutta lo stesso principio del frigorifero, consumando minor energia rispetto al tradizionale scaldacqua elettrico, con un notevole risparmio sulla fattura elettrica.

L'Enel, nel quadro delle iniziative finalizzate a favorire il miglior uso dell'energia, lancia una campagna per la diffusione della pompa di calore per il riscaldamento dell'acqua sanitaria, accordando anticipazioni ai propri utenti che installino uno scaldacqua a pompa di calore, grazie a un prestito di 40 miliardi di lire ottenuto dal Banco di Napoli.

L'utente deve innanzitutto rivolgersi al reparto assistenza e relazioni commerciali della Zona Enel territorialmente competente, il cui indirizzo e il cui numero telefonico sono riportati sulla fattura dell'Enel, presso il quale riceve, oltre a informazioni dettagliate, la modulistica necessaria; si fa poi redigere, da una ditta installatrice di sua scelta, il preventivo di spesa sulla base del quale viene stipulata con l'Enel la convenzione di anticipazione finanziaria.

Detta anticipazione, correlata alla potenza termica resa dalla pompa di calore, è di 1,5 milioni di lire fino al primo Kw e un milione di lire frazionabile, per ogni ulteriore Kw, con il limite massimo del 70% del costo dell'impianto.

A lavori eseguiti l'Enel, previo accertamento degli stessi, eroga l'importo pattuito, che viene poi restituito dall'utente ratealmente, in cinque anni, al tasso effettivo del 12,89%.

I costruttori delle pompe di calore ammesse alla campagna garantiscono il loro prodotto per 30 mesi, mentre l'installatore garantisce il suo impianto per 24 mesi.

Per lo stesso impianto l'utente potrà anche ottenere dallo Stato, tramite la Regione (legge 29-5-1982 n. 308), un contributo pari al 30% della spesa in conto capitale.

QUALE SOLUZIONE PER L'ACQUA CALDA? VALUTAZIONI DI CONVENIENZA

SISTEMI INDIVIDUALI

	SOLUZIONE	COSTO INIZIALE		COSTO DI ESERCIZIO		VINCOLI
		Acquisto	Installazione	Energia	Manutenzione	
A	Scaldacqua a resistenza elettrica (con accumulo)	Molto conveniente	Normalmente agevole e poco oneroso	Elevato	Non oneroso	Nessuno in particolare
B	Scaldacqua a gas (istantaneo o ad accumulo)	Conveniente	Abbastanza agevole (più complesso che in A)	Moderato	Non oneroso	Deve esistere la rete del gas Aerazione e scarico devono essere adeguati
C	Scaldacqua solare	Elevato	Abbastanza complessa (spesso onerosa in edifici esistenti)	Basso	Accettabile	Disponibilità di spazio Struttura portante idonea
D	Scaldacqua a pompa di calore	Abbastanza elevato	Abbastanza agevole (paragonab. a B)	Moderato	Non [illegible]	Assicurare la circolazione dell'aria
E	Centralizzata da caldaia a gasolio o gas	Accettabile purché prevista nella progettazione dell'edificio		Spesso molto oneroso nel periodo estivo	Accettabile	Deve essere prevista nella progettazione dell'edificio

SISTEMI CENTRALIZZATI

F	Caldaia combinata a gas per singolo appartamento	Conveniente	Abbastanza agevole (da considerare l'uso duplice)	Moderato	Non onerosa	Connessa all'uso per riscaldamento ambienti
G	Centralizzata a pompa di calore	Un po' più elevato che in F	Abbastanza agevole (paragonabile a F)	Moderato	Non onerosa	Minori vincoli che in F

L'Italia folk alla Pellerina

Una giornata sarà dedicata alla Puglia, un'altra alla Basilicata, un'altra ancora alle Marche. Così per dieci giorni, a partire dal [illegible] settembre. Tutta l'Italia farà tappa in corso Appio Claudio. Nella stessa [illegible] del Parco della Pellerina, dove fino a pochi giorni fa si sono tenute le «Sere d'Estate», si [illegible] la «1° Rassegna della Cultura Regionale Italiana - Costume in allegria», organizzata dalla Futura Sistemi Pubblicitari e dall'Associazione Democratica Lucana «Carlo Levi», con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Torino.

Si tratta di una manifestazione che ha lo scopo di riunire, in un unico territorio, la cultura popolare e il folklore di tutta la Penisola. Ogni giorno, fino al 12 settembre, avranno luogo spettacoli teatrali, concerti e danze popolari, eseguiti da gruppi folkloristici, e si potranno visitare mostre dedicate all'artigianato e alla gastronomica di ogni regione (l'ingresso costa 2 mila lire). Non mancherà un ristorante, in funzione tutte le sere dopo le 19, dove sarà possibile degustare vini e assaggiare piatti tipici di ogni zona (25 mila lire menù fisso).

Sabato i primi a esibirsi sono i musicisti del gruppo jazzistico Bo-Quartet provenienti dalla Basilicata, alle 18. Segue lo spettacolo folk «Terranova del Pollino», presentato dall'Associazione Culturale La Ginestra di Potenza, con canti e musiche tipiche regionali. Domenica 3 e lunedì 4 è la volta di un'altra regione del sud Italia: [illegible] Puglia. Per due giorni si alterneranno musiche e balli pugliesi con il Gruppo foggiano dei Lucerini e un dibattito particolarmente [illegible] interessante sul tema dell'immigrazione straniera. Martedì 5 si cambia regione. La giornata dedicata al Molise e all'Abruzzo prevede due spettacoli, a cominciare dalle 20,30. Si tratta di un balletto di danza classica e moderna eseguito dal Circolo Ricreativo «Ricerco Danza», e di una performance offerta dal Coro Abbruzzese e Molisano.

Mercoledì 6 si passa alla Calabria con uno spettacolo di venti fisarmonicisti del Circolo Pasarelli, alle 20,30 circa. Giovedì 7, invece, [illegible] di scena la Sicilia: alle 21 si esibisce un gruppo folkloristico mentre a chiudere la serata sarà la proiezione [illegible] alcuni «pezzi» del film «Fuida».

E dal Sud si arriva al Nord. Venerdì 8 arrivano i profumi del folklore piemontese. Alle 18,30 è previsto un concerto jazz, poi un dibattito dal tema «Governare Torino», infine alle 21 lo spettacolo teatrale messo in scena dall'Associazion Piemontèisa. Per sabato 9, invece, sono attese la Lombardia e il Friuli con un programma fitto che si snoderà attraverso un dibattito [illegible] «Cristianesimo, socialismo e solidarietà tra etnie nell'immigrazione europea», l'esibizione del gruppo sportivo «Le Parvinchos» e due spettacoli, uno eseguito dalla Compagnia «Arlecchino di Bergamo» e l'altro dal Gruppo di Latin Funk «Fun Q».

Ancora regioni settentrionali per gli ultimi tre giorni della rassegna. Domenica 10 torna il Piemonte ma questa volta affiancato dalla Valle d'Aosta: dalle 10 fino a notte fonda ci saranno un concerto rock con il gruppo rock «Head Hood», un dibattito sulla cultura di Torino e l'esibizione di dieci graziose majorettes. Infine per lunedì 11 e martedì 12 sarà la volta del Veneto in coppia con l'Emilia Romagna e per l'ultimo il Trentino Alto Adige. Chiude la manifestazione il gruppo folkloristico «Tutti insieme in allegria»: ancora musica e baldoria dalle 21 fino a mezzanotte.

Noemi Romeo

L'E[illegible]IA

A tavola, si mangia

Gli indirizzi pubblicati [illegible] segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni [illegible] rispettare, è opportuno verificare [illegible] telefonare [illegible] il locale è aperto.

Aperti oggi

CENTRO

A la Mole, via Verdi 12, tel. 839.8641
Alba, via San Pio V 6, tel. 669.2054
Alfieri, via Bertola 24 , tel. 510.174
[illegible] **Buca di S. Francesco**, [illegible] S. Francesco da Paola 27, tel. 839.8464
Al Primo Piano, via Po 20, tel. 832.692
Arcadia, Galleria Subalpina, tel. 532.029
Artisti, via Artisti 28, tel. 830.222
Balbo, via Doria 11, tel. 511.743
Bellotto, piazza Repubblica 24, tel. [illegible]
Birreria Löwenbräu, via Arsenale 34, tel. 543.554
Brasil, piazza Carlo Felice 18/30, tel. [illegible]
Caffè San Carlo, piazza San Carlo 158, tel. 515.317
Caval 'd Brons, piazza S. Carlo 157, tel. 543.510
Cit Turin, via Arsenale 44, tel. 557.6154
De Francesco, via Alfieri 20, [illegible] 543.820
De Giuseppe, via S. Massimo 34, tel. 812.2080
De Ignazio, via Rattazzi 1, tel. 534.068
[illegible] **Mauro**, via [illegible] Vittoria 21, tel. 839.78.11
Della Maggiore, via Misericordia 4, tel. [illegible]
Dock-Milano, [illegible] Cernaia 46, tel. 538.089
Due Lampioni, via C. Alberto 45, tel. 839.7409
Due Looni, via Bligny 11, tel. 518.362
Firenze, via S. F. da Paola 41, tel. 839.5808
Galante, corso Palestro 15, tel. 544.093
Gasthaus, via Gramsci 3, tel. 537.358
Il Blu, corso Siccardi 15, tel. 545.550
Il Cantuccio, via Pomba 8, tel. 830.472
Il Ciclope, via S. F. da Paola 46, tel. 839.8011
I Tarocchi, via S. Dalmazzo 7, tel. 540.249
La Campana, via XX Settembre 79/C, tel. 521.4011
La Caravella, via f.lli Vasco 2, tel. 839.5105
La Grotta, via Gioberti 26, tel. 518.502
[illegible] **Magnolia**, via Mercantini 5, tel. 518.816
L'Arcimboldo, via S. Chiara 54, tel. 521.1818
L'Articlec, via XX Settembre 1, tel. 512.207
La Scaletta, via [illegible] Alberto 49, tel. 839.8422
La sacrestia, via Giacosa 2b, tel. 658.559
[illegible] **del Borghese**, via Tasso 7, tel. 566.0386
Major, via Bertolotti 25, tel. [illegible]
Mare Chiaro, via S. Francesco d'Assisi 21, tel. 546.760
Marinella, via Verdi 33, tel. 831.525
[illegible] **Piatto**, via Passalacqua 4, [illegible] 541.370
Mellow, corso Siccardi 15, tel. 511.282
Nuovo Regio, piazza Castello 117, tel. 511.770
[illegible] **Rosi**, via Rodi 4, tel. 519.926
Osteria Trilussa, piazza Corpus Domini 17, tel. 566.1466
Pam-Pam, [illegible] Vittorio 45, tel. 655.437
[illegible] **di Savona**, piazza Vittorio 2, tel. 831.453
Principe Oddone, corso Principe Oddone 32, tel. 882.602
Risorgimento, via Volta 3, tel. 534.385
Posillipo, via Berthollet 2/g, tel. 650.5029
Ristorante Toscano, via Misericordia 4, tel. 518.853
Self service, via Gioberti 4
[illegible] piazza Solferino 3, tel. 535.651
Sotto la Mole, via Montebello 9, tel. 832.201
Spada Reale, via Principe Amedeo 53, tel. 832.835
[illegible] **fiorentina**, [illegible] Palazzo di Città 5, tel. 542.412
Teti's, via Gioberti 29, tel. 511.991
Tiffany, piazza [illegible] 18, tel. 540.538
Torino, via Nota 7, tel. 521.3086
Trattoria Messico, via B. Galliari 9, tel. 650.878
Trattoria Toscana, via Rattazzi 5, tel. 545.513
Vecchia Lanterna, corso Re Umberto 21, tel. 537.047
Vecchia Torino, [illegible] Corte d'Appello 13, tel. 548.033
Vittoria, via C. Alberto 34, tel. 541.923
[illegible]
Dong-Hua, corso S. Maurizio 25, tel. 830.733
Du-Chang, via XX Settembre [illegible] tel 546.159
Nuova Fenice, corso S. Martino 5, tel. 553.087
La Pagoda, via Giolitti 2, tel [illegible]
Nanchino, [illegible] Beccaria 2, tel. 521.4060
Panda, corso Vittorio 29, tel. [illegible]
Hua-Tai, via S. Quintino 1/b, [illegible] 517.974
Kuoji, via S. Massimo 4, tel. 830.979
Porta di Drago, via Cavarana 12, tel 512.353

[illegible] SALVARIO VALENTINO

[illegible] **Piatto d'Oro**, via [illegible] 9, tel. [illegible]
Baccadoro, [illegible] Ormea 101, tel. 669.2883
Da Felice, via Saluzzo 5, tel. [illegible]
Da Angelo e Lisa, via Baretti 2, [illegible] 669.9229
[illegible] **Cinzia**, via [illegible] Cristina 165, tel. [illegible]
Ollastra, via Galliari 5, tel. 669.9006
[illegible] **Amelia**, via Nizza 31, tel. 669.9472
Due Mondi, via Saluzzo 3, tel. [illegible]
Il Papavero, corso Raffaello 5, tel. 650.2660
Imbarco Perosino, viale Virgilio 53, tel. 657.362
La magiare del Tau, corso Bramante 81, tel. 696.4872
La Rotonda, corso Massimo d'Azeglio 11, tel. [illegible]
L'Idrovolante, viale Virgilio 105, tel. 567.602
Marconi, corso Marconi 4, tel. [illegible]
Nuovo Salotto, via Goito 7, tel. 650.2898
Ristodante, via Saluzzo 112, tel. 673.810
Sale [illegible] Pepe, via Giotto 21, tel. 698.6182
CINESI:
[illegible] **Radja**, [illegible] Bramante 53/b, tel. 696 3461
Mandarin, via Saluzzo 3, tel. 668.8134
Take Away, via M. Cristina 32/d, tel. [illegible]
Feng Dian, corso Massimo 3, tel. 650.3728

[illegible] SAN [illegible]

Aladino, via Cassini 4, tel. 564.117
Alle 3 Colonne, [illegible] Rosselli 1, tel. 887.029
Da Mario, via Massena 5, tel. 544.449
Del [illegible] Pat, via Gioberti 19, tel. 530.891
Gran Carlo, via Magenta 2, tel. 535.359
Il Quadrifoglio, via Gioberti 59, [illegible]
[illegible] corso [illegible] Uniti 4, [illegible] 515.611
Massena, via Massena 82, tel. 596.560
[illegible] **Parigi**, corso Rosselli 83, [illegible] 592.593
Sorriso, [illegible] San Secondo 43, [illegible] 596.627
Tropicana, corso Mediterraneo 84, tel. 591.210
CINESI:
Perla d'Oriente, via Tortelli 51, tel. 581.851

SAN PAOLO

Adriano, via Pollenzo 39, tel. 335.6311
Cambusa, via Valdieri 2, tel. 443.302
Danilo, via Gamanasca 24, tel. 447.4512
Il Pappagallo, via Braccini 57, tel. 334.936
La Giara, via Borgo 15, tel. 447.2797
La Pannicholla, via Bagnasco 11, tel. 315.2862
[illegible] **Pergola**, via Casana 54, tel. 447.1784
Maxim, via Verzuolo 40, [illegible] 447.5677
Mellow, via Di Nanni 92, tel. 447.6866
Polo Nord, via Millio 1, tel. 389.353
Silvano, via Monginevro 69, tel. 335 2851
[illegible]
Bambù, corso Peschiera 167, tel. 315.2484
Drago e Fenice, corso Rosselli 86, tel 593.191
[illegible] **Lin**, via Vigone 30, tel. 447 43 43
King Hua, [illegible] Racconigi [illegible] tel 331.271
King Hua, via Brunetta 19, tel. 331.967
[illegible] **d'Oro**, via Monginevro 9, tel 315.2058

[illegible] **- CIT TURIN**
[illegible] **STRADA**

Al Grassi, via Grassi 9, tel. 547.721
[illegible] **Posto**, via Asiago 53, tel. 411.4545
Baricentro, via Sant'Ambrogio 25, tel. 726.767
Duchesse, via [illegible] 7, tel. 749.5194
Inverza, via Digione 8, tel. 740.419
Il Gambero, corso Francia 448, tel. [illegible]
Le Maschere, via Vandalino 18, [illegible] 728.928
Potrera, via Principi d'Acaja 57, tel. 749.5126
Ventaglio, corso Francia 219, tel. [illegible]
CINESI:
Hang Zhou, corso Francia 278, [illegible] [illegible]

CAMPIDOGLIO
[illegible] DONATO - [illegible]

Au Lapin Agile, via Ghemme 1/bis, tel. 749.6124
[illegible] **White**, strada Ghiacciaia 1, tel. 740.441
Da Zi Teresa, corso Monte Grappa 29, tel. 758.277
Da Nino, via Bianchi 48, tel. 790.101
Etrusco, [illegible] Cibrario 52, [illegible]
Monte Bianco, [illegible] Cucco [illegible] tel. 724.838
Nord Tennis, corso Appio Claudio 119, tel. 758 904
Passatempo, [illegible] Francia 318, tel [illegible]
Pinin, corso San Marino 10, tel. [illegible]
Royal, [illegible] Regina 251, tel. 740.357
The Black Cat, via Pacchiotti 61/c, tel. 729.282
CINESI:
Capitol, corso Svizzera 58, tel. 740.140
Drago d'Oro, corso Umbria 20, tel. 484.065
Hua Li De, via San Donato 7, tel. 487.717

ROSSINI - VALDOCCO
VANCHIGLIA

[illegible] **Gino**, Corso R. Parco, 161, tel. 202.852
Da Tiziana, corso Belgio [illegible] tel. 890.717
Giannini, via Cocchi 60, tel. 851.282
La Braca, via Napione 29, tel. 831.602
L'Airone, via Guastalla 5, tel. 877.483
La Rosa [illegible] Francia, via Santa Giulia 57, tel. 830.076
Lidia, corso Regina 142, tel. 521.3232
Otto Colonne, via Giulia di Barolo 5, tel. 838.507
La Pala d'Oro, corso Vercelli 8, tel. 850.346
[illegible] **Giora**, via Borgo Dora 3, tel. 521.1258
Mandrake, lungo Dora Napoli 16, tel. 248.1077
CINESI:
Canton, corso Palermo 125, tel. 238.762

BORGO VITTORIA

Al Gambero, via Giachino 16, tel. 215.4084
Le ginestre, via Valprato 15, tel. 852.459
La Strana Gente, via Ala di Stura 43, tel. 220.1727
Map, via Previati 2, tel. 220.1838
Sarti, corso Grosseto 81, tel. 216.84.13
CINESI:
[illegible] **LiHua**, largo Toscana 29

S. MILANO
M. CAMPAGNA - BARCA

Arte e Turismo, strada Settimo 75, [illegible] 273.1622
Biellese, corso G. Cesare 196, [illegible] 200.520
Ciau Turin, corso [illegible] Cesare 174, [illegible] 205.0748
Colornello, [illegible] Vercelli 21, [illegible] 280.366
Da Ivo, corso Novara 75, tel. 852.806
[illegible] **Mario**, via Martorelli 43, tel. 205.2155
Da Pietro, corso Vigevano 6, tel 248.1285
Da Tony, via Lanzo 43, tel 293.928
Dei Biasoni, via [illegible] Chiesa 75, tel. 273.1694
Del Buongustaio, corso Taranto 14, tel. [illegible]
Il Grillo, via Cuneo 8/b, [illegible] 852.157
Ippocampo, [illegible] Novara 5, [illegible] 857.186
La Carretera, [illegible] Vercelli 195, tel. [illegible]
La Piola, piazza Rebaudengo 7, tel 205.0315
Lo Squalo, corso G. Cesare 83, tel. 851.438
Lucciola, via Segantini 15, tel [illegible]
Piazza, corso G. Cesare 53, tel 851.430
Ostu Bacu, [illegible] Vercelli [illegible] 264.579
Trattoria Valgrande, strada Lanzo 88, tel. 290.174
Vittoria, corso G. Cesare 373, [illegible] 282.4181
Vittoriano, corso Grosseto 81/83, tel 216.8413
CINESI:
China Town, corso G. Cesare 61, tel 850.472

[illegible] PILONE - VAL SALICE
CAVORETTO

Alberoni, corso Moncalieri 288, tel. 696.3295
Al Campagnolo, [illegible] Casale 162, tel. 888.947
Bastian Contrario, strada Moncalvo 102, tel. 696.8368
Bellavista, strada S. Margherita 163, tel. 632.580
Cafasso, strada Val Salice 178, tel. [illegible]
Carletto, piazza Colle Maddalena 170/4, tel. 861.0330
Cit Cavoret, strada al Ronchi 14, tel. 696.3135
Cuoco, corso Casale 89, tel. 830.416
Da Lambranco, corso Moncalieri 216, tel. [illegible]
Fontana dei Francesi, strada com. Pecetto 123, tel. 861.0397
Garden, strada [illegible] Salice 2, tel. 669.9912
Giudice, strada Val Salice 78, tel. 669.2468
Goffi, corso Casale 117, tel. 839.7436
Gran Corona, corso Moncalieri 502, tel. 861.0100
Hermada, piazza [illegible] 10, [illegible] 819.0541
Italia, strada Superga 45, tel. 890.139
[illegible] **Cioche**, [illegible] Traforo [illegible] 106, tel. 894.213
La Contea, corso Quintino Sella 132, tel. 812.2307
La Dentora, corso Casale 321, tel. 897 109
La grigila, str. ai ronchi 84, tel. 696.2772
La Topia, corso Moncalieri 476, tel. 651.0435
Mayerling, piazza Fregugila 5, tel. 635.624
[illegible] corso [illegible] 194, tel. 890.221
Monferrato, [illegible] Monferrato 6, tel 674.048
Osteria dell'amicizia, corso [illegible] 221, tel. [illegible]
Saltinciolo, strada Superga 3, tel 890.835
Trentin, [illegible] Parrocchia 7, tel. [illegible]
Salsamentario, via S. Santarosa 7, tel 839.512
Sopral, via Monferrato 14, tel. 839.5120
CINESI:
[illegible] **Giunca**, corso [illegible] 29, tel. 669.9273

S. RITA - [illegible]
LINGOTTO

Al Fojot, corso Orbassano 490, tel. 301.025
Alexander, corso U. Sovietica 411, tel. 613.231
Bengasi, piazza Bengasi 15, [illegible] 606.1693
Chichibio, corso U. Sovietica 395
Città Giardino, via Guido Reni 171, tel. 304.580
Da Gino, via Piave 82, tel. 347.2326
Entremetier, via [illegible] 216, tel. [illegible]
Genuargentu, corso Lepanto 4, tel. 319.7622
Il Pomodoro, via Caprera 25, tel. 351.572
Imperia, corso U. [illegible] 443, tel. 342.013
Lilibeo, [illegible] U. Sovietica 359, tel 613.772
La Tre Lanterne, [illegible] Orbassano 277, tel. 305.080
Quadrifoglio, via Benevagienna [illegible] tel 352.620
Rugantino, via Riccio 5, tel. 342.017
Sarti, via Genova 99, tel. 630.612
Sebastopoli, via Castagnevizza 7, tel. 352.066
Sette Nani, corso U. Sovietica 529, tel. 342.705
[illegible] **dell'Hobbit**, [illegible] del Prete [illegible] tel. 323.783
CINESI:
Da Hua, via Boston 24, tel. 351.340
[illegible] **Dou**, [illegible] Sebastopoli 242, tel. [illegible]
La Primavera, via Tunisi 118/a, tel. 319.0758
Hua Dou, via Rovereto 79, tel. 354.420

Notizie

Scippa davanti ad agente inseguito e catturato

Ieri alle 18, all'angolo fra le via Tripoli e San Marino era ferma con il solo autista a bordo la Volante 7. Tommaso Petruzzella, 25 anni, via Lanusei 10, ha scelto proprio quel punto e quel momento per scippare [illegible] della catenina d'oro Giovanna Fabiani, 48 anni. Inseguito dall'agente si è rifugiato nell'androne di via Saliceto 6: al poliziotto è bastato suonare un campanello e farsi aprire per mettergli le manette.

Tangenziale, casellante rapinato

Alle 5 di stamane, minacciato con un paio di grosse forbici, il casellante della tangenziale Nord, Vincenzo Pascuzzi, ha dovuto consegnare a un giovane giunto a bordo di una «500» l'incasso di 490.000 lire.

Rapinato con l'«esca» dell'autostop

Stanotte all'una, in via Botticelli, Natale Crea, 43 anni, via Angiesio 36, ha fermato l'auto per dare un passaggio a una ragazza che faceva l'autostop. Immediatamente è stato circondato da quattro giovani armati, che gli hanno rubato l'autoradio e circa 300 mila lire.

Squadra Catturandi arresta due ricercati

Due persone ricercate perché devono scontare residui di pena, Donato Viola, 25 anni, di Settimo, e Tommaso Brugnano, 41 anni, di Nichelino, sono stati arrestati ieri dalla Squadra Catturandi della Mobile.

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

Prezzo (incluso vino della casa)
da L. 80.000 in su ●●●●●
medio alto 60/80 ●●●●
medio 50/60 ●●●
medio economico 30/50 ●●
economico sotto le 30 ●

RISTOTRAM partenza da piazza Castello giovedì e sabato. *Per prenotare* telefonare al n. 513037 [illegible] Franco Rosso, oppure presso qualsiasi agenzia di viaggi. *Ambiente:* classico, elegante, confortevole, panoramico [illegible] con musica. *Cucina:* regionale piemontese. *In menù:* aperitivo con salatini, imbroglio di avocado e gamberetti con mousse di arancia, crespelle con fonduta, faraona al ginepro, contorni di stagione, desserts, vini, caffè. ●●●●

DELLA ROCCA via Della Rocca 22/B - tel. 835861/831814. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* raffinato, elegante. *Cucina:* classica, creativa, stagionale. *In menù:* spada marinato alle erbe [illegible] lettuccio di insalate, moscardini [illegible] indivia, involtini di sogliole con rucola [illegible] crema di acciughine fresche, bomba di zucchino con sedano [illegible] crema di parmigiano, maltagliati alle verdure, tortello di formaggio al pesto leggero, branzino al cartoccio, pescatrice in guazzetto, filetto [illegible] vitello [illegible] crosta, costolette di agnello presalè alla griglia, crema di zabajone fredda con passato di albicocca, gratin al limone con salsa di fragole. ■●●

AL DRAGONE via Pomba 14 - tel. 547019. *Chiuso:* sabato e domenica. *Ambiente:* rustico raffinato con volte in mattoni a vista. *Cucina:* tradizionale, classica, d'attualità. *In menù:* pesce spada marinato [illegible] pepe rosa, gamberetti d'acqua dolce con rucola ed avocado, antipasti assortiti al carrello, orecchiette con le acciughine fresche, sedanini freddi con filetti di pomodoro basilico e mentuccia, gazpacho andaluso, filetti di rombo alla Beirad, sogliole fresche in salsa di albicocca, tris [illegible] funghi porcini, filetto all'erba cipollina, desserts armonie [illegible] bosco. ■●●

NUOVA PARIGI corso Rosselli 83 - tel. 592593. *Chiuso:* mercoledì. *Ambiente:* fresco, allegro, accogliente. *Cucina:* regionale, con specialità nazionali. *In menù:* bue [illegible] cervo affumicato, insalatina di mare, insalatina di funghi porcini, purea al limone, patè di tonno, albese [illegible] tartufo nero, tajolini al Gianduja, assaggini di risotto con porcini, gobbetti alla tartufata, branzino al forno, filetti di San Pietro [illegible] salsa bearnese, stinco di sanato al forno, misto di funghi porcini, dolci della casa tra cui particolare «Porta Pila». ●●

IMBARCO PEROSINO viale Virgilio 53 - tel. 657362. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* piacevole, panoramico sul bordo del Po. *Cucina:* tradizionale all'insegna della freschezza. *In menù:* antipasti [illegible] buffet e a self service, insalata di sedani al gorgonzola e mascarpone, insalata [illegible] mele, cetrioli, melanzane grigliate, zucchini e milanesi in carpione, tomini, tagliatelle al limone, panserotti alla rucola, risotto alle erbette dell'orto, pesce spada, roast-beef, filetto al pepe verde, dolci della [illegible] ●

STAMPASERA

CORTALDO GIOIELLI
Via Borgaro 72 - 10149 Torino
Tel. (011) 29.68.31

CARMAGNOLA
Super Attex
CONFEZIONI
GUARENE D'ALBA
zona VACCHERIA

Dr Pepper
BAVARIA ITALIA

F.lli DEGIOVANNI
profumi di lusso!

maxisport
Cavallcavia C.so Francia - Collegno (To)
CENTRO COMMERCIALE
Premiazioni sportive

penta gramma

presenta

Piemonte in piazza

Calendario delle serate (ore 21)

15/7 COSTIGLIOLE SALUZZO
Cortile del Palazzo Comunale

22/7 CUMIANA
Campo sportivo

27/7 BRA
Giardino della Rocca

6/8 PONTECHIANALE
Piazza

21/8 PECETTO
Piazza del Mercato

26/8 SOMMARIVA PERNO
Centro Storico

2/9 CARAGLIO

9/9 RACCONIGI
Castello

VI DANNO APPUNTAMENTO SU:

GRP: mercoledì ore 20,30 - domenica ore 13,30

T.A.I.: mercoledì ore 20,30 - domenica ore 15,30

RETE 7 PIEMONTE: domenica ore 20,30

RETE CANAVESE: domenica ore 20,30

TELE TRILL: martedì ore 20,30

LA SETTIMANA

LUNEDI' *Consumatori* *Assicurazioni*

MARTEDI' *Grafologia* *Scacchi*

MERCOLEDI' *Salute* *Pensioni*

GIOVEDI' *Il tempo del weekend* *Lotto*

VENERDI' *Religioni* *Francobolli e monete*

SABATO *L'oroscopo della settimana*

IL TEMPO DOMANI

SITUAZIONE. Sull'Italia settentrionale la pressione è in temporaneo aumento. Un minimo depressionario attualmente sulla Penisola Iberica si muove verso Levante o tende ad interessare marginalmente le nostre regioni.

TEMPO PREVISTO PER OGGI. Cielo sereno o poco nuvoloso per la presenza di nubi alte e stratificate. Possibili addensamenti pomeridiani con locali precipitazioni di debole intensità in prossimità dei rilievi.

TEMPERATURE. In lieve aumento le massime.

VENTI E MARI. Deboli a regime di brezza i settentrionali, mari poco mossi.

TENDENZA DOMANI. Graduale intensificazione della nuvolosità a partire dalle zone Sud-occidentali con possibili precipitazioni a carattere temporalesco. Temperature in aumento. Venti con locali rinforzi da occidente. Mari poco mossi con moto ondoso in aumento.

TEMPERATURA (ore IN PIEMONTE, D'AOSTA E LIGURIA

Torino	17	Novara	12
Alessandria	14	Aosta	10
Asti	14	Genova	
Cuneo	17	Savona	20
Vercelli	14	Imperia	23

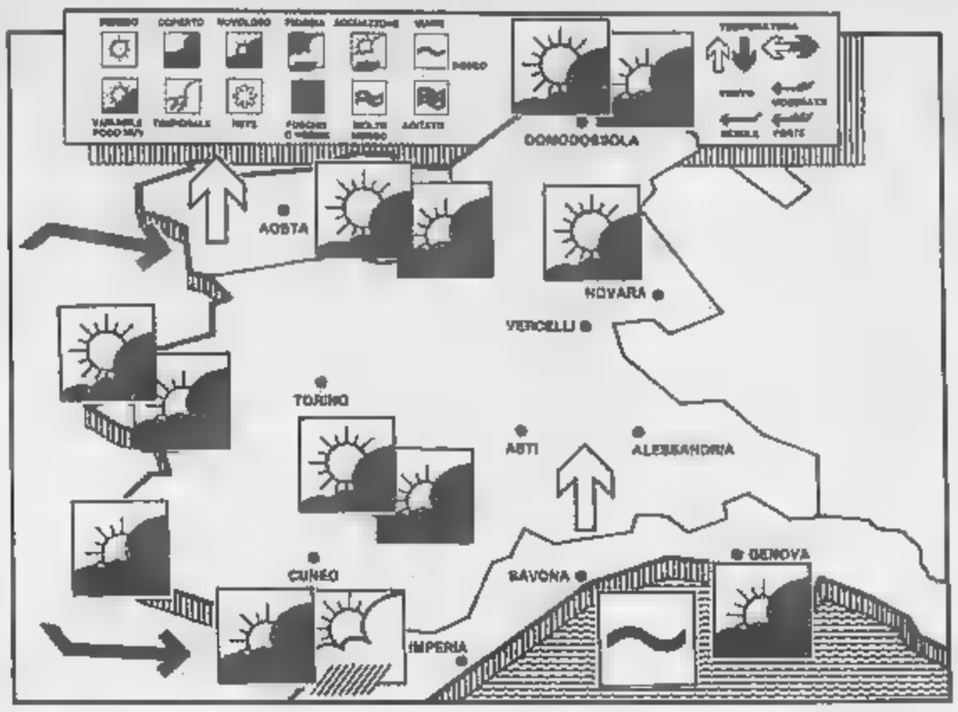
MINIME E MASSIME DI IERI IN ITALIA...

Bolzano	6	26	Torino	9	25	Trieste	15		
Venezia	12	23	Milano	9	24	Bologna	12	25	
Firenze	10	27	Pisa	10	28	Ancona	12	24	
Perugia	12		Pescara	10	23	L'Aquila	6		
Roma	10	28	Campobasso	10	18	Bari	15	22	
Napoli	13	28	Potenza	8	15	S.M. Leuca	17	22	
R. Calabria	20	27	Vibo	12	27	Palermo	21		
Catania	18	29	Alghero	13	26	Cagliari	15	30	

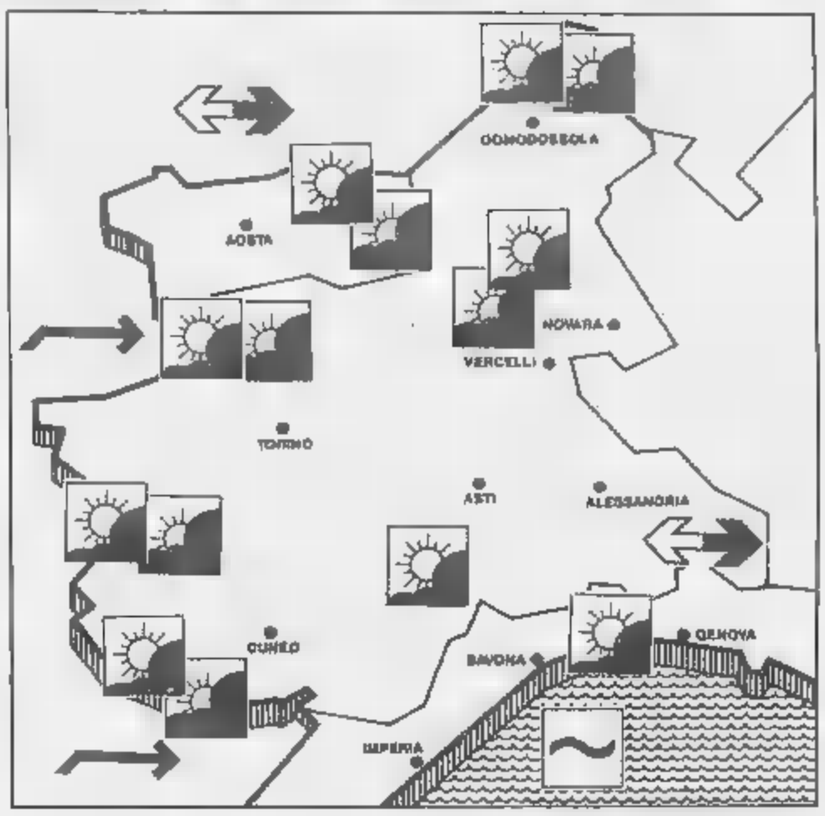
...E ALL' ESTERO

Amsterdam	14	26	nuvoloso	Lisbona	18	25	sereno
Atene	26	27	sereno	Londra	17	24	nuvoloso
Bangkok	25	32	pioggia	Los Angeles	16	24	nuvoloso
Berlino	12	19	sereno	Madrid	18	35	
Bruxelles	7	24	nuvoloso	Montreal	16	28	nuvoloso
Buenos Aires	10	20	sereno	Mosca	12	17	nuvoloso
Copenaghen	5	18		New York	21	24	nuvoloso
Francoforte	8	17	nuvoloso	Parigi	np	np	
Gerusalemme	21		sereno	Pechino	19	28	
Ginevra	np	np		Rio de Janeiro	np	np	
Helsinki	5	14	nuvoloso	Varsavia	10	13	nuvoloso
Il Cairo	21	33	sereno	Vienna	10	14	nuvoloso

DOMANI



SABATO



SITUAZIONE. Il vortice con centro sull'Ucraina, alimentato nei giorni scorsi da correnti fredde provenienti dal Nord Europa, ha decretato una svolta nell'estate meteorologica con scarse precipitazioni per una drastica riduzione delle temperature. Lo smantellamento del campo di alta pressione sull'Europa centrale apre la strada alle perturbazioni provenienti dall'Atlantico.

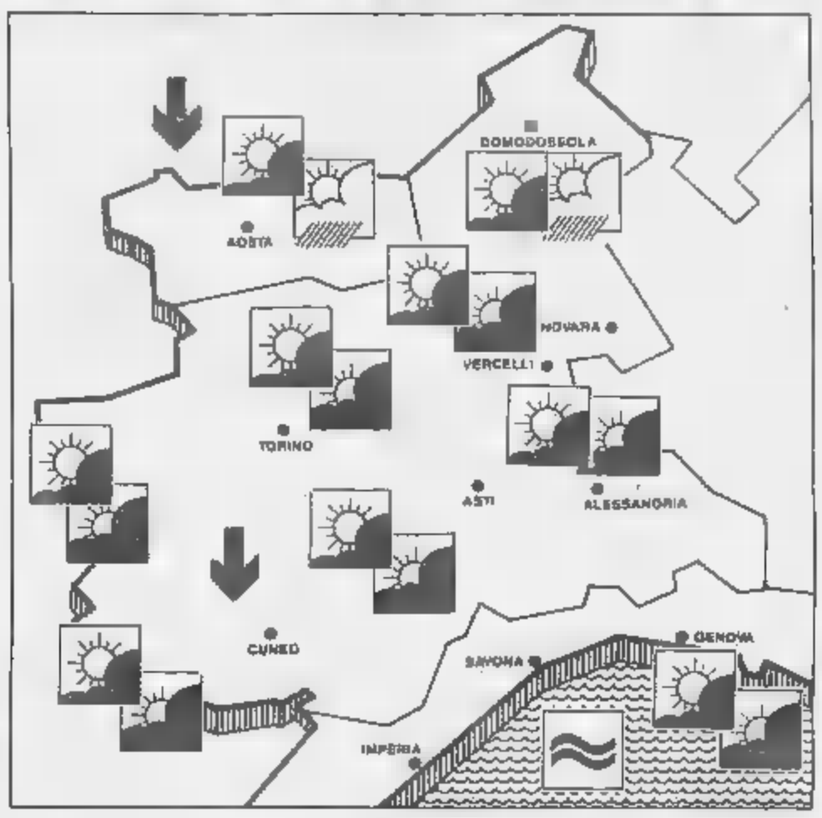
TEMPO PREVISTO. Cielo irregolarmente nuvoloso con alternanza di annuvolamenti, associati a precipitazioni più probabili sul Cuneese e sulla Liguria, e schiarite.

TEMPERATURE. In aumento per effetto della perturbazione proveniente dalla Spagna.

VENTI E MARI. Deboli o moderati occidentali, mari da poco mossi a mossi.

TENDENZA PER SABATO. Persistono condizioni di variabilità del cielo irregolarmente nuvoloso, ma con la possibilità di ampie schiarite. Temperature stazionarie. Venti deboli occidentali. Mari generalmente mossi.

DOMENICA



SITUAZIONE. Le previsioni a medio termine e le in quota evidenziano la possibilità dell'ingresso sul Mediterraneo di perturbazione attualmente sulle isole britanniche, che agirà durante il fine settimana, salvo improvvise variazioni, oggetto di successiva rettifica, in special modo sulle regioni settentrionali italiane.

TEMPO PREVISTO. Cielo irregolarmente nuvoloso con addensamenti alternati ad ampie schiarite.

TEMPERATURE. Stazionarie.

VENTI E MARI. Deboli o moderati di direzione variabile, mari generalmente mossi.

TENDENZA PER DOMENICA. Cielo irregolarmente nuvoloso. Nel della giornata intensificazione della nuvolosità con possibilità di precipitazioni sparse. Temperature in lieve diminuzione. Venti deboli a moderati di direzione variabile. mossi a localmente molto mossi.

L'OROSCOPO

a cura di Astrolga

ARIETE
21 marzo
20 aprile

Ancora mancanza di discriminazione che rischia di sfociare in qualche guaio. Le delusioni affettive potrebbero essere determinate dal fatto di aver idealizzato persone sbagliate, gli insuccessi professionali o sociali da errori di giudizio e di comportamento.

TORO
21 aprile
21 maggio

Un personaggio di prestigio facilita l'inserimento ottimistico in nuove circostanze, foriere di successi immediati e futuri. Il buon umore rende duttili e disponibili ai cambiamenti, senza troppe remore: questo significa fortuna certa.

GEMELLI
22 maggio
21 giugno

Attenzione alle decisioni inventate e ai contrasti tra i propositi e gli atti. Soltanto dominando l'irrequietezza è possibile catturare la fortuna, sia nelle attività, sia nel campo delle amicizie e degli amori. Economie in rialzo.

CANCRO
22 giugno
22 luglio

Convincetevi: dalla rottura di una storia d'amore potrebbe nascere un nuovo rapporto molto più felice e dal litigio con un collega, la possibilità di agire con sicurezza, di testa propria e in maniera vincente. Ma dovete avere più fiducia in voi stessi.

LEONE
23 luglio
22 agosto

Un'altra giornata molto serena, che molti dei nati nel Segno potrebbero giudicare noiosa. Ma siccome non si verificano aspetti negativi delle Stelle, ogni Leone può cercare e trovare il successo proprio nel campo dove lo desidera.

VERGINE
23 agosto
22 settembre

L'euforia scaccia la timidezza e spinge ad agire in maniera fantasiosa e ricca di tempismo, pur senza dimenticare il raziocinio. Uno stato d'animo così è il più adatto per collezionare successi di tutti i tipi e in ogni campo.

BILANCIA
23 settembre
22 ottobre

Alloggiamenti mentali sbagliati potrebbero far perdere una interessante opportunità in campo professionale e sociale. Quindi evitate la leggerezza di comportamento. In amore, una bella storia va tenuta segreta, se non si vogliono guai.

SCORPIONE
23 ottobre
22 novembre

La giornata, forse, non è fatta per un Segno che ama la lotta e le complicazioni: fortune di ogni tipo vengono offerte su di un piatto d'argento e — allo Scorpione — non resta che la difficoltà della scelta prioritaria.

SAGITTARIO
23 novembre
21 dicembre

Fidatevi del partner, di un giovane amico e delle persone nate in Bilancia che possono imprestarvi il loro equilibrio. Se agite di testa vostra, vi lasciate prendere dalla tendenza a strafare e a strozzare con i vostri entusiasmi ogni malcapitato che incontrate.

CAPRICORNO
22 dicembre
20 gennaio

Con le idee chiarissime e con la determinazione che vi contraddistingue, resterete fermamente impassibili di fronte ai tentativi del partner ed amici vi procureranno. Aspettate sulla riva del fiume, fermi e implacabili, la vostra rivincita.

21 gennaio
18 febbraio

Ancora una giornata gratificante, che inizia il nuovo mese in bellezza, specialmente per ciò che riguarda la routine, le attività di ogni genere e i rapporti d'amore. Cioè, in pratica, tutti i campi della vita. Pretendere di più sarebbe un errore.

PESCI
19 febbraio
20 marzo

Anche domani, o siate in grado di vincere la tensione e di cacciare la malinconia (e in questo caso potete recarvi all'appuntamento con la fortuna), oppure scegliete l'immobilismo e rimandate le azioni quando le idee saranno più chiare.

LA FORTE

il Gior.

E da Torino ecco il 41 centenario supergiocato

Ecco che alla fine delle cosiddette grandi ferie è riapparso un centenario, il secondo in classifica, 41 di Torino, che era a quota 109. Molto giocato nelle ultime settimane.

E' successo proprio in concomitanza con l'ingresso nell'Olimpo dei ritardatari del cagliaritano 30.

La classifica, leggermente ritoccata, è ora la seguente: primo è 86 di Napoli, salito a quota 128, secondo è 60 di Genova (108) terzo è 29 di Milano (107), quarto il neo-centenario 30 di Cagliari.

Un solo numero ha ripetuto l'uscita: 10 a Cagliari.

A chi segue il gioco delle combinazioni ricordiamo che l'ultima estrazione ha portato ambo nei Verticali a Napoli (41-14) e ben quattro terni: tre nella Decine — a Firenze (87-80-89), Roma (78-71-74), Venezia (49-48-47) — e uno delle Figure, a Napoli, con la coppia di Verticali che abbiamo visto accompagnati dal 5.

Numeri in maggior ritardo

BARI	41	7	4	35	73	75	74	58	44	52
	74	70	69	62	53	39	38	37	36	35
CAGLIARI	30		37	81	16	07		39		
	100	89		56	53	51	45	43	43	41
FIRENZE	84	35	87	43	81	83	89	72	29	90
	89	86	54	53	47	43	42	41	40	40
	60	33	21	20	48	82		80	32	48
	108	60	54		52	59	51		42	42
MILANO	29	69	7	17	40		49	15	56	41
	107	84						53	53	
NAPOLI	86	10	88	74	1	30	33	82	12	75
	128	62	58	52	50	46	44	42	39	39
	77	71	14	36	16	55	7	48	50	32
	83	80	65	62	50	48	44	43	42	38
ROMA	88	37	69		27			25	6	11
	85			65	63		43	43	40	
TORINO	2	42	15	32	75	34	90	47	67	27
	92	69		58	58	49	40	47	43	
	33	71	13	56	50	39	41	88	48	68
	73	57	54	49	43	41	41	36	35	36

In nero è indicato il , in chiaro le settimane di assenza

Ritardi nel dare l'ambo per le varie combinazioni

	BA	CA	FI	GE		NA	PA	RM	TO	VE
GEMELLI	2	18	35	1	18	4	5	34	7	10
VERTIBILI	12	8	15	6	22	0	20	23	16	1
CADENZE	6	7	4	2	7	7	4	8	4	2
	39	62	41	42	46	35	34	35	22	48
FIGURE	4		2	9	2	2	5	2	4	6
	19	23	21	19	37	52	13	36	15	6
DECINE	0	2	3	8	6	6	3	0	2	3
	21	37	21	62	32	13	34	19	32	22

In nero è indicata oltre, in chiaro le settimane d'assenza

SOGNI

Ereditare per caso	31	Ereditare dal parente	56
» merci	13	» dal figlio	20
» mobili	3	» cose qual.	61
» immobili	41	Ereismo	34
» una villa	13	Eremita	30
» un giardino	74	Eremitaggio	86
» debiti	10	Eremiti	73
» diritti	16	Eremitorio	46
» fanciulli	14	Eremo	
» argenteria	22	erosio	50
» di d'oro	90	Erosiarca	
» dal padre	33	Erotico	53
» dalla madre	34	Erotici	56
» dallo zio	41	Erezione	
» dalla zia	08	Ergastolo	81
» dall'amico	71	Ermafrodita	6

LOTTO

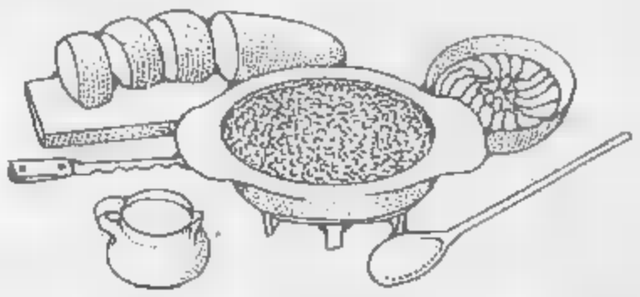
Concorso n. 35

BARI	1	2
CAGLIARI	1	x
FIRENZE		x
GENOVA	x	2
MILANO	x	1
NAPOLI	2	x
PALERMO	x	1
ROMA	1	x
TORINO	2	1
VENEZIA	x	1
NAPOLI 2°	2	1
ROMA 2°	1	x

LA RICETTA

a cura di Anna Bona

La Tiella Pugliese



400 gr riso, 1 kg cozze, 3 mozzarelle, 4 patate a fettine, formaggio pecorino pugliese.

Bollire il riso in abbondante acqua bollente salata e scolarlo molto bene al dente. In una padella fare aprire con poca acqua le cozze, sgusciarle e mescolare i muscoli al riso con po' della loro acqua filtrata; unirvi pure due mozzarelle tagliate a fettine. Imburrare una teglia rettangolare da forno, farvi uno strato di riso cozze e mozzarella, coprire con uno strato di sottili fette di patate, spolverare di formaggio pecorino, rifare uno strato di riso e mozzarella, ricoprire di patate, la terza mozzarella a fette, spolverare di pecorino e mettere a cuocere in forno a 180° per 20/30 minuti sino a che non si sarà formata una leggera crosticina dorata. La ricetta è dello chef Nicola Prisco del Ristorante Piccola Puglia di via Volta 32, San Remo (Im).

Vi invitiamo a collaborare inviandoci le ricette vostre o delle vostre nonne. Indirizzare a Stampasera, «La ricetta del giorno», via Marenco 32 - 10126 Torino. Le ricette più interessanti pubblicate su Stampasera.

Dalla tutela del piemontese alla campagna contro gli immigrati di colore

Roberto Gremmo ha certo il peso delle sue idee. Hanno scritto anche troppe pagine per dirlo in questi giorni. Un personaggio come Gremmo però fa gola alla cronaca italiana: è piemontese, non nasconde la sua diffidenza verso il Mezzogiorno, fonda una lega contro la droga e l'immigrazione clandestina. Magari dice «mi piace la mente» con la «e» larga e chissà se ogni tanto esclama «oh basta lì!».

Purtroppo certa (folla, non [illegible] no discutibile, i piemontesi li immagina anche così. E' quella stessa che dipinge i Tirolesi con i pantaloncini di pelle, mentre gridano «*oilolaiuuu!*» e mettono bombe sui tralicci. Sì [illegible] un peccato. Perché bisognerebbe scavare [illegible] più dietro personaggi e fenomeni, prima che la cosa precipitino. Perché è miope scoprire i problemi del Tirolo solo quando c'è odor di esplosivo. Si fa solo il gioco dei dinamitardi.

Un tempo Gremmo stentava a trovare attenzione, quando scriveva ancora che la salvaguardia della cultura piemontese può essere garantita solo con la salvaguardia di tutte le culture [illegible] quando sottolineava alcuni malesseri delle nostre contrade. Ora Gremmo con la campagna anti-immigrati fa più notizia perché la promuove lui con la moglie e un paio d'altri? O fa più paura perché si teme che rappresenti la punta di un iceberg trascurato? Gremmo da alcuni viene già presentato quasi come [illegible] spauracchio. Come capita sovente si perde più tempo a bruciare sul rogo i presunti babau che ad emendare i problemi che ti hanno evocati e che loro evidenziano.

Gremmo ha gridato «*Il re è nudo*» così come [illegible] capace. E' però [illegible] ra che fa scalpore. E nemmeno perché è nudo, ma perché non se ne accorge. Perché chiude la stalla quando [illegible] già scappati i buoi. Presta orecchio solo quando [illegible] dialogo [illegible] già [illegible] note stridenti.

m. lup.

Torino, 1950: una sfilata di moda pronta (Publifoto)

UTILI

EMERGENZE

Polizia	☎ 113
Carabinieri	112
Vigili del fuoco	115
Guardia medica	5447
Vigili urbani	28091
Polizia stradale	541633
Guasti gas Italgas	082324
Guasti luce Aem	7413131
Enel	5776
Guasti acqua	2054322
Soccorso Stradale	116
Telefono amico	5812121

Ambulanze

Soccorso urgente	☎ 5747
Croce Rossa	517751
Croce Verde	546000

Ospedali

Amedeo di Savoia, malattie infettive, c. Svizzera 164 ☎ 753021
CTO, v. Zuretti 29 [illegible]
Dermatologico S. Lazzaro, v. Cigna 23 6967141
R. Margherita, infant., p. Polonia 94 69271
Molinette, c. Bramante 88/90 6566
M. Adelaide, l. Dora Firenze 87 29131
Maria Vittoria, c. Tassoni 44 55421
Mauriziano, l.go Turati 62 50801
San Giovanni Bosco, p. Donatori Sangue 2 23981
Oftalmico, c. Juvarra 19 512460
Sant'Anna, ostetrico ginecologico, c. Spezia 60 60961
Centro Antiveleni, c. Polonia 14 637637

Farmacie ore 19,30/22,30

V. XX Settembre 5 ☎ 543257
V. Montginevro 20 372515
C. Svizzera 42 7496084
V. S. Remo 37 390270
V. Sempione 112 2053235
C. Francia 1/b 543516
Notturna ore 19,30-9
C. Vitt. Emanuele 65 538271
P. Massaua 1 793306
V. Nizza 65 6699659

Infermieri a domicilio

Aaldo, v. Giobert 40 ☎ 540469
Aidal, v. Sacchi 502396
Ail, v. Slataper 38 2204232
Asido, v. Cumiana 55 931001
Assistenza, v. Pio VII 155 6191820

Associazioni assistenza

Alcolisti anonimi ☎ 326.890
Amnesty International, via Valgioie 10 7412702
Gruppo Abele, v. Giolitti 21 8398442
Telefono Azzurro, prevenzione abuso infanzia 051/222525
Aido, v. P. Tommaso 39 658095
Prevenzione Aids dalle 13 alle 17 tel 1678 - 61051
Informagay 518366

Idraulici

Abu, ☎ 372.228; [illegible] 701.124; Abate, 380.650; Abatnik, 707.2361; Agostino, 707.2614; Albano, 707.2746; Arumi, 707.0770; Aima, 335.6849; Ass. Idraulica, 337 920; Barbero, 706.6886; Balma, 335 2746; Bovis, 335 6380; Dova, 335 6268; Greco, 337.691; Lelio, 731.067; Marinelli, 271 242; Ritella, 377.887

Elettricisti

A&D, v. Nizza 9, ☎ 351.429
Ado, c. Orbassano 167, 322 415
Bochis, v. Sarpi 154, 390.185
Bronzo, v. Cibrario 90, 220.4250 e c. Agnelli 148, 757.096
Ciat, str. Lanzo 58 220.4284
Videoreporter, c. Tuscia 718858
Videostar, v. Mod. Rose 17/a 3182445
Zailg, c. Peschiera 161 331875

Baby sitter

Pronta baby, p. Statuto 26 ☎ 472131
Baby sitter, v. Cumiana 55 331301

CULTO

S. Messe

Duomo, v. XX Settembre 87 ☎ 5601540: fer. 7,30; 8; 18. Fest. 8; 9; 10,30; 17,30; 18.
Consolata, p. Consolata 545235: fer. 6,30; 7; 7,30; 12; 18,15; 19. Fest. 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12; 18,15; 19
Maria Ausiliatrice, v. M. Ausiliatrice 32 5212365: fer. 6,30; 7,30; 8-30; 9,30; 10,30; 17,30; 18; 18,30 Fest. 8; 8; 10; 11; 12; 17,30; 18,30.
Gran Madre, p. G. Madre d. 877896: fer. 8; 9; 18,30; sab ore 18. Fest. 8; 9; [illegible] 11; 18; 21
M. Cappuccini, v. Giardino 35. 5212365: fer 19 escl. [illegible] fest 11, 17
Valdese, c. Vittorio 23; tel. 669.2838. dom. [illegible] 10,30 **Comunità Israelitica**, v. S. Pio V 12, 669.2367- sab ore 9 **Chiesa Evangelica Battista**, v. Bertola 83, 537.283: dom. ore 10. **Testimoni di Geova**, v. Swissvale 243, 730.1234: giov ore 19,30 e dom [illegible] 15 - p. Carducci 130, 855.976. [illegible] ore 19, ven. ore 19,30, [illegible] ore 18 **Centro Cristiano Evangelico**, v. Calabria 23, 527.0578: dom ore 18,30 **Centro Islamico**, c. S. Martino 2, ven. ore 13,45

SERVIZI

Poste e pacchi speedy

Defendini, v. [illegible] Teresa [illegible] ☎ [illegible]
Jet service, v. Ascoli 2 4731121
Moto-jet, v. Loghano 2 5611910
Moto-taxi, v. Bologna 220/66. 3802
Moto-A.A.C., c. Susa 16 767576
Pony Express, a [illegible] Francesco [illegible] Paola 1617 8811
R.A.M., v. Pigafetta 32/a [illegible]
Torino Express, via Magenta 51 5612520

Uffici postali

aperti nel pomeriggio 8,15-19,30: V. Alfieri 10 ☎ 5612177; V. Villarbasse 39 3358485; V. Avogadro 0 540247; V. Crispi 137 chiuso; V. Bruino 1 chiuso; V. Foglizzo 20 chiuso; V. Montevideo 83 chiuso; V. Genova 113 634941

Bancomat

C. Agnelli 120, CRT; v. Admiri di Borgaro, S. Paolo; c. Belgio 66/b, CRT; c. Bramante 84/b, S. Paolo; c. Brescia 30/d, CRT; v. Cibrario 35, CRT; p. Carducci 161/a, BNL; c. [illegible] 54, S. Paolo; c. De Gasperi 14, S. Paolo; c. Francia 161/h, Comit; c. Francia 204, CRT; c. Francia 335/a, BNL; c. Regina 249, CRT; BNL; v. G. Bruno 181, S. Paolo; c. G. Cesare 29, NBA; c. G. Cesare 205/c, Comit; v. Gottardo 273, S. Paolo; p. [illegible] Cristina 7, CRT; v. M. Cristina 99, S. Pop. Novara; p. Massaua 5, S. Paolo; v. Monginevro 228, S. Paolo; [illegible] Nizza 75, S. Paolo; v. Nizza 66, Cred. Ital.; v. Nizza 148, CRT; v. Nizza 360, CRT; c. Orbassano 134, S. [illegible], p. Orbassano 164, Comit; c. Orbassano 242, B. Subalpina; c. Orbassano 280/a, S. Paolo; c. Peschiera 151, S. Paolo; c. Peschiera 162, [illegible] Paolo; c. Peschiera 102/a, [illegible] Roma; c. Peschiera 237/a, S. Subalpina; v. Pilonetto 2, [illegible] Paolo; v. Po 30, B. Roma; c. Re Umberto 51, S. Paolo; c. Rd Umberto 64, Comit; p. Rebaudengo 9, S. Paolo; [illegible] Repubblica 7, S. Paolo; p. Sabotino 55, CRT; c. S. Maurizio 35, S. Paolo; p. Statuto 4, CRT, v. Stradella [illegible], S. Paolo; c. Svizzera 48, S. Paolo; c. Svizzera 185, BNL; c. Toscana 135; S. Paolo; [illegible] Traiano 140, Comit; c. Trapani 71/a, IBI; c. Turati 18, S. Paolo; c. Unione Sovietica 409, [illegible] Paolo; v. Vanchiglia 27, Banca Popolare Pop. Novara; [illegible] Vercelli 100; [illegible] Pop. Milano; v. Sighieri 160/1, S. Paolo; p. Villari 6, CRT; c. Vinzaglio 27, B. Sicilia; c. Vittorio 110, S. Paolo; c. Vittorio 197, B. d'America

Se [illegible] rubano [illegible] Bancomat: telefono 167822056.

Bancomat Torino-Centro
V. Bogino 31, BNA; p. Castello 139, B. [illegible] Cornera 7, B. Antonina [illegible] Credito; v. Garibaldi 13, B. di Sicilia; v. Garibaldi 14, CRT; c. Matteotti 8, B. Pop. Milano; Stazione F.S. P. Nuova, B. Naz. Comunicazioni; v. Roma 234, CRT; v. Roma 282, IBI; v. Roma 376, Comit; p. G. Carlo 250, S. Paolo; p. S. Carlo 216, Monte Paschi Siena; v. S. [illegible] d'Assisi 10, S. Paolo; v. S. Teresa 5, Comit; v. S. Teresa 26, B. Subalpina; v. XX Settembre 3, S [illegible]; v. XX Settembre 31, CRT; v. XX Settembre 40, BNL; v. Viotti 4, Cassa Risp. Prov. Lombarde; c. Vittorio 25, Banca d'America e d'Italia.

Piscine comunali

Colletta, v. Ragazzoni 5/7, [illegible] 205.0006; **Goldana**, v. Modigliani 25, 309.9557. **Olimpica** (Stadio Comunale), c. Sebastopoli 113, [illegible] **Parri**, v. Tiziano 39, 635.282; **Pellerina** (Parco Cormia), [illegible] Appio [illegible] 106, 744 038; [illegible] **pione**, v. Gonardo 10, 206.5245; **Sospello**, v. Sospello 116, 257.823; **Stadio C.**, c. G. Ferraris 294, 351.571; **Trecate**, v. Vasile [illegible], 721.022.

DI NOTTE

Bancinal

C. Giulio Cesare 222, IP.
C. Casale 292, IP.
C. Vittorio 123, Esso.

Edicole

P.zza S. G. da Goreni ang. v. Filadelfia, Agip.
[illegible] G. Cesare 275, Q8

Tabaccai

Bar Jolly, p. Rivoli 11 (fino alle 24); [illegible] Nizza, c. Belgio 4/g (fino alle 24); Via Filadelfia 57 (fino alle 24); Piazza Sabotino 8/d (fino alle 22,30); Atrio Stazione Porta Nuova (fino alle [illegible] 22); Via Frejchetto 23, stazione (fino alle 23).

Edicola

P.C. Felice (ponte Hotel Ligure (fino all'1).
V. Nizza 1.
C. Vittorio E. II ang. v. Lagrange
C. Vittorio [illegible] angolo piazza Carlo Felice.
P.zza Statuto 15.

DIVERTIRSI

Sale da ballo

America, Frejus 27. ☎ 447.7171
Arlecchino, G. Secondo 57. 597.157
Woodstock, Moncalieri 145. 683.666
Casanova, Volta 4. 543.713
Tango, Avet 3. 491.749
Club 84, corso Massimo d'Azeglio 9, 669.9980
Du Parc, Regina 194. 521.5275
Eden, Raimondo 10. 505.0321
Gardon, Val Salice 4. 665.059
Isolabella, Donizetti 6. [illegible]
La Lucciola, Tavanto 203. 200.097
Napoleon, S. Massimo 14. 830.775
Lo Rol, Stradella 8. 279.052
Massaua, Massaua 9. 780.703
Principe, Principi d'Acaja 45. 745 945
Patio, Moncalieri 346/14. 696.5360
Portino, Cigna 47. 483.410

Discoteche

Bagatelle, Cavoretto 2, ☎ 681.1156
Via En Rose, Berthollet 6, 669 0980
Bogart, Sacchi 34, 547.530
Charleston, Chivasso 5, [illegible]
Charming, P. Clodilde 82, 484.116
Club Prima Donna, Peschiera 171, 332.167
Club «Y», Vinzaglio 3, ☎ 511.736
Das Club, Petri 12, [illegible]
Evergreen, Sacchi 28, 541.025
Heaven, Maddalena 172. 881.0377
Hypnos, Cavalli 1, [illegible]
Jumping Jack, Monfalcone 52, 321.001
La Palvè, Camerana 11. 535 555
Marylin, via San Rocco 12 Orbassano, 9016570
Macrilla, Volta 8. 545 458
Metrò Cabaret, Giobert 33. 540 641
[illegible] Club, Guala 147, 616 165
Mon Rêve, Fabrizi 71, 740 816
New York, Genova 268. 605 0617
Piazza Grande, S. Donato 3. 487 066
Pick-Up, Borgo 8, 447.2204
Puntodivista, Moncalieri 5. 630 297
Reginè, Ventimiglia 152. 607.463
Rendez-Vous, Maddalena. 881.0269
Rita Club, via S. Massimo 1 812.2404
Studio 2, Nizza 32, 650.5431
Summertime, Virginio 1, 534 775
Templari, S. Chiara 40. 406.449
The Big Club, Brescia 28, 850 463
Top, La Chiusa 13, 471 626
Tuxedo, Bollore 8, 658.690
Vanilla, v. Sabaudia 25, 661.1286
Vogue, Andrea Doria 9. 553.771

Bar

Bar Chatham, T. Rossi 3. ☎ 545.318
Columbia, Gallo 5/bis, 669 0143
Le Perroquet, Gallo 15. 650.5611
My Club, M. Cristina 69. [illegible]
Odeon, Pomba 7, 63.97.510/835 695
Tavi, v. Rossini 14/C, 882.869

MOSTRE

Luciano Schifano a Chieri venticinque tele disinvolte di sapienza antichissima

Presso la Galleria Civica di Chieri, in via Palazzo di Città 10, si è aperta la personale del pittore Luciano Schifano (omonimo, per cognome, del più noto Mario Schifano), nato nel 1943 [illegible] Sabratha, in Libia. Dopo aver soggiornato [illegible] Catania, Milano e Roma, l'artista dal 1966 risiede a Firenze dove elabora il proprio discorso. Attraverso venticinque pezzi, tra dipinti ad olio e tempere, si snoda questo incontro che appare caratterizzato da un vi[illegible] [illegible] luminoso cromatismo, da una pennellata disinvolta che delinea «Figura campestre» e «La rosa», «Nudo sul divano» [illegible] «Il tavolo, [illegible] bicchiere e le uova». Sono, [illegible] sue, immagini di una natura che sembra percorsa dal vento, mentre — ha scritto Flavio Caroli — «l'ansia di una linea, la pausa di un colore, l'alonatura di una forma, si fermano sulla tela con [illegible] sapienza che non saprei definire altrimenti che antichissima». Fino al 13 settembre.

(a. mi.)

GALLERIE E MUSEI

GALLERIA LA ROCCA - tel. 874.844: Bay, Nespolo e C.

MUSEO D'ARTE CONTEMPORANEA - CASTELLO DI RIVOLI: Mostra **Luciano Fabro**, fino al 17 settembre 1989. Mostra **«Piano Nobile»** fino al 3 settembre 1989. Collezione permanente. Aperto da martedì [illegible] domenica ore 10-19. Lunedì chiuso. Ingresso L. 6000, ridotto L. 3000. Per informazioni tel. 956.7256.

SOC. PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI (Parco del Valentino) Diana Trionfatrice Arte di Corte nel Piemonte del '600 27 maggio 24 settembre, [illegible] 9/19 festivi 10/13-14/19 apertura serale giovedì 20/22.30 Lunedì chiuso.

ZOO - Parco Michelotti (c.so Casale): Mostra di arte contemporanea [illegible] **Sunt Leones** dalla 10 alle 21. Lunedì chiuso. Ingresso L. [illegible] riduzioni Arci

Luciano Schifano: «Nudo sul divano»

Il «Grande viaggio» valdese è anche un dramma a teatro con i ricordi dell'esilio

Giovedì 31 agosto alle ore 20,45 nel tempio valdese di Torre Pellice si terrà lo spettacolo teatrale «Il grande viaggio», scritto e recitato dai giovani dell'Unione valdese locale.

Eredi di una lunga tradizione filodrammatica, di origine ottocentesca — ogni tempio valdese aveva una propria filodrammatica che in occasione della festa del 17 febbraio [illegible] ricordo dell'emancipazione civile presentava [illegible] pièce storica — presenteranno uno spettacolo centrato sul tema valdese dell'esilio: il «Glorioso Rimpatrio» dei valdesi dall'esilio svizzero del 1689, di cui narreranno la vicenda, alternando ricordi «veri» di allora riflessioni e suggestioni poste dal presente ad un passato che nel [illegible] dei valdesi non è mai stato remoto.

Preparati da Massimo Impiglia, lavorando in storia ed esperto animatore teatrale, gli attori si alterneranno sulla scena accompagnati dalla chitarra dall'architetto Sergio Calorio che, oltre ad aver [illegible] to l'allestimento del nuovo Museo Valdese, si è lasciato «prendere» dalla nostalgia per gli uomini del Seicento che sembrano a noi oggi — così incerti sul nostro domani — sicuri di adempiere ad un dovere o, per dirla alla valdese, ad una «vocazione».

Calorio, amico dei valdesi, conosciuti prima come turista e poi collaborando alle loro iniziative sempre più strettamente, è autore di una cassetta, appunto «Il Grande Viaggio», che sullo stile di Guccini, ripropone al pubblico i sentimenti, la paure ed il «grande sogno» di libertà dei valdesi del Rimpatrio.

Bruna Peyrot

Borgo Loreto fa festa grande per tre giorni Commedie, funghi, quadri, francobolli e foto C'è anche una gara di resistenza al ballo

Grande festa per ■ Borgo Loreto, a Ciriè, in questo fine settimana, quando un nutrito calendario ■ manifestazioni caratterizzerà la giornata. S'inizia sabato ■, alle 21, con la gara di resistenza al ballo in cui le coppie, che hanno tempo e voglia di partecipare, danzeranno ininterrottamente dalle 21,30 alle 24.

Per gli amanti del teatro, sempre sabato alle 21,15, l'associazione teatrale «l'amis del borgo» di Moncalieri presentano una commedia brillante in tre atti, dal titolo «Me chi».

Domenica mattina ■ borgo vivrà il suo solenne momento religioso con la Santa Messa celebrata alle 10. Seguiranno quattro manifestazioni di rilievo: torna dopo anni di attesa la mostra-concorso «Funghi in piazza»; il concorso di pittura «Dipingendo tra la gente»; la mostra fotografica «Ciriè vista dall'alto» e la mostra filatelica e delle cartoline.

La mostra filatelica, a cura del Circolo filatelico di Ciriè, permetterà anche, grazie all'apertura di un ufficio postale distaccato, di avere ■ annullo commemorativo. Dalle ore 11 in poi, un ufficiotaxi ■ a disposizione dalla Filtorino, permetterà di compiere voli panoramici sul Cirinese ■ sulle Valli di Lanzo.

Nel tardo pomeriggio premiazione dei vari concorsi e giochi, numerosi e per tutti. Un esempio: al ■ Funghi in piazza verrà premiato anche il più bel cesto di funghi velenosi.

Lunedì 4 ancora da segnalare alle 21,15, patrocinato dall'assessorato alla Montagna della Provincia di Torino, la compagnia «Città ■ Torino» diretta da Andrea Flamini, presenterà lo spettacolo «Giandoja, Giacometta e la ■ gent». Tre giorni di interessanti manifestazioni per vivere ■ giornata in modo diverso.

m. pe.

ROUMIAGE

L'amicizia fra i popoli si fa passeggiando ecco la Traversado della Val Grana sabato si conclude con feste e un grande falò

Una lunga passeggiata per i sentieri alpini, un momento di riflessione e di comunione. ■ conclude domenica 3 settembre il tradizionale incontro tra il popolo provenzale italiano e francese, «Roumiage de Setembre», inauguratosi la sera di martedì 29 agosto e organizzato dal Movimento di Autonomia e Civiltà Provenzale Alpina, «Coumboscuro».

Si tratta di una manifestazione che ogni anno, per cinque giorni tra la fine di agosto e l'inizio di settembre, si svolge a Sanctu Lucio de Coumboscuro, un piccolo centro alpino in Valle Grana (Cuneo), definito «la capitale della Provenza Cisalpina». Qui, il popolo provenzale (composto per la maggior parte da francesi, anche se non mancano gli italiani) si riunisce per trascorrere due giorni secondo ■ antiche tradizioni provenzali, con balli, danze, musiche e spettacoli di gruppi folkloristici. Ma prima ancora i partecipanti, che di solito sono circa 80 persone, affettuano una lunga passeggiata per i sentieri alpini. Dura infatti tre giorni «La Traversado», che quest'anno si sta già svolgendo e termina domani. I provenzali transalpini ■ partiti la mattina presto di mercoledì da Oronaye, hanno fatto tappa in varie località come il passo della Scalletta, i laghi Robouront, la Gardetta, la Valcavera, il Vallonetto fino a costeggiare il dorsale Sturet-Malra e hanno dormito sotto le stelle, in sacchi a pelo e in tende. Poi domani sera arriveranno in Valle Grana e scenderanno a Sanctu Lucio de Coumboscuro, dove darranno il via ufficiale alla «Roumiage», che ormai è diventata quasi un rito, un appuntamento a cui i provenzali partecipano in massa. La manifestazione prosegue sabato 2 settembre e domenica per tutta ■ giornata, fino a notte tarda. In programma ci sono concerti di musica locale, spettacoli vari e un grande falò.

STAMPASERA

Giovedì 31 Agosto 1989

viviTORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

MUSEI

ARMERIA REALE: (mercoledì, venerdì e sabato: 9-14; martedì e giovedì: 14,30-18,30. Domenica e lunedì chiusura.
BASILICA DI SUPERGA E TOMBE DI CASA SAVOIA: Orario: 10-12,30; 15-17; venerdì chiuso.
GALLERIA SABAUDA (via Accademia delle Scienze 6). Orario: martedì, giovedì, sabato e domenica: ore 9-14; mercoledì e venerdì: 14,30-18,30; lunedì: chiusura per riposo settimanale.
LINGOTTO - Arte russa e sovietica 1870-1930: 200 opere, da Kandinskij a Chagall a Malevic'ev di prima e dopo la Rivoluzione. Orario 10-22, lunedì escluso. Prezzo della mostra: Lire 8000. Tel. 606 0581

MOLE ANTONELLIANA: Orario 9-19 feriali; 10-13, 14-19 festivi; lunedì chiuso
MUSEO CIVICO DI NUMISMATICA - Etnografia Arti Orientali (V. Bricherasio 8. Orario dal martedì al sabato. 13,30-18,30; la domenica dalle 9 alle 12,30; lunedì chiuso, tel. 54.15.57.
MUSEO DELL'AUTOMOBILE (corso Unità d'Italia 40): orario tutti i giorni compresi i festivi (chiuso lunedì) 9-12,30 e 15-19. Sala Mostre Temporanee. **Storia dell'autotrasporto nelle immagini del fotografo Negri.** Due mondi a confronto in quasi due secoli di storia attraverso più di cento stampe da originali d'epoca di uno degli archivi più importanti d'Europa.
PALAZZO REALE (Piazza Castello): Lunedì, martedì, mercoledì, venerdì e domenica 9-13; giovedì e sabato 9-13, 15-18.
MUSEO D'ARTE E D'AMMOBILIAMENTO (Palazzina Stupinigi): 10-12,30; 15-17; lunedì e venerdì chiuso.
MUSEO EGIZIO (via Accademia delle Scienze 6): Lunedì chiuso. Da martedì a domenica 9-14.

Grande arte russa e sovietica al Lingotto

MUSEO NAZIONALE DELL'ARTIGLIERIA (corso Galileo Ferraris 1): orario: martedì e giovedì dalle 9 alle 13,50; sabato e domenica dalle 9 alle 12. Chiuso lunedì, mercoledì, venerdì.
MUSEO NAZIONALE DELLA MONTAGNA «DUCA DEGLI ABRUZZI» (via G. Giardino 39 - Monte dei Cappuccini): orario: sabato, domenica, lunedì 9-12,30 e 14,45-19,15; da martedì a venerdì 8,30-19,15. Durante i mesi estivi le sale permanenti del museo resteranno regolarmente aperte al pubblico.
MUSEO NAZIONALE DEL RISORGIMENTO ITALIANO (Palazzo Carignano, piazza Carlo Alberto): orario: da martedì a sabato ore 9-18 (continuato); domenica ore 9-12; lunedì chiuso.
MUSEO DELLA MARIONETTA Teatro Gianduja (via S. Teresa 5, tel. 530.238): dal martedì al venerdì ore 9-13; sabato 9-13 - 15-18; domenica 10-13 e 15-18; lunedì riposo.
MUSEO DI STORIA NATURALE DON BOSCO (viale Thovez 37): Tutte le domeniche ore 14,30-18,30. Ingresso gratuito. Visite guidate da giovani scolari. Chiuso luglio e agosto.
MUSEO MARTINI DI STORIA DELL'ENOLOGIA - PESSIONE di Chieri (25 km di Torino - 18 sale): aperto tutti i giorni con orario 9-12 e 14-■.
MUSEO PIETRO MICCA (via Guicciardini 7): feriali: ore 9-12; 13,00-16. Festivi: 9-14. Lunedì chiuso. Prezzo L. 2000.

Ritrovi

CHALET DEL VALENTINO (Viale Virgilio 25, tel. 650 9756): ore 15,30 Gli Azzurri
CLUB 84 - GIARDINO COPERTO: ore15,30 danze e ritmi per tutti con Edo Puma. Ore 21 ballo D.O.C. con Rommy. Tutto ballo solo ballo.
DU PARC - TERRAZZO ESTIVO: ore 21. Nuova Malpora.
EDEN ESTIVO (v. Raimondo 10, tel. 605.0301) ore 21 Gli Stop (in caso sala coperta).
GARDEN: domani ore 15,30 riapertura a passo di danza; ore 21 Nino Gallo aspetta tutti.
K 11: Super Dancing del lago. Tel 0124 617.162, **Valperga** (To). Riapertura sabato 2 settembre - ■. Piero Brolli
LA LUCCIOLA (C.so Taranto 206 - tel. 200.097) riapertura sabato 2 settembre alle ore 15. Ingr. libero; ore 21 orchestra Gianfranco.
LE ROI GIARDINO: ore 21 Bal Musette
DA ROBY: ore 21 cena con orchestra. Giovedì, venerdì, sabato. Tel. 337.965 - 335.2603.
LA FAVOLA NIGHT CLUB - Condove (tel. 964.3434): ore 22.
■A - **Ristorante** ■ - **Pinerolo:** tutte le sere cena danzante ■ Tel. 0121 74 115 - 56.626.
PATIO DISCOTECA (corso Moncalieri 346): tutte le sere ore 22.
TRILUSSA: l'osteria più matta di Torino, solo pranzo, tel. 514.496 - 560 1406.

TEATRI E CONCERTI

REGIO (piazza Castello 215, tel. 881.52.42): chiuso.
ADUA 400 (c. G. Cesare 67, tel. 29.78.71): vedere cinema.
ALFIERI (p. Solferino 4, tel. 535.446): chiuso.
AMBRA TEATRO (v. Chiesa della Salute 77, tel. 29.71.97): vedere cinema
ARALDO (v. Chiomonte 3, tel. 331.764): **Teatro dell'Angolo.** Riposo
CARIGNANO (p. Carignano 6, tel. 53.79.98): ■
COLOSSEO (v. M. Cristina 73, tel. 669.80.34): chiuso.
CHIERI: chiuso.
NUOVO (corso M. D'Azeglio 17, tel. 65.55.52).
MASSAIA (v. C. Messaia 104, tel. 29.04.50): chiuso
STALKER TEATRO (Centro zona Grugliasco, tel. 41.11.437).
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 79.58.03): **Danza all'Arena del Borgo - Finale Ligure**, 17-31 agosto.
TEATRO DI TORINO (piazza Massaua 9, tel. 79.58.03)
PICCOLO REGIO (p. Castello 215, tel. 881.52.42): chiuso.
AUDITORIUM RAI (piazza Rossaro): chiuso.
GARYBALDI (v. Garibaldi 4 Settimo, tel. 801.17.46): chiuso.
JUVARRA (v. Juvarra 15, tel. 51.37.05): riposo.

LE PAGELLE DI STASERA (un voto all'idea)

a cura di Noemi Romeo

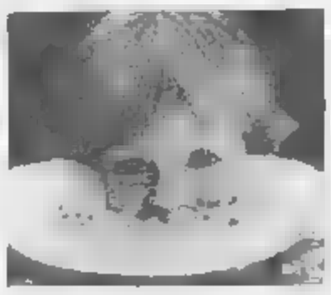
Settembre è musica! Con cinquanta superconcerti

Settembre Musica +9

Comincia oggi, e finirà il 24 settembre, la dodicesima edizione di Settembre Musica, l'annuale rassegna di musica classica diventata negli anni un appuntamento di importanza internazionale. Quest'anno il programma prevede più ■ 50 concerti, eseguiti da artisti rinomati e da direttori d'orchestra che tutto il mondo apprezza, dislocati in diverse sedi: 22 avranno luogo all'Auditorium Rai mentre gli altri 31 si svolgeranno in chiese, teatri e cortili antichi (per questi l'ingresso è gratuito). Al Lingotto invece, la sera di mercoledì 6 settembre, verrà proiettato «Cabiria». Questa sera alle 21, intanto, all'Auditorium concerto dell'Orchestre Nationale de France diretta da Lorin Maazel.

Balli in Liguria +8

La sesta edizione di «Danza all'Arena del Borgo», ■ rassegna di balletto classico organizzata dalla «Compagnia di danza Teatro di Torino» in collaborazione con la Città di Finale Ligure, si conclude oggi dopo venti giorni di intensa attività. Studenti di balletto classico, provenienti da tutta ■ Italia, si sono ritrovati nel pittoresco centro ligure per approfondire e perfezionare le tecniche appresi durante l'anno. E' stato quindi uno stage di studio e allo stesso tempo una piacevole vacanza, che ha dato l'opportunità a tutti i partecipanti di confrontarsi ■ ballerini affermati. La manifestazione si conclude stasera alle 21 ■ una «Lezione aperta» nel Chiostro di S. Caterina.

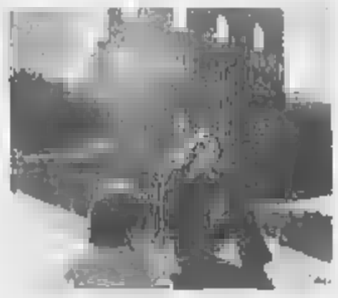


Party al Charleston +8

Anche la discoteca Charleston, in via Cavalcanti 5, riprende l'attività, dopo la chiusura estiva. Questa sera, a partire dalle 22 (orario di apertura abituale del locale), è previsto un party a inviti, durante il quale verrà presentato ■ programma delle serate di settembre. Tanta musica, con le canzoni che si sono ascoltate questa estate sotto gli ombrelloni, e tanto divertimento, in compagnia dei dj della casa, saranno gli ingredienti principali della festa di stasera. Tra le serate del mese di settembre si può già fare una piccola anticipazione. La prossima settimana, giovedì 7, è previsto «Melon's Party». Durante la serata verranno distribuite fette di melone.

Scorre il Mississippi +7

E' di scottante attualità il film che viene proiettato questa sera a Ivrea. Calza a pennello con i fatti di cronaca nera che stanno accadendo in questi mesi ■ in Italia che all'estero, soprattutto negli Stati Uniti d'America. Si tratta di «Mississippi Burning», diretto da Alan Parker e interpretato da Gene Hackman e William Defoe (lo ricordate in «L'ultima tentazione ■ di Cristo» di Scorsese?). La pellicola, molto applaudita all'ultimo Festival di Berlino, è uno spaccato della società americana, lo specchio delle ingiustizie che i negri devono sopportare tutti i giorni per colpa di fanatici razzisti. La proiezione del film avverrà verso le 21,30. I biglietti costano 5 mila lire.



Musica Piacentina +7

Grande spettacolo al Teatro Romano di Aosta, questa sera alle 21,15. Per l'annuale Festival di Musica e Arte in Valle d'Aosta, sono di scena l'Orchestra Sinfonica di Piacenza, diretta da Marcello Rota, ■ Schola Cantorum G. Magno di Trecate del maestro Mauro Trombetta, ■ Coro di Voci Bianche e il Corpo di Ballo di «Brera», diretti rispettivamente da Paolo Boretto e dalla ballerina Paola Carnovale. ■ regista è Franco Vacchi, i solisti sono invece Laura Cherici, soprano, Mauro Buffoli, tenore e Paolo Speca, baritono. I biglietti per assistere allo spettacolo costano 11 mila lire (5 mila i ridotti). A Torino si possono acquistare all'Aics, in via Massena 2.

Liscio e non liscio per tutta la notte e oltre dallo Chalet ■ Chez nous

TERRAZZA SUL PO
Musica per giovani questa sera in corso Moncalieri 18, per Terrazza Sul Po, l'iniziativa della Futura Sistemi Pubblicitari organizzata con ■ il patrocinio dell'assessorato al Commercio della città di Torino. Alle 22 circa è di scena Sandy con un repertorio musicale giovane e frizzante. Dalle 20 è in funzione il servizio ristorante: una cena costa 25 mila lire a prezzo fisso. Per prenotare un tavolo occorre telefonare almeno due ore prima ai seguenti numeri: 532.970 oppure 530.183.
CHEZ NOUS
Alla discoteca di strada Regione Fiorilla Mezzi 47 si ascoltano le selezioni discografiche di Radio 105. E si balla dalle 22 in avanti, fino a notte inoltrata. In compagnia dei simpatici dj Claudio Manzoni e Massimo Barri. Ingresso 5 mila lire (per le ragazze) e 6 mila (per i cavalieri).

La Luce nell'Arena, il Buio alla Pellerina e Mery, al Rettorato, per sempre Pinerolo superstar: le Voci, la Rosa dei venti, Crazy, Mirage e il grande perché Antonelli va alla Mole, i leoni allo zoo. Riapre Hiroshima, ma chiude Diana

MUSICA A STRESA
Per la Settimana Musicali di Stresa, il pianista Alexis Weissenberg si esibisce questa sera alle 21,15 al Teatro del Palazzo dei Congressi. I biglietti (20 mila lire, 10 mila prezzo ridotto per gli studenti) si acquistano presso la biglietteria del teatro, in via Borghi 4, dalle 9 alle 12 e dalle 15 alle 19. Per informazioni telefonare al seguente numero: (0323) 31.695 oppure 30.459.
PELLERINA CINEMA
«Salto nel buio» è il film che viene proiettato stasera in corso Appio Claudio, alle 21 circa. Biglietti: 5 mila lire.
ARENA METROPOLIS
Ancora cinema al Valentino. Questa sera alle 21,30 proiezione di «Homeboy» di Michael Seresin, con Mickey Rourke, Debra Feuer e Christopher Walken. A mezzanotte «Yeelen - la luce». La regia è di Souleymane Cissè, gli interpreti sono Issiaka Kane. Niamanto Sanogo, Aoua Sangare. Ingresso lire 6 mila.
CONCERTO A MAGNANO
Continua il Festival ■ Musica Antica a Magnano. Alle 21 di stasera nella chiesa parrocchiale concerto del Gruppo Universitario de Camara de Santiago de Compostela. Il direttore è Carlo Villanueva. I biglietti costano 11 mila lire (5 mila i ridotti).
SPETTACOLI ■ PINEROLO
Ancora show ■ musica a Pinerolo per la Mostra Mercato dell'Artigianato del Pinerolese. Alle 21 nei locali di Expo Fenulli «Voci d'estate 1989»: sono di scena il orchestra «La rosa dei venti» e «Crazy Band». Tra i cantanti si ricordano David, Gino Rodophil, Eva, Gianni Borgogno e Manuel. Gli ospiti della serata sono Vanna Ravinale ■ il complesso musicale «Mirage». Margherita Fumero e Bruno Pessina sono i cabarettisti. Alle 21,30 a Palazzo Vittone «Il grande perchè», del Gruppo Artisti Associati di Torino. Regia di Oddone Cappellino. Interpreti: Bruno Pantano, Andreina Valentini, Walter Ripoli, Claudia Penoni, Piergiorgio Cargnino, Vittorio Bittarello.
RETTORATO CINEMA
Per la rassegna «La politica degli autori», questa sera nel cortile del Rettorato, in via Po 17, si proietta «Mery per sempre». Regia di Marco Risi. ■ film è stato uno fra i più grandi successi (di pubblico e critica) della ■ stagione. Ingresso ■ 5 mila lire.
BALDORIA A PECETTO
La notte si passa con i Tre Castelli e i Langaroli. Baldoria e divertimento questa sera alle 21 per la XXXIII Sagra Valsempietrese. ■ Pecetto.
BOCCE A VINOVO
Gara di bocce oggi pomeriggio ■ Vinovo per la Festa Patronale di San Bartolomeo, alle 14,30 nei locali del Centro Sportivo Vinovese (Circonvallazione 2).
ANTONELLI ALLA MOLE
Prosegue fino al 15 ottobre la mostra di Alessandro Antonelli, esposta dall'8 giugno alla Mole Antonelliana. I biglietti d'ingresso costano ■ mila lire (2 mila i ridotti). Apertura al pubblico dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 19.
FOTO UNICEF
L'Unicef ha organizzato un concorso fotografico a diapositive che si svolgerà dal 15 al 24 settembre nella parrocchia di Sant'Anna, frazione Pescatori a San Mauro. Chi volesse partecipare deve telefonare al seguente numero: 512.272.
DOLCE DIANA
Si conclude il ■ settembre la mostra di arte contemporanea «Diana Trionfatrice, arte di Corte nel Piemonte del Seicento». L'esposizione è stata allestita nei locali della sede della Promotrice delle Belle Arti, al Valentino.
LEONI ALLO ZOO
Ci sono ancora tre giorni per visitare la mostra allo Zoo ■ Torino, «Hic Sunt Leones». Orario continuato dalle 10 alle 21, eccetto il lunedì. Ingresso lire 3 mila, con riduzione ai soci Arci.
MON AMOUR
Tornano le serate all'Hiroshima Mon Amour, il ritrovo di via Belfiore 24, riaperto da qualche giorno. Ancora per stasera (da domani comincia la vera ■ propria attività del circolo) ci ■ giochi di ■ ciotà e tanta musica. Ingresso con tessera.

dal **1801** *scelta e qualità per tradizione*

BERRUTO 1801

PIAZZA VITT. VENETO, 5 - TORINO - TEL. 88 13 60

INGROSSO
E DETTAGLIO
DI CRISTALLI
E PORCELLANE
FORNITURE
ALBERGHIERE

R. FABBRICA DE VETRI E CRISTALLI

Liste Sposi

O.R.A.©

CONCESSIONARIA FIAT

ECCEZIONALE O.R.A.©

-1.742.000!*

Dal 28 agosto al 15 settembre approfitta della grande promozione FIAT UNO della concessionaria O.R.A. Prezzi "a sorpresa" su tutti i modelli FIAT UNO diesel. Vieni a dare un'occhiata, perchè se non li vedi... non ci credi!!

*(sconto minimo sul prezzo di listino per modello base FIAT UNO diesel, 8 porte).

Alla concessionaria O.R.A. la tua FIAT UNO non solo costa poco, ma può anche essere pagata con un comodissimo finanziamento sino a 60 mesi e senza anticipo!

Se acquisti un'auto alla concessionaria O.R.A. si assicura un'assistenza altamente specializzata che si avvale delle più avanzate tecnologie e dei più moderni sistemi di controllo.
La nostra officina computerizzata è al vostro servizio per un'accurata diagnosi elettronica in omaggio.

Esposizione e Vendita:
Via Nizza, 187 - TORINO - Tel. (011) 633040 - 679793 - 6967119
Corso Regina Margherita, 21 - TORINO - Tel. (011) 885400

SCUOLA & DOPO

RIMANDATI

Le prove di riparazione si stanno avvicinando e come ogni estate si è assistito al mercato clandestino delle lezioni private, concesse a prezzi salatissimi e «senza fattura»

Esami di settembre: ma a chi servono?

E ancora ci si domanda ■ è possibile apprendere in due mesi ciò che non si è imparato in nove

I cosiddetti «esami di riparazione» per gli studenti che non hanno tratto il dovuto profitto durante l'anno scolastico regolare, sono ormai alle porte. In una scuola dove molte ■■ funzionano, dove non si sa mai bene cosa succederà negli esami di maturità, dove l'imprevedibile sa farsi routine, gli esami di settembre sono l'unico, solido, indistruttibile cortezza.

Questi esami — come ormai circa il 93 per cento degli studenti italiani sa per esperienza diretta e personale — sono multiuso, rispondono cioè a molte esigenze. Intanto servono alla redistribuzione del reddito: è una forma di keynesismo anomalo, ma efficace. Una massa monetaria, nella sua dimensioni, imprecisata e imprecisabile. Forse 30 miliardi, forse più forse meno.

Ma perché un Parlamento così cavilloso, ad esempio, sulle cinture di sicurezza, non ha trovato ancora l'occasione di «regolamentare» questo mercato clandestino? Sindacalmente pericoloso, se è vero che un'ora di lezione costa 25.000 lire a Roma, 15.000 a Venezia e 20.000 a Torino, questo denaro passa dalle tasche di alcuni contribuenti alle tasche di altri che in questo caso contribuenti fiscali non sono.

Il mercato del «laissez-faire» ha per altro delle sue ragioni: avantaggia gli stakanovisti, i precari, gli studenti universitari bisognosi, cioè coloro che non bloccano la circolazione dei capitali. A prevenire possibili fenomeni inflattivi provvedono, inconsciamente e certamente senza loro merito, i bocciati a giugno, in costante aumento, utili e calmierare il mercato delle «riparazioni». Un così perfetto equilibrio economico-monetario è oggi quasi una realtà. Legittimo dunque preservarlo. Tanto più che esigenze d'altra natura collaborano ■ rendere centrali nell'economia scolastica gli esami di riparazione.

Il fatto che, ad esempio, i «rimandati» ■ settembre svolgano un ruolo molto simile a quello svolto dal Purgatorio nell'immaginario cristiano medievale, quando appunto questo «luogo» viene inventato di sana pianta. Il Purgatorio è la vasca di compensazione, il lavacro per le anime «mediocri», nel senso di mediane, intermedie tra la perfezione e il disprezzo, in senso borghese i «normali». Dunque — secondo logica — i rimandati a settembre dovrebbero costituire la norma. Di fatto non ■ sono. I «normali» a scuola stanno diventando i bocciati, ma questa contraddizione non toglie il sonno a nessuno. Importante è che ci sia nell'ecologia scolastica questa linea di demarcazione tra gli «approvati» ■ i «respinti» e che la linea non sia né troppo filigranata né troppo corposa, né troppo sinuosa né troppo retta.

Insomma una giustificazione del «naturale» interclassismo della scuola. Per la nostra società così attenta alle gerarchie, ai ruoli codificati, alle perturbazioni immaginarie, questa linea ■ demarcazione rischia di diventare esplosiva: se si restringe eccessivamente, vuol dire che lo sfumatore di giudizio ■■ scomparso a vantaggio di una severità rigorosa che ■ la manifestazione più sicura dalla «paura» degli insegnanti per l'«indisciplina» degli alunni; se si allarga, vuol dire che la «mediocrità» della scuola ■ in pericolosa ascesa.

A trattenere nei giusti limiti questa variabilità dell'imponderabile pensano, con inflessibile determinazione e ■■ diplomatica arroganza, i presidi. I quali, come dice Starnone, solo nel momento dello scrutinio si sentono davvero signori della guerra.

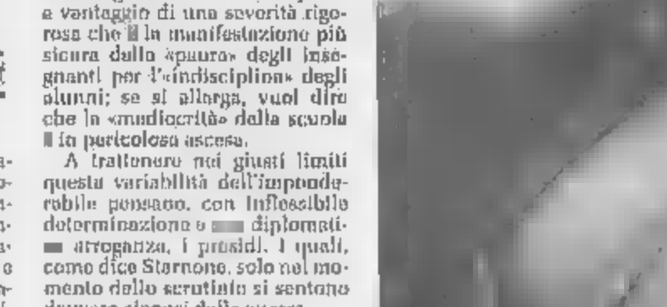
I «rimandati» a settembre svolgono, ■ questo versante, un ruolo importantissimo nelle fasi di accoglimento delle iscrizioni per il nuovo anno scolastico, nei criteri per la formazione delle classi, nella selezione strisciante che si sedimenta di anno in anno. Dunque che esista uno stock di «rimandati» ■■ è solo un vantaggio economico-strutturale, è anche un sollievo ideologico, una garanzia di «equità».

Soprattutto però gli esami di riparazione sono utilissimi, direi indispensabili, agli insegnanti. Pensate un po': l'insegnante in genere arriva a giugno stressato, esausto, prosciugato. A volte deve pure correre ■ fare esami di maturità in paesi di confine, sui monti o al mare. Poi il meritato riposo: l'abbandono dei libri di testo, degli argomenti di lezione, dell'assillo culturale. Dopo un paio ■ mesi di ■■■ rischia di non ricordarsi più la ■■ «materia»: gli esami di riparazione sono davvero una benedizione, aiutano a carburare di nuovo, senza brusche accensioni, come un vecchio affidabile diesel.

Per verità storica, sarebbe giocoforza ammettere — ma il dettaglio è decisamente trascurabile — che gli esami di riparazione non servono agli studenti, che trascorrono mesi di fatica inutile, si privano di alcuni benefici delle vacanze, arrivano all'appuntamento con il nuovo anno scolastico già del tutto esausti.

D'altra parte ■■ ■■ «bravo» insegnante non ha sortito effetti apprezzabili con loro lavorando nove mesi, perché dovrebbe misurarsi un estemporaneo docente estivo? Ecco perché questi esami non verranno mai aboliti: ■■bbe conto ammettere senza ipocrisie che ci serve davvero una scuola diversa, più seria certo, ma anche più umana.

Adriano Ballone



FLASH

TUTTI FANS DI PAM ROUSE

● SPORTIVISSIMA, PAM ROUSE GIOCA A CRICKET, A TENNIS, CAVALCA AD ASCOT. I FANS SONO TUTTI PER LEI, MA PAM HA SCELTO ■ FARE LA MODELLA, CON UN PROMETTENTE FUTURO. (PUBLIFOTO)

IN PIEMONTESE

E quel «cerea» ci [illegible] di felicità

Passeggiando per Torino in agosto può accaderci di riscoprire l'anima dimenticata ■ una città, che si ha l'abitudine di abitare e di frequentare con lo spirito assente. Può accadere di sentirsi salutare da un dimesso, solitario, sconosciuto torinese: *«Cerea, lo signor! Com'ela? Dcò chiel as gòd Turin?* (Buon dì, il signore! Come va? Anche ■ si gode Torino?).

Ed è come scoprirsi naufrago entro un passato remoto. In effetti, un saluto simile non era, un tempo, semplice convenevole ■■ voce di *«bon-a creansa»* (buona creanza), un'interlocuzione di sapore familiare. E io, in quel *«Cerea, le signor!»* ho raccolto quel che vi è di poetico di cui è vedovo questo banale, asettico nostro parlare italiano. In effetti, Joubert (1754-1824) affermava che *«il faut que les mots, pour être poétiques, soient chauds du souffle de l'âme, ou humides de son haleine»* (E' necessario che ■ parole, per essere poetiche, siano calde del soffio dell'anima o umide del suo alito). Del soffio dell'anima ■ dell'umidore del suo alito è vivo qual: *«Cerea, le signor! Com'ela? Dcò chiel as gòd Turin?»*. D'altronde, ■■■ scomodare i poeti di alto rango ed in casa altrui, basta raccogliere — come al solito — dalla saggezza popolare per sapere che: *«Un bel salut a-j fà piasì a chi a lo riev e a-j fà onor ■ chi ■ lo spörz!»* (Un bel saluto fa piacere a chi lo riceve e fa onore a chi lo porge). Non solamente!

Ciò dovrebbe, forse, bastare ai cinici critici dei *«Turinèis»* (Torinesi) e dei *«Piemontèis»* (Piemontesi) definiti, tout court, *«fàus e cortèis»* (falsi e cortesi). A quanto pare, tanto i Torinesi che i Piemontesi, la *«bon-a educassion»* ce l'hanno. Anche perché è un'antica massima piemontese quella che afferma che *«Cortesia 'd boca ■ la man al capel a costo pòch e a l'è ben e bell»* (Cortesia di bocca ■ la mano al cappello costano poco ed è cosa buona e bella).

Già *«La man al capel»* (la ■■■ no al cappello), che pare un gesto di sapore militare, è ancor oggi ■ l'elegante e gradevole saluto che caratterizza *«i senor 'd bona famija»* di Torino. Così come *«la man al capel»* contraddistingue ancora la *«bon-a educassion: tra la timidessa, 'l rispet e la gena»* (la buona educazione: tra la timidezza, il rispetto e la soggezione) dell'uomo delle nostre campagne, fedele alle patriarcali raccomandazioni che volevano: *«Dnans a Nosgnor e chi 't sas non chi a sia; dnans a coj ch'a comando e a coj che a son: ten 'l capel an man»* (Davanti a Dio e a chi non conosci, davanti a chi comanda e a chi su: tieni il cappello in mano). Galateo? No! Stile! E' stile anche questo! Ossequiente a quanto dice l'adagio: *«El bel fé ■ le bele maniere ■ capro la gent e a costo gnente!»* (Il bel fare e le belle maniere accattivano la gente e non costano niente). Il nostro poeta mongregalese Carlo Baretti (1888-1946), con la bocca del contadino, fa la diagnosi — in poetica ironia — della *«Bon-a Educassion»* della città, comparata a quella della campagna, concludendo:

«Per mach l'educassion die gran sità
■ l'è come 'l formagg d borgonzola
ch'as buta ant le giojerie antlupà
drinta a ■■ bela carta d stagnola.
A vèglo, nen da dì, as presenta ben
e s'it lo nufie avzin a spussa nen!
Ma s'it lo grate 'n pòch, tenta ■■■ ment,
■■■ sicur come ■■ e n'otr fan doi
che fóra da l'antlup di feuj d'argent
o spussa pej di bross ch'l fonna noi!»

(Riguardo all'educazione delle grandi città, è come il formaggio gorgonzola che si mette in vetrina impacchettato dentro una bella carta stagnola. A vederlo, niente a dire, si presenta bene ■ se ■ annusi da vicino non puzza ■■ Ma se lo gratti un poco, ricordati, sono sicuro, come uno e uno fa due, che, fuori del foglio d'argento che lo nasconde, puzza come il «bross» che facciamo noi). Ecco un garbato modo di dire la verità!

Camillo Brero

LETTERE *al direttore*

Le lettere sono pubblicate ogni giovedì
Scrivere a: Stampasera, rubrica «Lettere al direttore», via Marenco 32, 10126 Torino.

Solo stranieri nei francobolli dell'Italia?

Egregio direttore,
ho letto che l'Italia farà un francobollo per *Charlot*, ossia per Charlie Chaplin, e vorrei sapere perché ricordiamo sempre personaggi, anche importanti, stranieri, come Einstein e Byron, ad esempio, e non ■ ricordiamo di quelli di casa nostra. ■■■ ■ un problema che riguardi soltanto i collezionisti ma, direi, una faccenda che può interessare tutti. Sbaglio?

Pierpaolo Petrunca

Risponde Renzo Rossotti:
Da un po' di tempo, le poste italiane s'illudono di essere meno provinciali commemorando qualche personaggio di statura mondiale. E' pur vero che il conte Camillo Benso di Cavour, «responsabile» prima d'aver fatto l'Italia *una*, dall'Italia non ha mai avuto un solo francobollo. Fatto incredibile ma, soprattutto, scandaloso. L'Italia non ■ neppur stata troppo generosa con Guglielmo Marconi: pochi soldi e tutto piuttosto brutto. L'Italia, a ben considerare le cose, non ha fatto altro che sfornare francobolli con Garibaldi e Mazzini.

In questo senso si può anche concludere che l'Italia repubblicana fa il paio con l'Italia regia. Numerosi i commemorativi talvolta misericordiosi, magari confezionati in fretta e male, per appagare di quando in quando pressioni politiche, come quando fu fatto il diavolo a quattro per piazzare su un francobollo la Torre di Pisa!

La serie illustrata con le fontane d'Italia, abbastanza accettabile, alla fine stufava con tutti quegli zampilli; e i castelli d'Italia sono davvero venuti a noia. Troppe torri, troppi merli, un castello vale l'altro. All'estero non hanno di questi problemi: in Gran Bretagna il profilo ■ Elisabetta risolve il problema, così come ■■ Francia la testa di Marianna. Gli Stati Uniti non hanno francobolli «patacconi»; ottengono ■ miglior risultato anche ■■ il formato piccolo. La Svezia e la Svizzera producono esemplari di alto livello grafico.

Charlie Chaplin non si può negare che sia stato un personaggio di rilievo. D'accordo, lo è stato, per citare un solo esempio, anche Totò, per il quale si è in attesa di un francobollo. Il lettore avrà forse seguito quanto abbiamo scritto sul commemorativo — che Roma ha fino a oggi rifiutato con motivazioni diverse — per Enzo Ferrari, ricordato dalle poste di Paesi lontani fin che si vuole ma consapevoli che Ferrari è un grande nome.

Rimane sempre valida — ci pare — una nostra lontana considerazione: il francobollo, piccolo pezzetto di carta, umile e fragile, rispecchia sempre o comunque la realtà del Paese che lo ha emesso. Così ■ francobolli italiano dice, anche oggi, come ■ fatta l'Italia, in ogni suo aspetto. C'è qualcuno che non è d'accordo?

ANCORA DE AMICIS

La genialità non giustifica i mascalzoni!

Egregio direttore,
approfitto ancora ■■ volta delle colonne del suo giornale per rispondere ad una lettera della scorsa settimana (Stampasera del ■■ agosto), firmata Carlo Molinaro e che richiama in causa un mio precedente, scherzoso, intervento su «De Amicis libertino». In quell'occasione dicevo che se altre mogli avessero deciso di scrivere sui rispettivi noti mariti «molti geni ne sarebbero usciti con le ossa rotte» ed è proprio su quest'ultima affermazione ■■ che il signor Molinaro si sofferma. Lui mi spiega che non ■ importante sapere cosa questi signori facciamo nella vita quotidiana ma che bisogna saper giudicare solo la loro opera. Per dar man forte a De Amicis cita Dante e dice che anche se certamente non era un marito fedele ha scritto ■ *Commedia* e per noi l'importante deve essere solo questo.

E' ovvio che sono d'accordo con il signor Molinaro in questo senso e le assicuro che per me la *Divina Commedia* non ■ certo meno bella e importante perché Dante tradiva Giulia. Ma il punto infatti non era assolutamente questo. Io non ho detto che *«molte opere sarebbero uscite con le ossa rotte»*, ma che proprio loro, i «geni», come persone, ne sarebbero usciti malconci.

In quanto poi alla considerazione che i «geni», in quanto tali, escano dagli schemi quotidiani dei comuni mortali e quindi ■■■ debbano neppure essere giudicati, non sono invece per niente d'accordo. Perché mai se un impiegato molla moglie e figli è un «lavativo» e se lo fa De Amicis invece, scrittore di successo, ■ solo un uomo che ha bisogno di spazi più ampi per la sua intelligenza?

Cioè, se da una parte certamente siamo tutti concordi nel concedere ai «geni» alcune piccole distrazioni nei confronti della vita quotidiana, non mi sembra comunque che debbano ■■■ autorizzati a vivere solo per ■ stessi senza la minima considerazione per quella compagna (o compagno) che un giorno si ■■■ scelti. E non è moralismo il mio, ma una questione di buon gusto.

Giovanna Gallo, Torino

A Torino il [illegible] è assassino

Egregio direttore,
ho letto l'intervento di chi ha scritto a *Stampasera* protestando contro i soliti fracassoni che disturbano le notti d'estate. Tutto vero, come ■ vero che la polizia ■■ fa nulla per reprimere il rumore in genere: autocarri, tubi di scappamento, clacson suonati ■ distesa quando non vi ■ necessità di farlo. Non solo di notte ma anche durante la giornata. E dunque?

■ parla molto di inquinamento, visto sotto diverse ottiche, ma quello su cui si insiste di meno è l'inquinamento da rumore, a cui, purtroppo, ci stiamo un po' tutti abituando.

Fabbriche che producono rumore, radio e tv a pieno volume, gente che di notte sbatte le porte delle auto incurante che nelle vicinanze ■ sia qualcuno che deve pur dormire.

Torino è diventata fracassona più di altre città, ■■ ■■■ fa niente per combattere questo inconveniente; io credo che il rumore non solo sia dannoso ma possa anche uccidere.

Mario Cordero, Torino

VALENTINO

Gli spazzini e i vigili che fanno?

Gentile Direttore,
quest'anno non sono andata in ferie e così ho cenato qualche ora di fresco al Valentino. Finora devo confessare che c'ero passata sempre un po' ■ ■■■ e ■■■ non avevo mai notato fino in fondo la bellezza di quel parco ■ neppure le sue magagne. Eccone alcune: cartacce nei prati e sulle siepi, ragazzi che giocano al pallone, automobili che passano nonostante il divieto.

Il discorso è sempre lo stesso: la gente è «sporcacciona» e indisciplinata; ma visto che queste cose purtroppo si sanno, perché ■■■ provvedere ■■■ un servizio migliore alla manutenzione di questo patrimonio noto in tutta Italia e meta anche dei rari turisti che si fermano nella nostra città?

E invece evidentemente gli spazzini o sono pochi o ■■■ inefficienti, idem per i vigili che di giorno passano sui loro bei cavalli e non dicono nulla a chi calpesta i prati (a parte che io credo che i prati servono proprio per questo) e la ■■■ dopo le 20 invece non passano proprio.

Vera Facchetti, Torino

Il 7 settembre Stampasera esce con il Po.

Bozell

Il 7 settembre Stampasera esce con Vista sul Po. Ritorna il grande inserto a colori che la tua Stampasera ti offre tutti i giovedì. Questa settimana Vista sul Po guarda alle sorgenti del grande fiume. Si incammina verso il Pian del Re. Sale tra pascoli e alpeggi verso il Monviso: "il re di pietra", come lo chiamano i piemontesi. Passa attraverso il primo traforo alpino, aperto nel '400, sul colle delle Traversette. Ascolta meravigliata le memorie del viaggio fatto nell'anno 1627 dall'Abate Castiglione nell'alta valle di Crissolo. E in questo numero di Vista sul Po **una cartina, formato gigante,** del corso alpino e uno splendido poster. Stampasera, sempre un po' più grande per essere più tua.

Vista sul Po. Più pagine. Più ricca.

STAMPASERA

Un po' più piccola.
Un Po più grande.

Due «colossi» del jazz: ecco insieme in concerto Benny Goodman ed Ella Fitzgerald

IL NEOFITA

una buona via per capire questo genere musicale viene dalla biblioteca, ossia dalla lettura di opere di esperti, come Arrigo Zoli, il quale ha tracciato la storia del jazz moderno in Italia intervistando e studiando ben 240 noti musicisti

Charlie Parker, per gli appassionati del jazz il più grande di tutti

Ecco tutti i segreti del più grande jazz in esemplari volumi per gli appassionati

L'epopea dei maggiori jazzisti e delle loro «bands» in libri indispensabili per chi vuole capire questo capitolo di storia della musica

Qui a fianco, la tromba periscopica di Dizzy Gillespie e quella tutta d'oro di Miles Davis, due «evergreen» giganti del jazz

Imparare il jazz. Dove? Il luogo ideale è la propria casa per chi dispone di un buon impianto e ha tempo di ascoltare buoni dischi.

Impresa costosa, tra l'altro. Ma il primo passo è la buona lettura di alcuni testi che sappiano mettere sulla giusta strada il neofita. Ecco alcuni titoli tra i più educativi tra quanti pubblicati in Italia.

Arrigo Zoli: «Storia del jazz moderno italiano». Azl edizioni.

E' l'opera di uno storico italiano che si è concentrato sul jazz in Italia. In questo senso il libro è eccezionale.

Zoli ha seguito duecentoquaranta musicisti suoi connazionali, intervistandoli, seguendoli attraverso la loro carriera (concerti, dischi, recensioni) e ne traccia un doppio profilo: biografico e critico.

Il volume è fondamentale per chiunque si interessa di jazz nel nostro paese, soprattutto chi organizza concerti farebbe bene a leggerselo prima.

Eric J. Hobsbawn: «Storia sociale del jazz», Editori Riuniti.

Un libro importante, forse il più importante. L'ha scritto un sociologo marxista illustre. Il limite imposto dal periodo trattato (il jazz classico) ne riduce la portata: «Il jazz è anche i musicisti che lo suonano... il luogo dove viene suonato...il fatto che dei ragazzini inglesi appartenenti al ceto operaio di Newcastle suonino il jazz è per lo meno altrettanto interessante, e certo anche più sorprendente, del fatto che il jazz sia riuscito a farsi strada attraverso i saloon dei pionieri della valle del Mississippi».

Eccellenti i profili e le analisi critiche tracciate (Ellington, tra gli altri).

Hobsbawn è anche buon scrittore anche in un ambiente dove i più sembrano sceneggiatori di telenovelas.

Robert G. Reisner: «La leggenda di Charlie Parker», Mondadori.

Se Clint Eastwood avesse consultato questo libro, il suo brutto film «Bird» poteva diventare davvero una biografia di Charlie Parker.

Reisner non è un critico ma un ex produttore discografico; un ex folla piccolo arrampicatore nella Broadway anni Cinquanta. Conosce Parker, lo adora come sanno adorare i jazzfans; sente odore di quattrini e gli fa da impresario, accompagnatore, parassita, amico (la vita è così). Conosce la storia e la racconta in prima persona.

Infine, il libro di Reisner è tutto costruito su una lunga serie di interviste raccolte presso quanti avevano conosciuto Parker: la moglie, gli amici, i musicisti (soprattutto).

Un ritratto fedele, a volte lirico a volte crudele. Ma vero.

Brian Casao — Stan Britt: «Enciclopedia illustrata del jazz», Idea Libri.

Il jazz dalla A alla Z con una serie di ample e precise schede per un libro esauriente sotto il profilo biografico e critico. Tante foto, un'ampia discografia. Eccellente opera di consultazione.

Gunther Schuller: «Il jazz classico», Mondadori.

In assoluto il miglior libro sul jazz. L'ha scritto un compositore contemporaneo che ha un passato da jazzman (Schuller fu un buon solista di corno). Il libro è solamente il primo di un opera che comprenderà tutta la storia del jazz (Mondadori volendo). Il periodo qui trattato percorre la storia dalle origini (esemplare l'introduzione che trae origine dall'Africa) fino a Duke Ellington al quale finalmente viene riservato un trattamento di tipo strutturalistico: finalmente un critico che entra nella realtà dei fatti, subito chiariti con patterns, invece di sprecare tempo con i soliti aggettivi.

Graham Collier: «Jazz, conoscere e suonare»; Tranchida Editori.

Opera notevole, or ora tradotta in italiano. Ne è autore un pianista britannico, buon musicista, uomo colto. Il libro si divide in due parti. Nella prima Collier traccia i profili di sette musicisti per lui emblematici (Armstrong, Ellington, Reinhardt, Parker Davis, Brubeck, Coleman), nella seconda si consente di tracciare un breve trattato tecnico e teorico sulle strutture musicali del jazz.

Ma per leggere questa seconda parte è necessario conoscere almeno il solfeggio, come accade per i lettori non italiani.

Opera eccellente già dalle prime pagine: Collier è critico e storico preciso, intelligente, colto.

Joachim E. Berendt: «Fotostoria del jazz», Garzanti.

Berendt è il più celebrato critico tedesco. Ha scritto molto sul jazz: libri e sui giornali. In questa opera di lusso, carta patinata, fotografie stupende, riesce a ripetere se stesso o racconta ancora una volta la storia del jazz. La racconta bene, benissimo, così bene che gli crediamo perché le sue storie le abbiamo già sentite.

Marshall Stearns: «Storia del jazz», Edizioni Librarie Italiane.

Libro fuori catalogo ma importante, meriterebbe una ristampa: l'autore ripercorre per intero la storia del jazz e si sofferma — come accade raramente — sul periodo del Bebop (Parker, Gillespie, Thalonious Monk eccetera).

Barry Ulanov: «Storia del jazz in America». Einaudi.

Ulanov è forse il massimo critico di tutti i tempi. Il suo «Jazz», ormai introvabile, è stato copiato da centinaia di critici e di esegeti in cerca di fortuna e di credito.

Duke Ellington: «Autobiografia», Emme Edizioni

Il Duca scrive di se' stesso. Scrive di sè, parla di ricordi velati (come la pittura di un impressionista), traccia i ritratti (pertinenti, felici, mai severi) dei suoi favolosi sidemen. Ci si accosta a un mondo che amiamo e ci si abbandoniamo al racconto... Non è un libro da prendere troppo serio ma è un libro affascinante.

Ian Carr: «Miles Davis, una biografia critica»; Arcana.

Ian Carr suona la tromba, è inglese. Ama Miles Davis, lo copia nota per nota quando suona. Lo segue giorno per giorno nel suo bel libro: fedele.

André Hodeir: «Uomini e problemi del jazz», Longanesi.

Musicista, musicologo, critico, Hodeir emerse negli anni Cinquanta a Parigi. Dirigeva una sua orchestra e produsse opere meritevole sul versante dell'innovazione.

E' un esperto, conosce il proprio mestiere, ha la materia tra le mani. Sotto certi aspetti anticipò l'opera di Schuller un lavoro teoretico, colto, strutturato sulle note musicali e non sulle parole.

Esemplare ancora oggi, in questo libro, il lungo capitolo dedicato al «Concerto for Cootie» di Duke Ellington.

Franco Mondini

L'indimenticabile Count Basie, «leader» d'una delle maggiori e più celebri jazz band

MUTUO FONDIARIO
SANPAOLO
ISTITUTO BANCARIO SAN PAOLO DI TORINO
FINO AL 75%
(DURATA 10-15 ANNI)
CON PROCEDURA SEMPLIFICATA A CONDIZIONI DI SPESE PREFERENZIALI SE PRIMA CASA

GRUGLIASCO
PIAZZA 1° MAGGIO 4/7/11

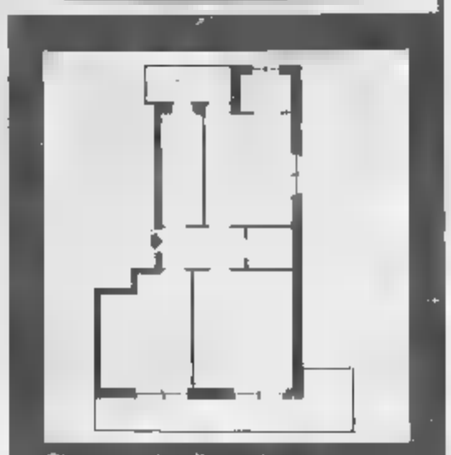
VENDONSI APPARTAMENTI

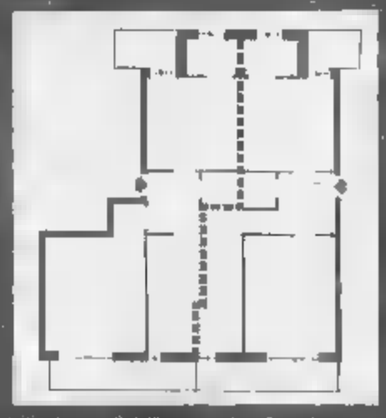
[illegible] a partire da L. 55.400.000
(equivalenti a [illegible] metà del nuovo in zona)

IMPORTANTI E COMMERCIALISSIMI NEGOZI

1 - 2 - 3 [illegible] tinello cucinino bagno;
possibilità abbinamenti per ottenere 3 - 4 - 5
[illegible] tinello cucinino e doppi servizi

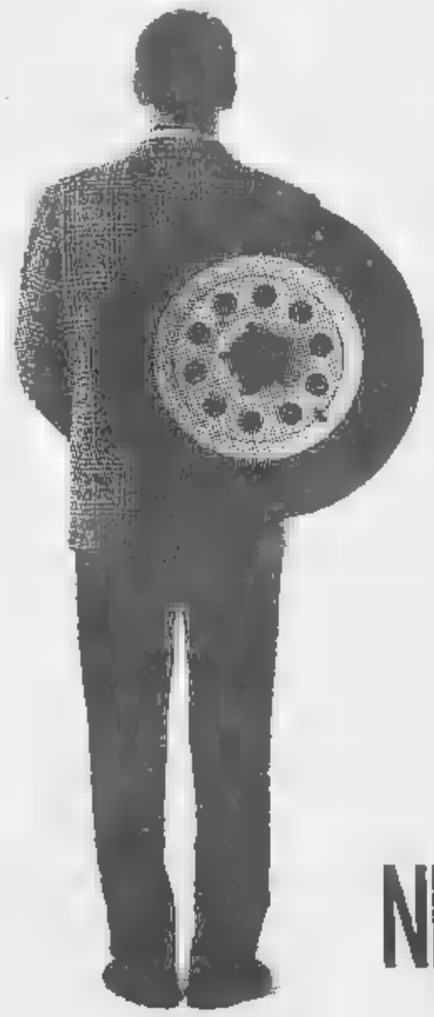
PERSONALE IN LOCO
orario 9.30 - [illegible]
15.30 - 18.30


2 camere tinello cucinino ingresso bagno


camera tinello oppure 3 camere tinello cucinino doppi servizi

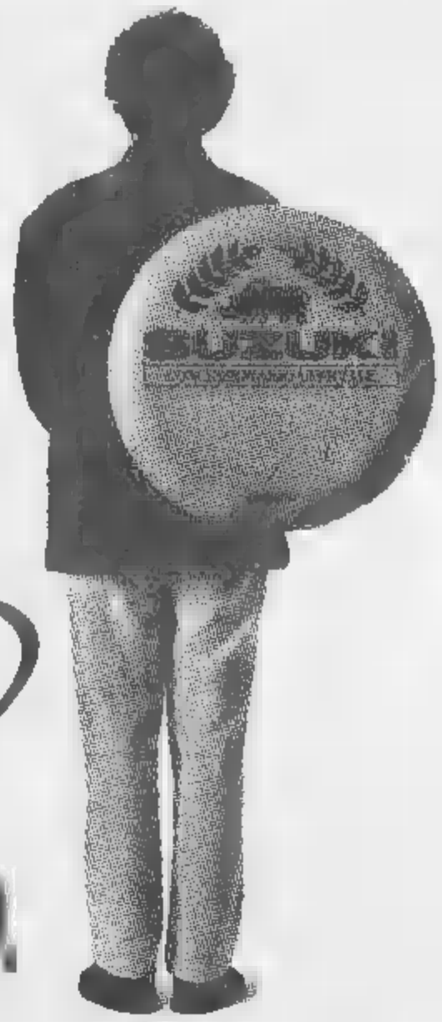
SERVIZI IMMOBILIARI FIDUCIARI [illegible] C.so Re [illegible] 6 [illegible] no Tel. 011/51.89.86 [illegible]

QUELLI CHE SCELGONO SUZUKI NON SONO TUTTI UGUALI.



SPECIALE ESTATE SUZUKI '89
SAMURAI SJ 413
L. 16.000.000
(IVA COMPRESA)
VITARA JLX
21.500.000
(IVA COMPRESA)
SOLO FINO AL 31/07

ECCEZIONALE: l'offerta prosegue fino all'8 Settembre



NEMMENO QUELLI CHE LE VENDONO.

Per entrare nel modo migliore nel grande mondo SUZUKI, acquista la tua auto da un concessionario ufficiale. Solo un concessionario ufficiale può garantirti i migliori prezzi del mercato ed un'assistenza tecnica all'altezza delle tue esigenze.
In più, dal concessionario ufficiale trovi la SUZUKI CARD - la carta esclusiva dei concessionari SUZUKI che ti dà diritto [illegible]

• 3 anni di garanzia • Un chek-up gratuito con cambio d'olio Castrol • Iscrizione ai Suzuki Club • Agevolazioni nelle attività agonistiche.

Non rinunciare a ciò che ti spetta. Vai da AUTOMECK - l'unico concessionario ufficiale SUZUKI per Torino e provincia.

SUZUKI A TORINO [illegible] SOLO AUTOMECK.

CONCESSIONARIO UFFICIALE SUZUKI **automeck s.r.l.**

ESPOSIZIONE E VENDITA:
10133 TORINO - Corso Moncalieri, 281 - Tel. (011) 696.39.62 - 67.94.59
10125 TORINO - Via Nizza, 30/B - Tel. (011) 650.93.20 - 650.21.21
10024 MONCALIERI - Corso Trieste, 154 - Tel. (011) 806.82.83

Schillaci realizza il gol d'apertura e apre la via del successo alla Juventus

Senza sorprese si è esaurito anche il secondo turno di Coppa Italia. Piccoli progressi della squadra di Zoff, che trova ancora Zavarov in grande vena. La partita del Comunale, è stata sospesa per quattro minuti a causa di un gatto troppo invadente, che non voleva farsi catturare

Casiraghi si libera di prepotenza un avversario

Casiraghi e Schillaci, esami a settembre ma la Juve non può rinunciare a Barros

Il tandem d'attacco non ha convinto in pieno. Mercoledì prossimo contro la Fiorentina sosterrà una prova più attendibile. Cresce Aleinikov, conferma per Fortunato

Aleinikov

E' una Juve che va avanti a piccoli passi e riesce ad essere bella solo a metà. E' accaduto domenica contro il Bologna ed anche ieri sera contro il Taranto (nella partita che un gatto è riuscito a bloccare per quattro minuti) e lo scorribande sul campo) errori ed amnesie si sono ripetuti e confermano che la strada da percorrere è ancora lunga. Questa volta a smarrirsi cammin facendo è stata la «Juve due», quella che Zoff tiene da parte per le situazioni di emergenza, con Schillaci e Casiraghi in attacco, senza Barros e senza Galia.

E' bastato un banalissimo errore di Tacconi a mettere alla corda la squadra, costringendola a faticare contro un Taranto che viaggia su ritmi elevati e che certo aveva ben poco da perdere nella circostanza. Fino al gol di Ginochetta la Juve aveva macinato un calcio non irresistibile, ma sufficiente per ottenere un doppio vantaggio e per mettersi al riparo da brutte sorprese. Poi nel quarto d'ora finale la squadra di Zoff ha forse temuto una clamorosa beffa e non è più riuscita a riprendere in mano la partita anche se tranne nell'occasione in cui Tacconi ha riscattato la clamorosa papera di poco prima, non ha mai corso veri pericoli..

E' mancato però, non solo nel finale, una vera dimostrazione di forza e proprio questo getta qualche ombra sul successo dei bianconeri e lascia perplesso e scontento Zoff che, pur senza porre l'accento sui difetti del gioco, non ha evidentemente gradito quella certa sufficienza con cui la squadra ha affrontato l'impegno.

Si era creata molta attesa attorno al tandem Casiraghi-Schillaci, sotto esame in vista di un più che probabile impiego mercoledì prossimo contro la Fiorentina. L'esperimento è riuscito solo a metà, nel senso che Schillaci, oltre il gol segnato di prepotenza, ha giocato con la decisione di chi voleva dissipare dubbi e perplessità sul proprio conto, mentre Casiraghi si è segnalato solo per due conclusioni a rete, una per tempo, apparendo meno convinto e determinato rispetto a domenica. Non si può dire che l'esperimento sia fallito, ma certo i due hanno bisogno di altro rodaggio, di altre prove più consistenti. Certo non si pestano i piedi, fanno gran movimento spaziando su tutto il fronte d'attacco, ma si vede che non abituati a giocare insieme e che, più che cercare il dialogo, hanno tentato ad ogni costo di confermare il loro diritto ad un posto da titolare.

Un discorso che vale soprattutto per Schillaci, che non riesce ancora ad essere più altruista, preferendo fare tutto da solo, piuttosto che alzare lo sguardo e vedere il compagno è meglio piazzato di lui.

In questo momento quindi, la Juve può fare a meno di Barros, anche se nella posizione più avanzata in cui è stato finora collocato il portoghese ha vita molto difficile. Domenica a Verona Zoff riproporrà la stessa Juve che ha faticato contro il Bologna, anche se tre giorni dopo contro la Fiorentina dovrà fare di nuovo marcia indietro per l'assenza contemporanea dei tre stranieri. A proposito di stranieri. Zavarov oltre a segnare uno splendido gol ha confermato di essere un giocatore trasformato, persino cattivo dimostra l'entrata decisa su Picci che gli è valsa l'ammonizione. Le sue accelerazioni sono sempre rabbiose, anche se spesso carta numeri spettacolari, ma poco utili alla squadra.

Aleinikov invece non è salito in cattedra, ma ha dimostrato che non è giocare solo un calcio molto elementare. Sentendosi meno timoroso e più a suo agio, ha spaziato maggiormente per il campo, tentando qualche affondo e mettendo palloni non più a due metri, la profondità. Presidiando con sicurezza la sua zona di campo, ha permesso a Fortunato di spostarsi più avanti, con indubbi vantaggi per la squadra. Si capisce che, appena avrà condizione e idee chiare, sarà un punto fermo.

Lo migliori le ha offerte Fortunato, che ha il dono fare tutto con grande semplicità e precisione. L'ex atalantino è certamente l'uomo di cui la Juve aveva bisogno per dare consistenza al centrocampo: non spreca quasi nulla e vede il gioco con grande chiarezza, facendosi trovare sempre vicino al compagno in difficoltà. E con Fortunato anche De Agostini sembra essere ritornato l'inesauribile stantuffo di un tempo.

Fabio Vergnano

Zavarov esce palla al piede dalla «gabbia» di tre avversari

IL SEMPRE IN ATTESA DI MARADONA, METTE K.O. PURE LA REGGINA

Sarà orfano, però non si vede

Mentre Diego annuncia battaglia, i suoi compagni si qualificano e «scoprono» Zola

Maradona lancia messaggi ma i suoi compagni vincono anche senza di lui

Carnevale

AVELLINO ● Tutto italiano, polemico e pimpante, il Napoli che ha piegato senza grossi sforzi la Reggina allenata da Bolchi. Aspettando il bizzoso Maradona e la coppia brasiliana, la squadra azzurra è apparsa rispettosa e gradevole.

Ne ha fatto le spese una Reggina ancora alle prese con una tempra particolarmente energica che dovrebbe, nelle intenzioni di Bolchi, far passare la squadra dai lussi estetici della gestione Scala ad un comportamento più realistico.

Intanto, però, è stata proprio l'inconsistenza dei calabresi a spianare la strada ai napoletani orfani di Dieguito il grande, del *bomber* Careca e del solidissimo Alemao.

Il primo gol degli azzurri di Bigon è nato al cinquanta per cento da una bella iniziativa di Carnevale, ma dall'altra metà da un errore del difensore calabrese Pozzo. Troppo facile per il piccolo Zola infilare di precisione su imbeccata di Carnevale. E così il Napoli al 21' era già in vantaggio.

A quel punto, la prudenza avrebbe imposto una pausa di riflessione. Il tandem Carnevale-Zola, però, aveva deciso di chiudere immediatamente la gara ed ha insistito nell'attacco. Così Zola ha cercato Carnevale al centro dell'area e puntualmente l'ha trovato con un cross preciso. A questo punto al reggino De Marco rimaneva solo la strada del fallo. L'arbitro Cornieti, però, vedeva tutto ed indicava il dischetto sul quale si portava il *killer* Renica, puntualissimo nell'esecuzione da manuale. Sul 2-0 la partita era praticamente finita.

«*Abbiamo gestito saggiamente il vantaggio* — ha detto con aria soddisfatta Bigon negli spogliatoi — *non era nei nostri piani continuare il gioco in attacco. A ben guardare, però, siamo stati ancora noi nella ripresa ad andare più vicini al gol*».

L'ha fatto rilevare anche il piccolo e vivacissimo Zola che ha sottolineato l'iniziativa del nuovo entrato Neri, sostituto di un Mauro che si è spento subito, dopo qualche folata iniziale che aveva lasciato bene sperare i 15 mila tifosi partenopei spintisi fino ad Avellino anche per far dispetto a Maradona.

Questo Zola, a differenza dell'omonimo romanziere che era un campione del realismo, ama qualche ghirigoro di troppo, ma se alimina fraseggi e colpi di tacco può anche diventare un punto di riferimento per tutta la squadra.

Bigon, per non alimentare le illusioni di quanti hanno visto nel ragazzino il futuro sostituto del grande Dieguito, ad Avellino gli ha affidato la maglia col numero 9. Zola, dal canto suo, ha preso alla lettera il numero e si è schierato proprio al centro dell'attacco, calamitando i lunghi traversoni che venivano da Crippa o da Carnevale o dal solito, testardo De Napoli.

La Reggina non è apparsa irresistibile, soprattutto in difesa, e questo ha pesato molto sulla gara.

Un Napoli, dunque, un po' sotto tono rispetto a quello di Ascoli, ma comunque efficace e determinato nei pochi minuti del primo tempo nei quali ha deciso di far sua la gara.

E Maradona? «*Aspettiamo serenamente e intanto andiamo avanti*» hanno dichiarato un po' tutti, a cominciare dal prudentissimo Nando De Napoli.

Moggi, dal canto suo, ha sciorinato sorrisi a tutto spiano. Quanto fossero espressione reale tranquillità d'animo, è facile da immaginare.

«*Fra poco gli parleremo direttamente* — si è limitato a dire il *general manager* partenopeo — *perché affidarsi a dichiarazioni da lunga distanza che possono anche non essere riportate fedelmente?*».

Ferlaino non ha addirittura aperto bocca. Ha visto il primo tempo ed è filato via. Anche in questo ha visto giusto. Ormai non c'era più nulla da dire: più o meno come nel dialogo a distanza con Maradona che fra qualche giorno parlerà dal vivo.

Giuseppe Pisano

Ampliamento locali
LF
LUCIA FRANCHINI
Sconti sino al 50%
MAX MARA - SPORTMAX - I BLUES - MARELLA
BLUESCLUB - WEEKEND - PIANOFORTE
GUY LAROCHE - PRISMA
MARINA RINALDI (taglie comode)
TORINO - 166 Via Nizza
Agosto aperto
Aut. min. com.

SAMPDORIA

Il campione blucerchiato segna, esprime giudizi su Perdomo e Paz e fa arrabbiare Scoglio

GENOA

Collovati, autore del fallo da rigore, definisce il divo Gianluca un astuto cascatore

«Uffa con questo Vialli vuol fare tutto lui!»

DAL NOSTRO INVIATO

GENOVA ■ La Sampdoria di...rigore si è qualificata in Coppa Italia a spese dell'incompleto ma tenace Genoa. Gianluca Vialli ha messo il sigillo dal dischetto sul 73° derby genovese, sofferto ed equilibrato come deve essere un derby. Sette ammoniti e due espulsi (Vierchowod e Caricola) completano il quadro di una partita combattutissima, tesa ed anche un po' avvelenata che ha costretto Longhi ed i suoi collaboratori agli straordinari.

«Se gli arbitri sono rigorosi, a ■■ sta bene perché significa che tutelano gli attaccanti», ha sorriso Vialli. Collovati, autore del fallo, ha polemizzato dicendo che Vialli s'è buttato. E il sampdoriano ha replicato: *«Il rigore c'era. L'ho cercato con astuzia inducendo Collovati a commettere fallo»*. Il botta risposta tra i due non è stato l'unica polemica post-derby. Vialli ha fatto arrabbiare Scoglio dicendo che ■ Genoa ha un centrocampo molto veloce ■■ diventerà più lento con Perdomo e Ruben Paz, i due uruguayani ieri assenti perché impegnati nelle qualificazioni mondiali.

«Come si permette? Vialli vuole fare di tutto. Il bravo calciatore, il bravo presentatore ed ■■ anche l'allenatore», l'ha rimbrottato il professor Scoglio che era ampiamente soddisfatto della prestazione del Genoa. *«Sì, sono felice anche per il risultato ed avrei avuto paura se avessimo vinto: sarebbe stato clamoroso»*, ha commentato Scoglio. Poi ha aggiunto: *«Sono molto curioso di vedere come sarà il mio Genoa al completo, ■■■ due stranieri eccezionali»*. I tifosi rossoblù hanno applaudito ■ Genoa, che ha saputo tenere testa ad una Sampdoria in difficoltà soprattutto ■ centrocampo, e sognano la rivincita ■■ campionato il 1° ottobre. *«Quello sarà ■ vero derby»*, ha puntualizzato Scoglio.

La Sampdoria, dunque, è avvertita. E ieri ha avuto già un anticipo. Il Genoa, con marcature feroci, specie su Vialli e Mancini, e con ■■ pressing asfissiante a centrocampo, per una buona mezz'ora ha impedito alla Sampdoria di ragionare, obbligando Katanec e Dossena a fare i difensori aggiunti e Pagliuca (su pericolosissima punizione di Aguilera) a compiere la parata decisiva.

Il rigore messo a segno da Vialli al 35 ha consentito ai blucerchiati di amministrare gioco e risultato e di agire di rimessa in spazi maggiori. Ma Mancini non ha saputo sfruttarli a dovere. L'ex bimbo d'oro deve calarsi, mente e corpo, nella parte della punta. Ormai Boskov ha deciso di affiancarlo a Vialli ■ Mancini ■■ ha scelto.

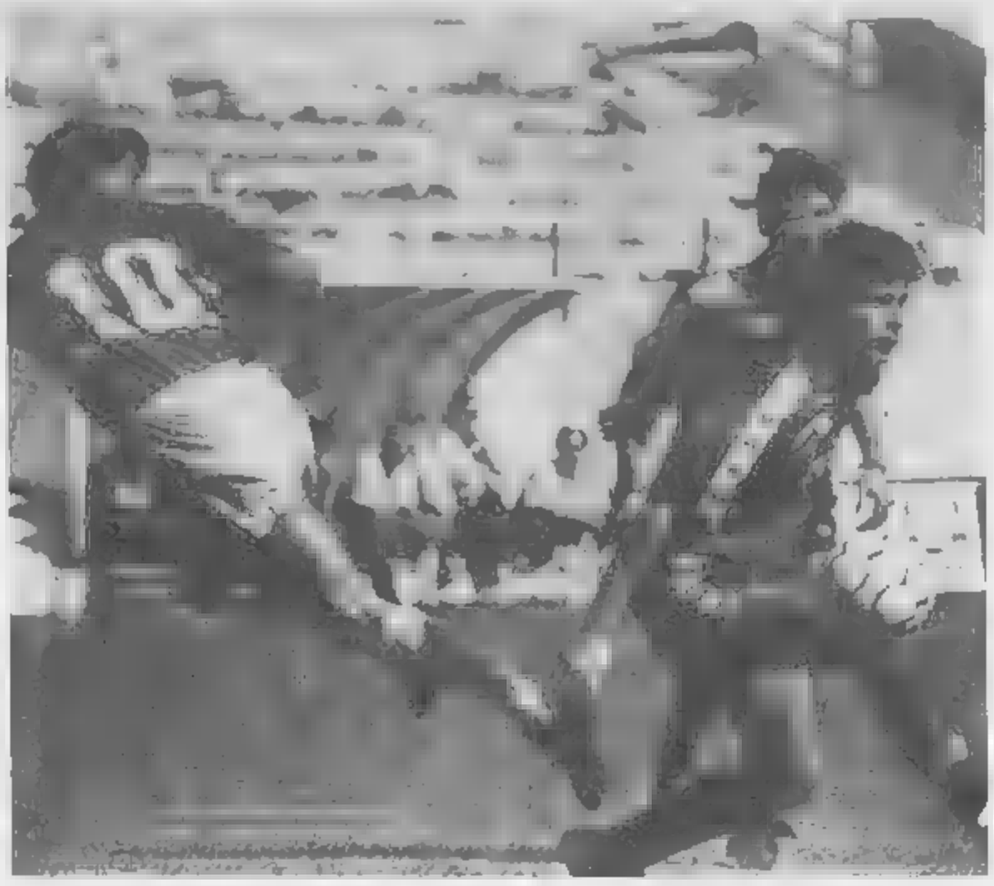
Una brutta entrata di Caricola dopo appena un minuto, gli ha fatto capire che sarebbe stato l'agonismo a farla da padrone nella stracittadina. Ha abbozzato qualche buona giocata ma senza entrare mai nel vivo della partita. Vialli, al contrario, ha lottato dall'inizio alla fine.

I due «gemelli» (si fa per dire, o per abitudine) hanno però bisogno di essere riforniti con maggior frequenza e precisione. Vialli si è lamentato perché hanno continuato a indirizzargli palloni alti contro un colpitore di testa come Collovati anziché passaggi profondi per consentirgli di sfruttare la maggior velocità.

D'altra parte, Vicari non è in forma e Cerezo è cresciuto alla distanza, come Katanec utilizzato, nella prima fase, in una posizione troppo arretrata. Il gigante jugoslavo doveva fronteggiare il piccolo Urban ed era in difficoltà. Quando è avanzato si ■ reso utile ed ha anche colpito di testa una traversa. Dossena ha svolto con diligenza la sua parte ma ■ spinta sulla fascia destra è stata modesta. Questione di condizione. Lombardo, che gli è subentrato nell'ultimo quarto d'ora, ha affondato di più ■ azioni anche se non ha trovato molta collaborazione nei compagni ormai provati dalla dura partita.

«Se la Sampdoria ha vinto è perché ha avuto le qualità per farlo», ha tagliato corto Scoglio. E Boskov ■ stato altrettanto diplomatico: *«Il Genoa è una buona squadra, come mi aspettavo. La Sampdoria ha centrato l'obiettivo, dopo aver vinto a Roma con la Lazio in campionato, senza subire gol e soprattutto senza infortuni. L'unico rammarico è l'espulsione di Vierchowod»*. Il «russo», che verrà squalificato (come Caricola) facendo la conta degli ammoniti ha osservato: *«Data la severità degli arbitri ho avuto ragione Berlusconi ad aver allestito due squadre»*.

Bruno Bernardi



Mancini con un colpo di tacco si libera di Caricola ■■ Eranio

Morello, una interessante alternativa a Serena

QUAL[illegible]FFANNO A COSENZA

Manca l'ariete italiano ma «Trap» scova Morello e l'Inter può andarsene dalla Sila senza danni

Nel primo tempo supplementare, il giovane sostituto di Serena ha realizzato il gol che ha dato la promozione ai nerazzurri. Poi è stata la volta di Klinsmann. La latitanza di Berti

DAL NOSTRO INVIATO

COSENZA ■ Neppure i «lupi» della Sila hanno fermato l'Inter 2 (quanti ■ di moda classificare le varie formazioni) però c'è ■■ uno galletto di Morello, del giovane Morello pur piegare la resistenza del Cosenza, ottimo complesso di serie B affidato a quell'esperto timoniere che si chiama Gigi Simoni, indimenticato granata. ■ raddoppio di Klinsmann (sempre puntuale il tedesco) è servito soltanto a rafforzare un risultato oramai scontato e a rendere più valido, almeno nel tabellino, il cammino dell'Inter in Coppa Italia.

Anche la formazione tricolore quando è incompleta ha i suoi problemi *«e poi — diceva Trapattoni — abbiamo trovato un grosso portiere sulla nostra strada. Di Leo ■■■ lo si scopre sicuramente ora ■■ è indubbio che ci ha fatto sudare. Ho piacere per Dario. Il suo gol gli fa onore e ci ha permesso di... prendere l'aereo»*.

Già, il volo speciale dell'Inter ora in attesa sulla pista di Lamezia Terme: se la squadra non si fosse presentata prima di mezzanotte, l'aeroporto sarebbe stato chiuso e i nerazzurri avrebbero prolungato il loro soggiorno in Calabria. Meglio così. L'Inter ■ programmi da rispettare.

A suon di punteggi abbastanza ovari, l'Inter va avanti in Coppa Italia: contro ■ Spezia segnò Klinsmann, stavolta è stato il turno di Morello quindi del tedesco, uno che farà soffrire molto difesa. Mancando Serena ■ Matthaeus, la squadra di Trapattoni non ■■ avuto neppure l'apporto di Berti. Il giovanotto si sta defilando, soltanto in poche circostanze si fa notare e questo per l'Inter è un *handicap* consistente. Berti, quando si mette in azione, può fare la differenza: se però sta ■ guardare, ne risente tutto il centrocampo già penalizzato dal *forfait* (tre turni di squalifica) di Lothar.

Ora che Matthaeus ■ pronto al rientro, l'Inter sicuramente mostrerà ■ suo vero volto soprattutto ■■ gli si affiancherà anche Serena. Dario Morello ha fatto il ■■ dovere ma con Aldo in campo è un'altra cosa: non si rinuncia facilmente al cannoniere dell'ultimo campionato. Trapattoni aveva fatto confermare il giovane attaccante proprio perché aveva fiducia in lui e perché è il tipo da non creare problemi se resta in panchina. Quando è ■ campo, si batte come un leoncello e se gli capita il pallone buono va in gol.

L'Inter nei supplementari ■■■ è stata favorita dall'espulsione di Nocera: tanto è vero che il vantaggio ■ venuto quando correva il 95' cioè 5 minuti prima della cacciata del campo del calabrese, autore di un intervento falloso ai danni di Mandorlini lanciatissimo sulla metà campo. E' indubbio però che restando in dieci i ragazzi di Simoni si sono sentiti frenati e l'Inter ne ha approfittato.

Piace sottolineare, anche in questa occasione, l'impegno di Klinsmann: un grande acquisto per il nostro campionato e per l'Inter. Un campione che ha il senso del gol e che è anche un esempio di correttezza e di professionalità. Un tipo raro: Pellegrini ha avuto il pregio di scovarlo nella Bundesliga ■ lui ■■ sta contribuendo a rendere sempre più consistente la panzer-division nerazzurra.

Sempre presente, Klinsmann ha quasi sempre segnato: gli è mancata la «chicca» in campionato, *«ma c'è tempo per farlo. Sarebbe bello segnare domenica a Bologna, in caso di un'avversario difficile visto che ho saputo bloccare la Juventus. Ma l'importante è che l'Inter vada avanti non che io faccia gol»*. Sembra di sentire parlare Rummenigge. L'indimenticato ariete dell'attacco interista. Stesso impegno, stessa serenità. *«Nella parte regolare della partita abbiamo avuto qualche problema — continua Klinsmann — e poi il portiere avversario è stato davvero bravo. Ha tirato indietro diversi palloni già destinati in rete. Nei supplementari abbiamo fatto valere la nostra migliore condizione. Significa che stiamo migliorando anche sul piano fisico e questo è importante visto che ci stiamo avvicinando anche al primo impegno di Coppa dei Campioni»*.

Giorgio Gandolfi

Se non
te ■■ importa
niente
dei destini
del mondo,
compr■ questo
bellissimo
disco di musica
rock.

Se non
te ■■ importa
niente
della musica rock,
fai qualcosa
per i destini
del mondo.
Compra
questo disco.

Marzo 1989. Questo disco, una compilation ■■ migliore rock mondiale, viene lanciato in URSS per accompagnare in quel paese l'attività di Greenpeace, associazione internazionale per la difesa dell'ambiente.
Nei primi tre giorni vende mezzo milione di copie, e si prevede che ne venderà oltre 4 milioni.
■ un fatto senza precedenti per le sue dimensioni. Ancora una volta la musica rock, linguaggio universale, contribuisce a unire la gente e abbattere le frontiere.
Giugno 1989. Rainbow Warriors esce anche in Italia e nel resto del mondo. Il ricavato della sua vendita servirà a sostenere altre iniziative internazionali di Greenpeace. Perché noi pensiamo che l'unica speranza per salvare il mondo in cui viviamo sia vederlo come un'unità, usare dei nostri sondini fisici e mentali. Da Chernobyl all'Amazzonia, dall'Antartide all'Alaska, ogni offesa alla terra è un'offesa anche a te. Se vuoi difenderti, se vuoi fare qualcosa insieme a noi, e insieme a Peter Gabriel, UB, Simple Minds, Sting, Talking Heads, R.E.M., Wasserbaya, Eurythmics e tanti altri, compra Rainbow Warriors in tutti i negozi di dischi o richiedilo a Greenpeace, Viale Manlio Gelsomini 28, 00153 Roma. Tel. 06/5782454.

Desidero ricevere maggiori informazioni sull'attività di Greenpeace.
Nome _____
Cognome _____
Via _____ N° ____
CAP ____ Loc. _____ Prov. ____

GREENPEACE
Viale Manlio Gelsomini 28, 00153 Roma.

Ma te la dò io l'America

I tennisti italiani solo comparse agli Open Usa

DAL NOSTRO INVIATO

NEW YORK ● Linda Ferrando e Maurizio Bonaiti non sono riusciti ad invertire la rotta negativa della flottiglia italiana nei mari di Flushing Meadow in una giornata di caldo torrido ed afoso. Avevano perso Cecchini e Garrone — mai riuscire ad entrare in partita contro due avversarie discrete solo più abili di loro nel gio- — veloce; aveva lottato bene Laura Golarsa smaniosa di dimostrare che gli exploit realizzati a Wimbledon non erano stati casuali, ma poi si era dovuta arrendere alla classe superiore di Hana Mandlikova in una giornata in cui — voleva fare la «matta» dilapidando una vittoria facile.

Aveva perso Diego Nargiso, lottando discretamente per tre set contro un oggetto misterio- — come il canadese Sznajder, rivelatosi sul campo bravo come la sua classifica che lo poneva ben cinquanta posti davanti al mancino napoletano. Ma poi al quarto set, Nargiso si appassiva al cocente sole,

Laura Garrone

Sandra Cecchini

Laura Golarsa

svuotato di qualsiasi energia fisica e nervosa per cercare di reagire.

Così tutte le speranze azzurre finivano sulle spalle di Linda Ferrando e del suo coach Maurizio Bonaiti. Era compito arduo anche se — ragazzina sovietica quest'anno non aveva ripetuto i prodezze dello scorso anno quando era — addirittura finalista al Roland Garros. Ma a riportare nei binari la ragazzina sovietica che nel nome della perestrojka voleva intascare tutti i dollari vinti in giro per il mondo è tornata Olga Morozova. — gli insegnamenti dell'ex finalista di Wimbledon hanno restituito alla Zvereva un gioco più che valido che ha reso vane tutte le tattiche studiate dal tandem del Monviso.

Solo nel finale quando ormai la sovietica credeva di avere la vittoria in pugno, Linda Ferrando è riuscita ad infrangere la sicurezza dell'avversaria. Ma era troppo tardi. E' bastato solo per fare soffrire la sovietica un po' più a lungo. — tempo di annullarle con grande coraggio cinque match-point prima di cedere al sesto.

Nel martedì nero di Flushing Meadow si si è quasi polverizzata la nutrita pattuglia azzurra: resta soltanto in gara Cathy Caverzasio che però appare nettamente chiusa dal pronostico contro l'argentina Gabriela Sabatini, testa di serie n. 3 del tabellone, che anche qui come a Wimbledon — seguita dal suo «boy-friend» romano Eugenio Rossi, che per giustificare la sua presenza e magari cercare di rientrare delle spese di viaggio ha cercato, — fortuna, di passare le qualificazioni del torneo.

S'è iniziato anche il torneo di doppio ed Omar Camporese ha sfogato — sua delusione giocando a fianco del minore dei fratelli Sanchez, Javier. Opposti alla coppia americana Broad-Worder, testa di serie n. 14 del tabellone, la coppia ispano-italiana ha —o affermarsi al tie-break del terzo set.

Rino Cacioppo

Omar Camporese cercherà di salvare la faccia nel torneo di doppio

Molto spavento per — ieri sera Pont-Saint-Martin: ha riportato una lieve commozione cerebrale

BASK — IVA —

— e feriti tra Ipifim — Jolly Colombani — poi le definiscono amichevoli

Ne sono successe di tutti i colori nella partita amichevole vin- — (81-78) dall'Ipifim contro la Jolly Colombani ieri sera — Pont-Saint-Martin. Due espulsioni, Kopicki per i torinesi — Fox per i romagnoli, protagonisti di un intermezzo pugilistico a tutto campo — cristallo di un canestro in frantumi, due giocatori dell'Ipifim in infermeria: Pellacani e Vidili. Il primo, ferito dalla pioggia di vetri del tabellone che aveva involontariamente fatto esplodere nel — di una schiacciata, ha rimediato quattordici punti di sutura ad altre lievi escoriazioni in tutto il corpo; Vidili, colpito fortuitamente da una gomitata in testa di un giocatore forlivese, — stato riaccompagnato a casa con una lieve commozione cerebrale.

Dido Guerrieri, l'allenatore dell'Ipifim, non meno pallido dei suoi due spaventati giocatori, sbotta contrariatissimo: *«A Torino c'è senz'altro qualcuno che porta falla. Alleno da quasi quarant'anni e non ho mai passato un mese di agosto così sfortunato. E' incredibile: in queste partite amichevoli si rischia più che in campionato»* aggiunge con evidente riferimento al canestro in vetro montato con poca avvedutezza dai pur volenterosi organizzatori locali.

«Non è certo il caso di gioire per questa vittoria sulla Jolly Colombani — prosegue il coach dell'Ipifim —, si sa quale importanza relativa abbiano queste partite di pre-campionato. Piuttosto, — soddisfatto della grinta sfoderata da Kopicki. Non sono affatto dispiaciuto che abbia fatto — cazzotti con Fox, anzi questo significa che il nostro americano ha carattere: Fox lo spingeva ogni volta che si andava a rimbalzo e nel basket non si può perdere l'altra guancia».

Guerrieri si sforza di fare buon viso a cattivo gioco: di questa amichevole in Valle d'Aosta, che proponeva all'Ipifim lo — un'altra pretendente alla promozione in Serie A1, c'è poco da salvare. L'Ipifim ha giocato più di mezza partita senza tre giocatori (Kopicki, Vidili — Pellacani), con Morandotti e Scarnati reduci da infortuni; come —, — tredici giorni dal debutto in Coppa Italia contro Montecatini, non è stato molto attendibile.

Sono andate deluse anche le speranze di Virginio Bernardi, allenatore della Jolly Colombani, che sperava in una partita spettacolare. Più botte e spintoni che basket, con l'involontaria complicità di due arbitri (i torinesi Marchis — Marollo) altrettanto lontani dalla forma migliore che le due formazioni in campo. *«La squadra forlivese non mi ha fatto una buona impressione* — conclude Guerrieri —, *mi ha deluso in particolare il gigante Smrek: alcuni miei colleghi — l'avevano dipinto quasi co- un fenomeno, — in serie A2 ci — molti americani più bravi di lui»*.

Il suo collega Bernardi, invece, spende parole di elogio per l'Ipifim: *«Non fallirà la promozione»*.

Renato Botto

PALLAVOLO: SLAVI CERCANSI

La Voluntas Asti è ancora tutta un quiz ma ora la speranza è in arrivo dall'Est

Manca poco più di un mese all'inizio del campionato pallavolistico di A2 maschile (il primo della storia strutturato su un girone unico a 16 squadre), ma per la Voluntas Asti è incognito da risolvere — parecchie.

Durante l'estate, — presidentissimo Mauro Venturini ha come al solito setacciato l'Italia e l'Europa alla ricerca di qualificati nomi nuovi, ma alla vigilia della ripresa degli allenamenti fissata per inizio settembre l'unica certezza è l'ingaggio del tecnico bulgaro Todor Simov che sostituirà in panchina il polacco Swiark.

Ad affiancare il quotatissimo coach balcanico sarà probabilmente un suo connazionale: definitivamente tramontata la — sibilità — un ritorno ad Asti di Yordan Angelov (impegnato ancora per una stagione nelle vesti di giocatore in Spagna), ha preso corpo negli ultimi giorni la trattativa con Tzano Tzanov, altro ex atleta della Voluntas che oltre a fungere da «vice» di Simov si occuperebbe in prima persona del coordinamento — un settore giovanile da ristrutturare.

Ancora incerta la riconferma dell'accordo di sponsorizzazione con la Polenghi Italia e rimandata almeno di dodici mesi la costruzione — tanto atteso nuovo palasport, Asti pallavolistica si interroga anche sui nomi dei giocatori che fra qualche giorno riprenderanno a sudare agli ordini del nuovo tecnico. Sei sono — confermi allo scorso torneo: il regista Martino, la «bandiera» Squizzato, Ruffinatti e i giovani Lorenzoni, Borsato e Colombo. Dovrebbe rimanere alla Voluntas anche Gianni Lanfranco.

I due stranieri astigiani con ogni probabilità arriveranno dall'Est Europa. Sfumato l'acquisto del super bomber jugoslavo Zarko Petrovic (finito a Spoleto in A1), viene dato per certo — tesseramento di un altro nazionale «plavo», il ventisettenne Glinac, stella del Mladost Zagabria, ottimo universale.

Il principale candidato ad affiancare lo slavo — il ventinovenne cecoslovacco Volk, centrale di due metri della Stella Rossa Praga.

Roberto Condio

Niente coppe, — solo palloni per la più forte delle torinesi

C'è un Oscar, anzi un super-Oscar nel calcio giovanile torinese. Verrà assegnato alla società che avrà messo in fila le quindici concorrenti al termine di un maxi-torneo che vedrà impegnate 96 formazioni (6 per ogni club) dalla categoria Esordienti ai diciottenni della Primavera. Alla conclusione verrà stilata una speciale classifica in base ai risultati ottenuti nei sei tornei e alla squadra regina andrà appunto il super-Oscar che da quest'anno non è più una bella coppa che assomiglia alla statuetta dei premi hollywoodiani, ma un bel set — palloni, per la precisione 15.

La selezione è stata dura, nulla prima fase, conclusasi alla fine di luglio, sono state eliminate 180 società di tutta la provincia ed ora, — la finale che prende il via sabato prossimo, sono rimaste in lizza le 16 migliori, il fior fiore del calcio giovanile di Torino e provincia. In ordine di classifica le candidate al super-Oscar sono: Barcanova, Victoria Ivest, Vanchiglia, Sisport Fiat, Eureka Settimo, Lascaris di Pianezza, Moncalieri, Venaria, — Mauro, Collegno, Paradiso di Collegno, Salus di Torino, Lucento, Bacigalupo, Olympic Collegno, Valsangone — Rivalta.

I — tornei che dovranno determinare la classifica — giocheranno da sabato a domenica 10 settembre sui campi di San Mauro (Debuttanti), dello Sport club Paradiso di Collegno (Pulcini), del Victoria Ivest (Esordienti), del Barcanova (Giovanissimi), del Vanchiglia (Allievi) e dal Madonna di Campagna (Primavera).

Chi vincerà quest'anno? Grande favorito è il Barcanova, che ha ottenuto cinque successi nelle otto edizioni precedenti e che spera di rifarsi dopo lo smacco dello scorso anno quando venne battuto dal Lascaris di Pianezza. Conta — arrivare nelle primissime posizioni l'Eureka — Settimo, che trionfò nell'edizione dell'83. Potrebbe — la grande sorpresa di quest'anno. Insieme al Sisport.

Dice il presidente Piero Dominiatto, da 33 anni alla guida dell'Eureka: *«Contiamo di piazzarci nei primi cinque posti — abbiamo fatto in tutte le edizioni precedenti»*.

Piero Galasco

Ciclismo by night — Settimo

Partecipazione record di concorrenti alla 15ª edizione del Circuito ciclistico notturno di Settimo. In programma stasera sul percorso all'interno del Villaggio Fiat (via Cuneo, via Defendente Ferrari, via Alessandria, corso Agnelli): si daranno battaglia per la vittoria nel Gran Premio «Idraulica Settimese» 200 corridori di tutto il Piemonte.

Il circuito, che misura 1 chilometro, sarà percorso 30 volte dai Veterani e dai Gentlemen, 40 dai Debuttanti e Cadetti, 50 dai Junior e dai Senior.

Il circuito ciclistico in notturna rientra nel programma dei festeggiamenti patronali; molti gli avvenimenti sportivi in calendario.

p. g.

T — A DI — 3/9

CORSA — A (trotto) — D (1 — L. 300.000.000 - m 1660

1	MACK LOBELL	1660	AJAX HALERYD	1660	BLUE RAGE	1660
	EXPRESS RIDE	"	HOLLYHURST	"	SOMOLLISON	"
	FEYSTONGAL	"	FRIENDLY FACE		JEF'S SPICE	"
	EVANN C	"			INDUS	"

CESENA (trotto) CAMPIONATO EUROPEO (2 prova) - L. 300.000.000 - m 1660

2	MACK LOBELL	1660	FRIENDLY FACE	1660	BLUE RAGE	1660
	FEYSTONGAL	"	HOLLYHURST	"	JEF'S SPICE	"
	EXPRESS RIDE	"	AJAX HALERYD	"	SOMOLLISON	"
	EVANN C	"			INDUS	"

NAPOLI (trotto) Pr. Paride (cat. F) - L. 10.607.500 - m 1600

3	FINE DEL GIORNO	1600	ERKOWIT AZ	1600	GORKI	1600
	EPIDAURO	"	EMMERN	"	EMANCIO	"
	FORIERO	"	FRANKGAL	"	GUSEK	"
	GUINDOLO	"	FREE DI JESOLO	"	FLORENCE CEM	"
	EDENTON OR	"			FRESCOBALDI	"

MONTECATINI (trotto) Pr. Galestro (cat. F) - L. 9.692.500 - m 1640

4	BERGER	1640	GAUCHOS	1640	FEWOOD	1640
	DREUS VL	"	OINABOR VL	"	GEROCLER	"
	ELLINGTON	"	FRASCOSA	"	GAGLIOLO	"
	ERBANY	"			DIVARIO DS	"

TARANTO (trotto) Pr. Macrone — L. 8.802.500 - m 2020

5	FRANK	2020	FARENGG	2020	EPOS	2020
	ELKADIRI	"	GR. DEL LARIO	"	GILMAISTER	"
	DIAGRAMMA	"	FERRY PAS	"	GELSTAT	"
	BOTURN	2040	CRITEO	"	FORT COLLINS	2040
			ELIX NAD	2040		

ROMA (galoppo) Pr. Ande (ascendente) - L. 12.492.500 - m 1600

6	KAMOKO	63½	COURSE RECORD	60	KING SMASH	58½
	LOOKING LOVE	59½	TIFONE	58½	LIMONA	58½
	STEVE MC STEVE	49	RODIANA	54	PEN MAR	49½
	RENELLA	49			POTAIN	51

PRONOSTICO

PRIMA —

1ª — 1

2ª ARRIVATO — x 2

Mack Lobell, per posizione e forma, è nettamente favorito. A Friendly Face e Ajax Haleryd la seconda chiamata. Attenzione a Jefs Spice.

— CORSA

1ª ARRIVATO — x

— ARRIVATO — 1 x

Friendly Face, in posizione più vantaggiosa, potrebbe trarsi sul favorito Mack Lobell. Terzo incomodo Hollyhurst, con chance.

TERZA CORSA

1° ARRIVATO — 1

2° ARRIVATO — 2 1

Al forte Foriero vanno i favori del pronostico. Le alternative sono Frescobaldi e Edenton Or, in difficile posizione d'avv-.

QUARTA CORSA

1ª ARRIVATO — 2

2ª — 1 x

Gagliolo sembra non avere rivali. Possono provare a contrastarlo Dreus VL, in miglioramento, e Frascosa, dal rendimento discontinuo.

QUINTA CORSA

1° ARRIVATO — 2

2ª — x 2 1

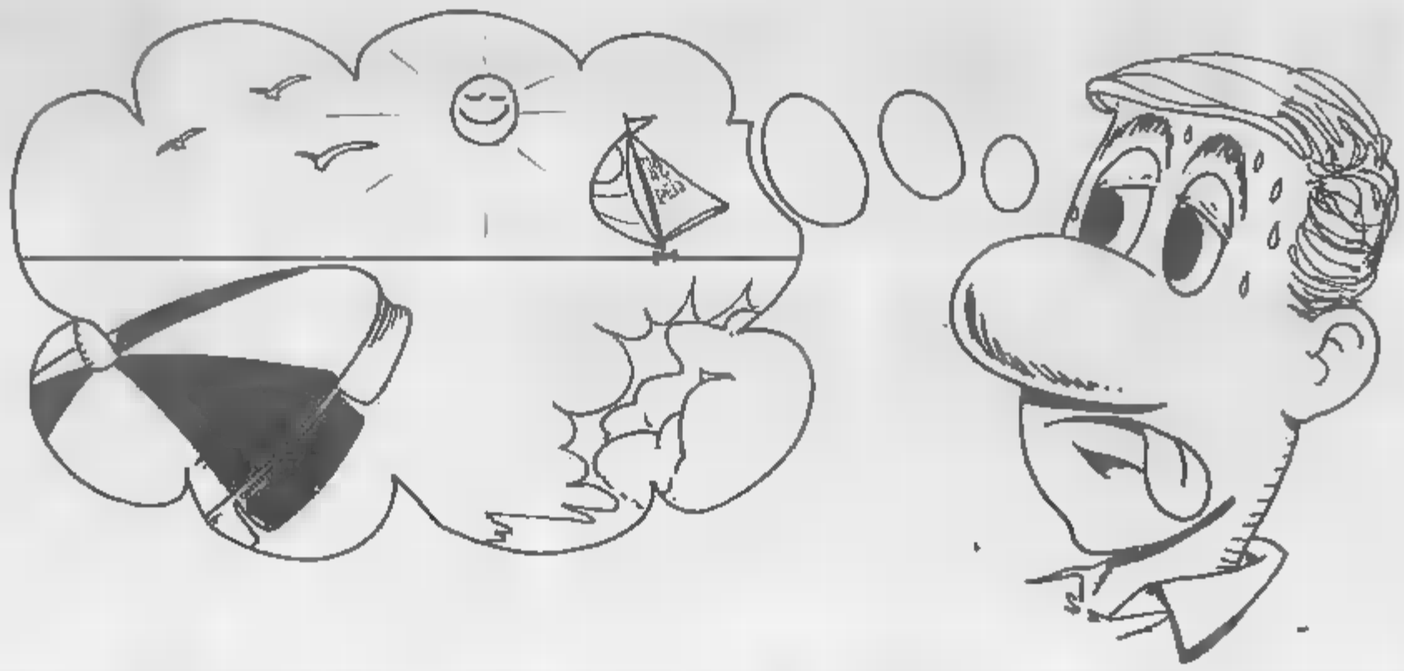
Epos, più regolare — avvantaggiato, dovrebbe risultare imprendibile dai superiori Elix Nad, Fort Collins ed Elkadiri.

SESTA CORSA

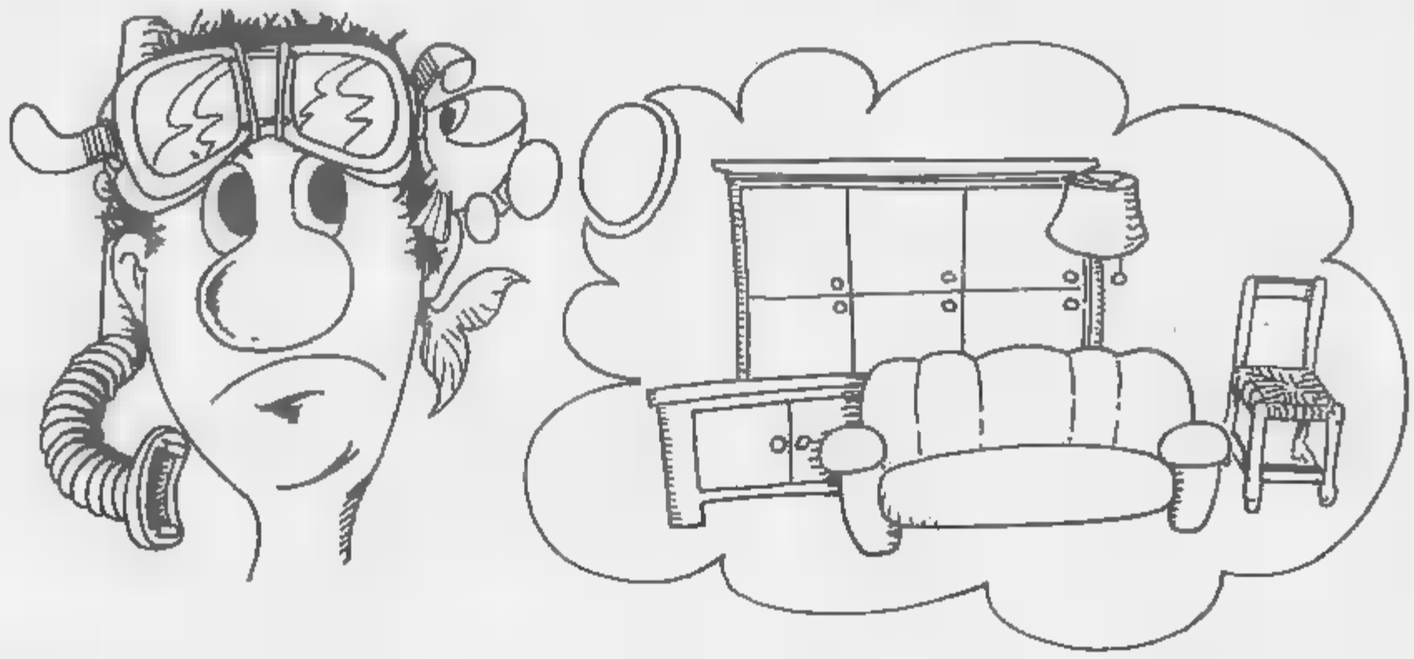
1° ARRIVATO — 1

— ARRIVATO — 1 2 x

Limona, già vittoriosa e in forma, può farcela. Di ricatto gli appassiti Kamoko, King Smash e l'indicibile Tifone.



C'è chi compra i mobili e non va in vacanza...



C'è chi va in vacanza e non compra i mobili...

E c'è chi va da

MOBILANDIA

DOVE MILLE LIRE VALGONO IL DOPPIO

Via Torino 59 - Bruino - Tel. (011) 908.79.12

Il direttore d'orchestra Lorin Maazel

SETTEMBRE MUSICA

Stasera alle 21 all'Auditorium il concerto inaugurale della rassegna. Lorin Maazel dirigerà l'Orchestra Nazionale di Francia in brani di Debussy e Berlioz.
Un profilo del direttore e il programma

Sul podio stasera c'è Lorin Maazel un direttore che si gode la libertà

TORINO — Lo chiamavano «little Lorin», con ammirazione e tenerezza. Sembrava un soldo di cacio quando saliva sul podio, ma come impugnava la bacchetta tirava fuori l'autorevolezza e la malizia di un veterano. Persino Arturo Toscanini, signore dai gusti difficili, ne fu conquistato: aveva solo 11 anni quando lo invitò a dirigere nientemeno che la mitica NBC, la «sua» orchestra.

«Little Lorin» di cognome fa Maazel, ha oggi 59 anni, da enfant prodige è diventato un maturo e rispettabile direttore e questa sera, all'Auditorium Rai, alla guida dell'Orchestre National de France darà ufficialmente il via a «Settembre Musica». Il programma è una delizia: il voluttuoso *Après midi d'un faune* di Debussy, accoppiato a quell'orgia di colori che è *La mer*, quindi (al posto dell'annunciato *Petrushka* di Stravinskij) la *Sinfonia fantastica* di Berlioz.

Materia nella quale Maazel eguaglia e dovere: perché ha tecnica sopraffina, sa titillare un'orchestra come pochi al mondo, ed è un raffinato, anche al di là del podio.

Enfant prodige, si diceva. Americano di origine, nato a Neuilly sur Seine, alle porte di Parigi. Studia piano e violino (e quest'ultimo resterà il suo strumento favorito) e a nove anni debutta nella direzione d'orchestra, guidando un complesso formato da studenti.

La grande occasione gliela offre Toscanini, che nel 1941 lo invita a dirigere la NBC. Da allora, è un tripudio: nel '43 tiene concerti con l'orchestra di Cleveland, quindi si esibisce a Filadelfia, Chicago, San Francisco. Non è uno sciocco vanesio, per cui continua a studiare: matematica, filosofia e lingue all'Università di Pittsburgh e, insieme, composizione, armonia, contrappunto. E' anche primo violino del Fine Arts Quartett.

Nel '52 debutta in Europa (e studia in Italia musica barocca) e nel '60 è il più giovane direttore (oltre che il primo americano) invitato al Festival di Bayreuth. E poi il debutto al Met, a Salisburgo, e la consacrazione: succede a Ferenc Fricsay alla guida della Sinfonia della Radio di Berlino.

Da allora Maazel incarichi ne ha avuti tanti — compresa la Musikdirektion all'Opera di Vienna, conclusa tra infinite polemiche dopo un biennio, nel 1984 — restando sostanzialmente un «cane sciolto», un direttore che ama la libertà e la sovrana gestione di se stesso. Non disdegna la partecipazione a manifestazioni popolarissime, è in prima fila quando si tratta di mettere in piedi concerti benefici, per la pace e contro la fame, dirige al Mozarteum ma va anche da Pippo Baudo.

Ha un repertorio immenso, Beethoven e Mahler, Verdi e Puccini, Berlo e Dallapiccola, un sensibilità musicale straordinaria: chi non l'ama lo accusa di superficialità e tecnicismo, lui risponde: *«Ho fatto sforzi immensi per contenere la mia foga, che dirige "pulito" dicono che sono freddo...»*.

«Sono romantico, l'amore ha uno spazio enorme nella mia vita interiore»

Dirige con tocchi leggeri, il volto sempre sorridente: né le macerazioni di Karajan, né gli zompi di Bernstein. Bello, certo è fascinoso. Dopo vent'anni di matrimonio ha lasciato la moglie, la pianista Israela Margalit, per risposarsi con una bella e brava attrice tedesca, Dietlinde Turban, che gli ha regalato una ventata di giovinezza e un bellissimo bambino. E' felice: *«Sono un uomo romantico, l'amore ha uno spazio enorme nella mia vita interiore»*.

Vittoria Doglio

A confronto oggi due volti della musica francese

Claude Debussy

TORINO — La *Sinfonia fantastica* di Berlioz, il *Prélude à l'après-midi d'un faune* e *La mer* di Debussy potrebbero con la loro bellezza e naturalità rappresentare il gusto musicale della Francia con considerazione appena un poco attenta di quel campionario ci fa scorgere una differenza profonda tra i due autori non spiegabile soltanto con la differenza generazionale.

Berlioz nato nel 1803 e Debussy nel 1862: un salto di due generazioni dunque ma c'è qualcosa di più. Berlioz è un artista che ama le utopie. I grandi progetti verso i quali avanza con fantasia ma anche con sistematicità. C'è in lui una speciale solidità che è probabilmente il riflesso della sua origine provinciale, un equivalente di ciò che fu nel mondo delle lettere un personaggio come Victor Hugo.

Debussy è una delle più classiche espressioni del mondo parigino con la sua specialissima civiltà. Lo diciamo non per contrapporre uomini e stili in base all'appartenenza geografica ma per rammentare che la realtà spirituale e musicale della Francia è complessa, ricca di alternative anche piuttosto lontane.

Così un'opera come la *Sinfonia Fantastica* ha il suo fascino attraverso una struttura solida e percepibilissima. Nell'opera di Debussy l'idea della forma è fatta alquanto più labile e non solo per la fatale evoluzione dei tempi ma a causa di un gusto che tende verso forme di pensiero dittico nelle quali trionfano la sfumatura e l'allusione. Questo fa sì che le opere di Debussy inglobino realtà misteriose e lontane che costituiscono in qualche modo il generatore dell'emozione poetica.

Nel del *Prélude* il rinvio all'omonimo componimento poetico di Mallarmé è fin troppo noto; in quello degli schizzi sinfonici de *La mer* non bisogna credere di trovarsi di fronte a tre stupende cartoline sinfoniche. Per Debussy il mare è l'elemento che custodisce tutte le sfumature della luce e del suono e pertanto il ricettacolo di ogni mistero.

Non è facile navigare su queste onde sonore inquiete, custodi non immuni di tanti naufragi come quelli ritratti da quel Turner che col tempo sempre di più si rivela essere uno dei massimi ispiratori di Debussy, ma, tenendo l'attenzione non solo verso i barbagli di luce e i soffi di vento, l'ascoltatore potrà percepire gli echi di quel mistero dell'Istante che si propaga in ogni fibra di quest'opera suprema.

e. re.

Geniale direzione di Delman nel bellissimo concerto russo

TORINO — Ve lo immaginate un ragazzo di diciannove anni che si presenta all'esame di diploma in composizione al Conservatorio di Pietrogrado una sinfonia? Nulla di strano in tutto ciò ma quel giovanotto magro come un lucignolo porta sul naso affibbiato un paio di occhiali dalla montatura ostrosa che gli conferiscono un'aria piuttosto spiritata. Quella sinfonia non ha nulla di scolastico e nella sua fattura di una perfezione abbagliante rivela una genialità inconfondente. E' proprio lui, Dimitri Sciostakovic, il più grande sinfonista del nostro secolo che a quella prima ne avrebbe fatte seguire altre quattordici altrettanto ammirabili. Con questo capolavoro piccante e sfuggente si è aperto ieri sera nello spazio aperto del Lingotto il bel concerto dell'orchestra della Rai di Milano, un concerto che aveva il compito di rammentare la grandezza della moderna Russia musicale, non inferiore certo a quella che testimoniano le opere figurative raccolte nella superba esposizione che da qualche tempo raccoglie tanti consensi. Di quegli artisti Sciostakovic è il più idoneo a rappresentare la grande forza innovativa che sprigionò una stagione irripetibile ma si tratta di un messaggio intriso di fermenti tragici, sarcastici, che stringono in un nodo mortale il passato e l'avvenire. La nuova musica che nasce con questa sinfonia pare un corpo fatto soltanto di ossa e di nervi per il quale la carne sia diventata un peso ossessivo ed insopportabile. Ritmi snelli, frasi concise, strumenti isolati che suonano come solisti in una composizione cameristica, fanfare lontane e minacciose e guizzi spiritati delle dita sulla tastiera del pianoforte. Il passato prossimo o remoto della grande orchestra con le sonorità sontuose appare lontanissimo, impraticabile per un'epoca che sente la necessità di essere essenziale, allittica, allusiva. Il linguaggio musicale di questa prima o della quindicesima sinfonia di Sciostakovic risulta infinitamente più compatto, dotato di un diverso peso specifico, come se lo attraversasse una corrente elettrica che ne innalza enormemente il voltaggio.

Vladimir Delman, musicista integralmente russo

Vladimir Delman, il nuovo direttore principale dell'orchestra della Rai di Milano, ha per questa musica una congenialità delle più rare e c'è dettaglio per quanto profondo della geniale partitura che sfugga al suo scandaglio. L'orchestra suona con la perfezione e l'intesa di un quartetto ed ogni episodio risalta con nitore abbagliante. La congenialità del direttore non è però inferiore applicandosi anche agli autori del passato, a quel Musorgskij e a quel Ciaikovskij che completavano il programma della serata. Abbiamo ascoltato due scene dal *Boris Godunov*, la scena della fontana dal terzo atto e il grande monologo di Boris dal secondo ed anche grazie alla bellissima interpretazione dei cantanti, il soprano Tatiana Kuzmynova, il tenore Vitalij Tarasenko e il basso Sergeij Martunov, abbiamo sentito acutissimo il desiderio di un'esecuzione integrale dell'opera con la direzione di questo direttore geniale. Parafrasando la definizione di Musorgskij di «uomo integralmente russo», ci sentiamo di affermare che Delman è un musicista «integralmente russo». Bisogna ascoltarlo quando applica il suo talento al mondo poetico di Ciaikovskij. Ieri sera per concludere il concerto il Maestro ci ha offerto il fin troppo celebre *Capriccio italiano* ma nella sua interpretazione quella specie di sogno ad occhi aperti in cui fruttano tanti celebri ritornelli del nostro folclore musicale, acquista un tocco veramente irreale, ovvero il segno degli amori che mai saranno possibili, accarezzati con celestiale struggimento.

Enzo Restagno

SI APRE LA QUARTA EDIZIONE DELLA RASSEGNA

Da domani Avigliana ridiventa magica con spettacoli di prosa, rock e cabaret

AVIGLIANA — Da domani sera fino a domenica 10 settembre Avigliana tornerà «Magica» con la quarta edizione della Rassegna d'arte e spettacolo promossa, come sempre, dall'Assessorato alla Cultura locale e organizzata quest'anno dal comune e da «Zoliga» con la direzione artistica affidata alla Compagnia Teatrale Torinese Assemblea Teatro di Renzo Sicco.

Un'atmosfera carica di luci, immagini e colori riscalderà anche per questo settembre gli scorci suggestivi dell'antico borgo medievale, con una nuova gestione scenica e la proposta non del «solito» teatro statico, ma un teatro itinerante ambientato nel mondo fantastico, in cui sogno e realtà si fondono con gli arcani misteri dell'occulto.

Attraverso le vie e le piazze dell'amata cittadina piemontese, il pubblico sarà guidato in un entusiasmante viaggio nell'immaginario, a cominciare proprio domani in piazza del Popolo con lo spettacolo inaugurale prodotto e realizzato da Assemblea Teatro: «In fra il cas de la vita e la magia del ciell liberà vò cercando».

Con un budget di 1000 rappresentazioni in dieci anni e undici nazioni ed un cast al completo di quarantadue persone, questa fantasmagorica performance con acrobazie sui trampoli nasce da un racconto popolare e narra le vicende vissute dai protagonisti del mito, della fantasia e dell'invenzione, che in un gioco di gesti e «figure» lottano fra bene e male, sacro e profano per conquistare la loro piena libertà soffocata da mille ingiurie, inganni e falsità.

Sabato 2 settembre in piazza Conte Rosso si esibirà il Tag Teatro di Venezia con «Il trionfo di Arlecchino»: un travolgente succedersi di lazzi, gabbi, salti e colpi di scena, con le maschere di Pantalone e Pulcinella secondo la più pura tradizione della Commedia dell'Arte.

Il cambio completamente genere domenica 3 — sempre in piazza Conte Rosso dove proseguiranno le manifestazioni fino al 9 settembre — con una serata di «rock al femminile» che vede l'abbinamento di due fra le band italiane più note composte interamente da ragazze: le torinesi Funky Lips — vo *le* ricordate DOC su Raiz e nella sigla della «TV delle ragazze»? — e le quattro bresciane scatenate devote al rock'n roll con una buona esperienza «live» e un repertorio ricco di «cover» ripescate tra i brani rock più conosciuti e riproposte in versione «very original».

L'Assemblea Teatro a Magicavigliana

Ancora musica sabato 8; questa volta, sull'onda della fortunata riscoperta dei favolosi anni '60, con il gruppo savonese dei Cavern in «Dear John» (Lennon chiaramente), con un concerto dei più grossi successi dei mitici Beatles (per i più «smemorati» o i «troppo giovani» ricordiamo che Cavern è il nome del locale londinese dove i «quattro scarafaggi» debuttarono).

Musica e immagini ad effetto anche mercoledì sera (6 settembre) con il «teatro-clip» della Pantheas, sequenze teatrali montate con la velocità e le suggestioni di un video.

Protagonista assoluta dello spettacolo ideato da Alberto Negro è Koorina, al secolo Antonella Dalfan, che nelle sue «Estreme Conseguenze» di ex giovane debuttante sanremese offre al pubblico novanta minuti di musica e ballo con il ritmo incalzante ed il taglio tipicamente cinematografico della Fantopus, e propone le problematiche, i conflitti e le illusioni di una giovane cantante «fagocitata» dall'implacabile macchina dello show-business musicale.

Giovedì 7 arriva invece a Magicavigliana il bolognese tanto amato dai torinesi, Alessandro Bergonzoni, e noto ormai al più vasto pubblico della tivù per la sua comicità fatta di incredibili acrobatismi e di iperbolici giochi di parole costruiti sul paradosso e il «non senso» per presentare il celebre monologo «Non è morto né Flic né Floc».

Per domenica 10 settembre torna ancora l'Assemblea Teatro con lo spettacolo itinerante di chiusura «The dreams of reason produces monsters». In cui «partendo da un viaggio dentro ai sogni, lo spettacolo si scioglie e disperde fra le antiche architetture del borgo perché...ancora e sempre sia Magicavigliana».

Una Magicavigliana che dà appuntamento a tutti ogni sera alle 21,30; gratuitamente per le manifestazioni dell'1 e del 10, a lire 10.000 e 8.000 (ridotti) per tutte le altre.

Lucia Rapisarda

PROGRAMMI TV

STAMPASERA

Giovedì 31 agosto 1989

RAIUNO

POMERIGGIO

13,30 Telegiornale
13,55 **Tg1 tre minuti di...**, attualità
14 — **Buona fortuna Estate**, con Flavia Fortunato
14,10 FILM ● **Il mago di Oz**, di Victor Fleming, con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley, Bert Lahr. Usa fantastico 1939
15,50 **Zuppa e nocciolina**, varietà
16,25 **Estate**, il pomeriggio per i ragazzi con giochi e cartoni. Un programma di Oretta Lopane
17,20 **Biblioteca di Raiuno**. Gialli d'autore. *I racconti di*
18,15 Paolo Fraiese presenta **l'anni** (1954)
19,10 **Barbara**, telefilm
19,40 **del giorno dopo**, attualità
— **Telegiornale**

20,30 **Giochi senza frontiere**, varietà
21,55 **Telegiornale**
22,05 **L'uomo** di E.W. Swackhamer, con Nicholas Hammond, David White, Lisa Eilbacker. Usa fantastico 1979 — *La scena è New York: il timido studente di biologia Peter Parker vuole diventare fotoreporter. A caccia di scoop, è involontario testimone delle gesta di un imprendibile ricattatore. Incapace però di dimostrarne colpevolezza, finisce per essere lui stesso sospettato. Intanto, Peter viene da un ragno radioattivo acquistando così poteri straordinari...*
23,25 **Anteprima di Italia '90**, attualità
24 — **Tg1 - tempo fa**
0,10 **Il meglio «Mezzanotte e dintorni»**
0,30 Da Budapest: **Pentathlon. Campionato mondo**

DOMANI MATTINA

9 — **Apemaia**, cartoni animali
9,25 **Un fuoco chiamato Geremia**, documenti
10,15 FILM **latini**, di Mario Costa, con Totò, Toni Ucci, Aldo Giuffrè, Francesco Mulé. Italia commedia
11,55 **Che tempo fa**
12 — **Tg 1 - Flash**
12,05 **Santa Barbara**, telefilm
12,30 **Gli occhi dei gatti**, telefilm

RAIDUE

13 — **Tg2 Ore tredici**
13,25 **Tg2 Trentatré, giornale di medicina**, a cura di Luciano Onder
13,45 **Capitol**, sceneggiato
14,30 **Tg2 Economia**, attualità
14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue
15,25 **Lassie**, telefilm
15,50 **Thundercats**, cartoni
16,15 **Ferro e Tom Jerry**, cartoni
16,45 FILM **Amori secolo**, di Pellegrini, Pietrangeli, Germi, Chiari, Rossellini, con Ave Ninchi. Italia drammatico
18 — **Videocomic**
18,30 **Tg 2 Sportsera**
18,45 **Perry Mason**, telefilm con Raymond Burr
19,30 **Tg2 Oroscopo - 2**
19,45 **Telegiornale**
20,15 **Tg2 Lo Sport**

20,30 FILM ● **Fort Saganne**, di Alain Corneau, con Gérard Depardieu, Catherine Deneuve, Philippe Noiret, Sophie Marceau. Francia drammatico 1984 (2ª ed ultima parte) — *E' il 1914: Saga diventato capitano e, allo scoppio della Seconda Guerra Mondiale, viene richiamato in Francia per comandare un reparto. Intanto, sposa la ragazza che era innamorata lui*
22 — **Tg Stasera**
22,10 **Improvvisando '89**, varietà presentato da Ramona dell'Abate con la partecipazione di Gianfranco Funari
22,50 **Hill giorno notte**, telefilm
23,40 **Notte - Meteo 2**
23,55 FILM **L'ora che uccide**, di Gordon Wiles, con Warner Oland. giallo 1936

RAITRE

14 — **Rai Regione**, tg regionali
14,10 **Che fai... ridi?**, varietà
15,15 FILM **Come persi la guerra**, Carlo Borghesio, con Macario. Italia commedia 1947 — *Le vicissitudini di un italiano costretto per sopravvivere a cambiare parecchie divise, durante e dopo l'ultima guerra*
16,35 FILM ● **Le fanciulle delle folle**, Robert Z. Leonard, con Lana Turner, Judy Garland, James Stewart, Hedy Lamarr. Usa Musicale 1941
18,45 **Derby**, a cura di Aldo Biscardi
19 — **Tg 3**
19,30 **Regione**
19,45 **20 anni prima**, schegge
20 — **estate**, documenti

20,30 **Sandokan** (dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari), sceneggiato, di Sergio Sollima, con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Giordana, Adolfo Celi, Sannoner. Terza ed ultime puntate
22,25 **Tg3**
22,30 *24 agosto* **arrivando bufera**, gli ultimi giorni di pace raccontati Sampò
23,25 **Appuntamento cinema**
23,30 **Tg3 notte**
23,45 **d'autore**, documenti. *Alfredo Giannetti: «Tre donne»; «1943: incontro»*. Seconda ed ultima parte

CANALE 5

13,30 **Rivediamoli - Estate** con Fiorella Pierobon
14,30 **Love boat**, telefilm
16,30 FILM ● **Traversata pericolosa**, di Joseph M. Newman, con Jeanne Crain, Michael Rennie, Casey Adams. Usa giallo 1953 — *Crociera di luna di miele per Ruth e John. Improvvisamente tutti scompare. Nessuno lo ha notato, il suo nome non compare nell'elenco dei passeggeri. Anche il medico di bordo pensa che la donne sia pazza*
16,45 **Hotel**, telefilm
17,45 **Mai dire sì**, telefilm
18,45 **Top** telefilm
19,45 **Cari genitori - Estate**, conduce Enrica Bonaccorti

20,30 **tu per tu**, di Sergio Corbucci, con Paolo Villaggio, Johnny Dorelli, Marilda Donà, Adriano Pappalardo. Italia commedia 1984 — *Emanuele, finanziere d'assalto, riceve un giorno la visita finanza e capisce che meglio per lui fare le valigie e correre in fretta recuperare il prezioso dossier sul quale ha annotato i suoi traffici illeciti con personaggi altolocati. Il povero tessalista genovese Sciaccaluga deve accompagnarlo nella folle corsa*
22,30 **Il gioco nove Estate**, presenta Raimondo Vianello
23,15 **Maurizio Costanzo**
0,45 FILM **Shalako**, Edward Dmytryk, con Sean Connery, Brigitte Bardot. Gran Bretagna — *Un colonnello dell'esercito federale salva alcuni europei, e caccia in territorio apache, dall'ira violenta degli indiani*

ITALIA 1

13,45 **Sentieri**, teleromanzo
14,45 **California**, telefilm
15,40 **Una vita da vivere**, teleromanzo
16,35 FILM ● **Prigioniera d'amore**, di Michael O'Herlihy, con Timothy Dalton, Linda Purl, Shane Briant, Richard Johnson. USa drammatico 1979
18,30 **Welby M. D.**, telefilm
19,30 **Baretta**, telefilm

20,30 FILM ● **Il cavaliere dal cento volti**, di Pino Mercanti, con Lex Barker, Liana Orfei. Italia avventura 1960
22,25 FILM ● **P omicidi**, di Alan Arkin, con Elliot Gould, Alan Arkin. Usa commedia 1971 — *Un film paradossale oscuro tratto dalle commedie del cartoonist umorista Jules Feiffer: un giovane fotografo sposa la grintosa arredatrice Patsy. Quando la moglie viene uccisa da un colpo di fucile sparato da misterioso cacchino, anche il fotografo compra un fucile e spara sulla gente*
0,25 **Agente speciale**, telefilm
— **Ironside**, telefilm
— **Adam 12**, telefilm

14 — **Megasalvishow**, con Francesco Salvi
14,15 **Deejay**
15 — **Ralphsupermaxieroe**, telefilm
16 — **Bim**, per i ragazzi
— **Balliamo e cantiamo con Licia**, telefilm con Cristina D'Avena
— **C'era una volta Pollon**, cartoni animati
— **Il giro del mondo di Willy Fog**, cartoni animati
— **Tutti in campo con Lotti**, cartoni animati
18 — **conquista West**, sceneggiato
19,15 **Ripido**, telefilm con Joe Penny
20 — **Evviva Palm Town**, cartoni animati

20,30 FILM ● **Professione pericolo**, di Richard Rush, con Peter O'Toole, Steve Railsback, Barbara Hershey. Usa drammatico 1979 — *Inseguito dalla polizia, un giovane criminale capita un set cinematografico e si fa assumere come controfigura sperando di far perdere le sue tracce. Finisce ancor peggio, perché il regista che lo odia comincia a fargli correre pericoli sempre maggiori*
22,55 **Starsky e Hutch**, telefilm
23,55 **Cinque anni di avventura**
0,25 **Starman**, telefilm

ITALIA (Regionale)

14 — **I giorni Bryan**, telefilm
15 — **Adolescenza inquieta**, telefilm
15,30 **Gli eroi di Hogan**, telefilm
— **M.A.S.H.**, telefilm
17,15 **Patrol Boat**, telefilm
18,15 **Super 7**, cartoni animati no stop
20 — **Gli eroi di Hogan**, telefilm
20,30 FILM **I seduttori della domenica**, di Dino Risi, Edouard Molinaro, Bryan Forbes, Gene Wilder, Ugo Tognazzi, Roger Moore, Lino Ventura, Sylva Koscina. Italia-Francia commedia episodi 1980
23,10 **Eyo**. Obiettivo pesca
23,40 FILM ● **Drive in 2000**, di Brian Trenchard-Smith, con Ned Manning, Peter Whitford, Wilbur Wilde. Australia fantascienza
1,20 **M.A.S.H.**, telefilm
1,50 **I giorni di Bryan**, telefilm

CANALE 5 (Regionale)

13 — **Monty** telefilm
13,30 **Il dott.ssa Tirone**
14 — **Tg4 Borsa**
14,30 **Automarket**
— **Doc Elliot**, telefilm
17 — **Good times**, telefilm
17,30 **Kitty**, cartoni
18 — **Il grigio è sempre verde**
18,45 **Automarket tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
20,30 **La grotta di Alvaro**, telefilm
21 — **Penalty**
22,15 **Doc Elliot**, telefilm
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,45 **Super sexy**, varietà
1 — **Monty Nash**, telefilm
1,30 **Doc Elliot**, telefilm

GRP

15 — FILM ● **Grand hotel**
FILM ● **Ancora una volta a Venezia**
18 — **Le gran congiure**, telefilm
19,30 **Duello sul fondo**, telefilm
20 — **I 12 legionari**, telefilm
20,30 **Le storie di Joseph Conrad**, telefilm
22 — **I Francia**, telefilm, Richelieu
23 — **Le fantastiche storie Edgar Poe**, telefilm
24 — FILM **Le sei mogli di ENrico VIII**
1,30 **brigate tigre**, telefilm
2,30 FILM **Giovani violenti e spietati**
4 — FILM ● **L'ammazzo come un cane**
5,30 FILM ● **Kobra force**
7 — FILM ● **Un esercito di tredici bastardi**

TELEMONTECARLO

13 — **Uomini nazioni**, documentario
14 — **Squad**, telefilm
15 — **La auto della settimana**
16 — **Justice**, telefilm
17 — **Matt e Jenny**,
18 — **Dottori con le ali**, telefilm
19,30 **Squad**, telefilm
19 — **Videonotizie**. Agenzia estate
20,30 **Ed ora punto e capo**
Videonotizie. Agenzia estate
22,25 **Alé oh!**, rotocalco sportivo
23 — **auto della settimana**, promozionale
29,30 **de**
24 — **Dottori con le ali**, telefilm
1 — **Le auto della settimana**, promozionale

TELEMONTECARLO (Regionale)

13 — **Monty** telefilm
13,30 **Il dott.ssa Tirone**
14 — **Tg4 Borsa**
14,30 **Automarket**
— **Doc Elliot**, telefilm
17 — **Good times**, telefilm
17,30 **Kitty**, cartoni
18 — **Il grigio è sempre verde**
18,45 **Automarket tv**, programma promozionale
19 — **Tg4**, notiziario
19,30 **Cuori nella tempesta**, telenovela
20,30 **La grotta di Alvaro**, telefilm
21 — **Penalty**
22,15 **Doc Elliot**, telefilm
23,30 **Automarket tv**, programma promozionale
0,15 **Tg4**, notiziario
0,45 **Super sexy**, varietà
1 — **Monty Nash**, telefilm
1,30 **Doc Elliot**, telefilm

CITTÀ FUTURA

13 — FILM **Luci nella città**
15 — **Son**, telefilm
15,30 **Milleidee**
16,30 **10 magnifici eroi**, cartoni animati
17 — **de Paris**, cartoni
17,30 **Gi e Joe**, cartoni animati
18 — programma promozionale
18,30 **Baiki e Larry**, telefilm
19 — **Milleidee**
19,30 **Spectroman**, telefilm
20 — **Thomas Senior**, telefilm
20,30 FILM **Salvare la faccia**
22,30 **Milleidee**, programma promozionale
23 — **Detective**, telefilm
24 — FILM **Violenza Orleans**
— **Film non stop**

SUPERSIX

14 — **Music Box studio 1**. Superhit
15 — **Box studio 2**. La calda estate rock, con Alex Peroni
18 — **X-Bomber**, cartoni animati
18,30 **Teneramente rock estate**, la musica di facile ascolto presentata da Gianni Riso e Roberta Panicucci
19,15 **Tgg Telegiornalegiovani Estate**
19,30 **Megalo Man**, cartoni animati
20 — **Cinema**
20,30 **Non**
22 — **Hello Larry**, telefilm
22,30 **Stephany**, telefilm
23 — **calcio**, campionati femminili
24 — **Telefilm**

RADIO 1

14 — **Musica ieri e oggi**, con Vivi Zizzo
15 — **Aaahm! Un milione di anni e tavola**. Un programma di Carlo Ghelli
16 — **Il pagliione-Estate** a cura di Giuseppe Neri
17,30 **'89**, a cura di Adriano Mazzoletti
18,08 **del**. Musiche di Orazio Fiume
18,30 **Musica sera. La bella verità** Svelata e sceneggiata Bruno Cagli
19,15 **Ascolta, il sera**, rubrica religiosa
19,23 **Radiosera**
20 — **Il pranzo di Babette**, di Karen Blixen
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni Paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **Radiouno** presenta **La Resistenza rivisitata per chi**
21 — **Jazz estate**
22,20 **Lo stile innaturale**, frammenti per una dell'immaginario giovanile
23,05 **La telefonata**

RADIO RECOMMENDED

15 — **Stereobig**
18,56 **Ondaverdeuno**
21 — **Stereonuoesera**
22,57 **Ondaverdeuno**

RADIO 2

12,45 **Radio!**, **gioco**, quiz a premi
14,15 **Programmi regionali**
15 — **C'era una volta... un re**. 1789, la Rivoluzione raccontata, di Simona Fasulo
15,30 **valuta. Bollettino mare**
16,45 **Doppio misto**, dialoghi per l'estate a cura di Franca Guarini
17,30 **Una Topolino amaranto**, in viaggio nel paese della canzone, a cura di Paolo Jorio
18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue**. «La musica della vita», Paolo Fenoglio
19,50 **Radiocampus**, programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori
20,10 **Colloqui. Anno Secondo.** Conversazioni private gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Graziella Riviera. Per intervenire telefonare al numero 1678-31.031

RADIO RECOMMENDED

15 — **Studiodue**
18,05 **I magnifici dieci**
19,50
21,02 **F. M. Musica**

RADIO 3

14 — **Pomeriggio musicale**: compact club dedicato a Robert Schumann
15,45 **Orione**, osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi, R. Panarese
17,30 **Informagiovani**, settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro
17,50 **Pomeriggio musicale**. Magia incanti. Selezione di Andrea Vannucci
19 — **pagina**, quotidiano di informazione culturale condotto Flavia Pesenti
19,45 **Pomeriggio musicale**, il pianoforte in Spagna, Riccardo Ricardi
21 — In collegamento con la Haus der Kultur di Bolzano **Concerto dei finalisti al 41° pianistico internazionale**. Terza ed ultima serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
23,20 **note**, presenta Andrea Zanchi

RADIO RECOMMENDED

— **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**
24 — **Il giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

...TION TV

13 — **Sugar estate**, varietà per i ragazzi presentato da Casil, Paola, Christina:
— **Flebo ed erol**, cartoni animati
— **Kimba**, cartoni animati
— **Dinosauri**, cartoni animati
— **Transformers**, cartoni animati
— **Mask**, cartoni animati
15,30 **Anche i ricchi piangono**, telenovela, con Veronica Castro
16,30 ...la, telenovela
17,30 **Rituals**, sceneggiato
18 — **Zufoli**, ...
19 — **4 in amore**, telefilm
19,30 **Cartoni animati**

M...TO...

13,30 **Oggi**, telegiornale
14 — **Sport News**, telegiornale sportivo
— **Sportissimo**
14,15 **Beatles**, cartoni animati
14,30 **Natura amica**, documentario. I profili della natura
15 — **I viaggiatori del tempo**, telefilm. *Joe Louis il bombardiere*
16 — FILM **Kavik, il ... lupo**, ... Peter Carter, con John Ireland. Usa avventura 1980
18 — **Flamingo Road**, telefilm
19 — **Operazione ladro**, telefilm con Robert Wagner

ZERA

18 — **Tg Flash**
18,05 **Per i ragazzi:** ... telefilm tratto ... romanzo di Cecil Bodker
18,30 **Il mistero ... Polpipongo**, telefilm
19 — **Segni particolari: genio**, telefilm
19,30 **Attualità** ...
— **In cronaca**
19,45 **Telegiornale**

C...DUE

13,30 **Telegiornale**
13,40 **Tennis**, ... U. S. Open. ... differita dal National Tennis Center di Flushing Meadows incontri pomeridiani e ... terza giornata. Telecronista Rino Tommasi
17 — **Tennis**, ... U. S. Open. In differita ... National Tennis Center ... Flushing Meadows incontri ... secondo turno. Telecronista Rino Tommasi

IN...

Cappe ... Spade

...20 ... 20, 30

Il film di vent'anni fa hanno ... fascino particolare. Lo ... ancora di più le pellicole che raccontano di ... ria passionali, amori struggenti tra cavalieri e dame. Un po' come il film che va in onda questa sera su ... 4, alle 20,30.
Si tratta di «Il cavaliere dal cento volti», proposto per il ciclo «Pizzi, merletti e spade». La regia è di Pino Mercanti, che lo ha diretto nel 1960 (durata 1 h e 34'). I protagonisti sono alcuni divi del cinema degli Anni Cinquanta: Liana Orfei, Anny Alberty e Lex Barker.
Il cavaliere Massimo D'Arce (Lex Barker) viene costretto dal duca Ambrogio di Pallanza a vivere sconfinato dalle sue terre. Il giovane decide che l'unico modo per vedere la sua amata, Bianca,

Liana Orfei

una graziosa fanciulla dai capelli biondi (che poi è la figlia del suo nemico), ... agire in gran segreto. Ma non è facile. Infatti ... è fidanzata con il nobile Fosco di Vallebruna, acerrimo rivale di Massimo che aveva sconfitto durante ... torneo.

Eroe di carta

RAIUNO 22,05

I ragazzi lo conoscono bene. Come non potrebbero: ... loro eroe. E non soltanto dei ragazzini. Ha tenuto ...pagnia a intere generazioni, ai giovani di cinquant'anni fa che si addormentavano la sera fantasticando le ... avventure. Fino a dieci anni fa l'Uomo Ragno è vissuto recluso tra le pagine ... fumetti, poi nel 1977 un regista ... nome Swackhamer ha deciso di trasformare quel personaggio di carta ... film. E così è nato «Spider Man», che vuole appunto dire Uomo Ragno (durata 1h e 20'), in onda questa sera su Raiuno alle 22,05, in prima visione Tv. L'attore che interpreta il ragazzo dotato ... superpoteri, nato nel 1936 dalla penna del disegnatore Steve Ditko, è Nicholas Hammond.

L'uomo ragno

A New York, Peter Parker, uno studente di biologia timido e impacciatore, vuole diventare fotoreporter e va a caccia di sensazionali scoop. Durante ... sue ricerche si imbatte in un malvivente, ma nel tentativo di documentarne le colpo fallisce per essere sospettato.

Amori di Domenica

...7 ... 20, 30

Amori. Grandi passioni. Ma soltanto di domenica. Perché soltanto il settimo giorno della settimana i seduttori del film che va in onda questa sera su Italia 1, alle 20,30, agiscono indisturbati.
Roger Moore ... Lino Ventura sono gli interpreti principali di «I seduttori della domenica», film diretto nel ... da Bryan Forbes, Eduard Molinaro, Gene Wilder e Dino Risi.
E' una commedia brillante divisa in tre episodi: nel primo l'autista ... un lord, Sir Charles, ... di conquistare una ricca signora facendosi passare per un baronetto. Nel secondo un ragazzo di Los Angeles, affetto da notevoli disturbi psichici, viene convinto dalla sua dottoressa ad andare a New York ... trascorrere un week-end di fuoco con una

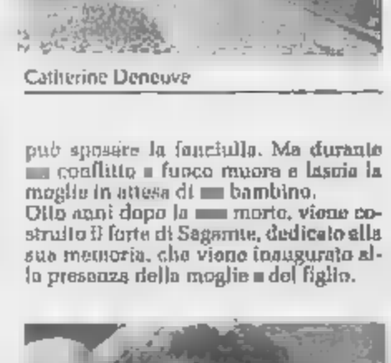
Roger Moore

sua amica. Nell'ultimo, Armando, un ex gigolò romano, recupera i numeri di telefono delle sue vecchie conquiste — da allora sono passati ... vent'anni! — per ... di riconquistarle e provare a se ... di essere sempre un grande amatore.

Tutti al Fronte

...20, 30

Si conclude questa sera lo sceneggiato «Fort Saganne», diretto da Alain Corneau nel 1984 e interpretato da Catherine Deneuve, Gérard Depardieu e Sophie Marceau. Durante la prima puntata, andata in onda ieri sera, ... tenente Saganne, giovane ufficiale dell'esercito francese, viene mandato a guidare uno squadrone nei possedimenti del deserto del Sahara.
Qui, il giovane s'innamora della figlia di un importante amministratore coloniale. Ma per colpa della carriera, e del padre di lei che ... di ostacolarlo, ... possono andare a vivere insieme. Seconda puntata. Allo scoppio della seconda guerra mondiale, nel 1914, quindi tre anni dopo che era arrivato in Africa, finalmente ... tenente


Catherine Deneuve

può sposare la fanciulla. Ma durante ... conflitto ... fuoco muore e lascia la moglie in attesa di ... bambino.
Otto anni dopo la ... morte, viene costruito il forte di Saganne, dedicato alla sua memoria, che viene inaugurato alla presenza della moglie ... del figlio.

Sul filo del Pericolo

...20, 30

E' di scena la suspense questa ... ... Italia 1. Alle 20,30 va in onda «Professione pericolo», film avventuroso diretto da Richard Rush nel 1979 (durata 1 h e 6') e caratterizzato da una grande tensione psicologica, presente fin dalle prime sequenze, ... notevoli scene da brivido. Tra gli interpreti ... ricordano Steve Railsback ... l'inconfondibile Peter O'Toole, che tutti ricorderanno ... «Lawrence d'Arabia».
La ... è particolarmente avvincente. Un ricercato della polizia, Lucky Cameron (Steve Railsback), riesce a scappare ... grinfie della giustizia e trovare lavoro come «stuntman», ovvero ... controfigura cinematografica per le ... più pericolose.
Ma ben presto si accorge che l'ambiente non è troppo diverso da quello che

Peter O'Toole

frequentava mesi prima: rivalità, odio e cattiveria sono all'ordine del giorno, tra colleghi o amici di lavoro. Soprattutto con l'ambiguo regista di un film, Eli Cross (Peter O'Toole), che cerca di ostacolarlo in ... i modi. A Lucky quindi non rimane che adattarsi alle circostanze.

...

20,30 ... Ed, telefilm
21 — FILM **Ipcress**, di Sidney J. Furie, con Michael Caine. Gran ...tagna drammatico 1965 — *Harry, entrato, suo malgrado nei servizi segreti, ... scoprire se due scienziati scomparsi in modo misterioso sono stati rapiti oppure sono scappati volutamente all'Est*
23 — **Caffè Italia**, settimanale ... musica italiana presentato da Gianni De Berardinis
24 — **Insiders**, telefilm ... Nicholas Campbell, Sidney Jackson
1 — **Empire**, telefilm
—**Film no stop**

...

20 — **Tmc News**
20,30 FILM **Lama ... gola**, di Andrew Stone, ... Rod Steiger, Ja... Mason, Ingor Stevens. Usa poliziesco 1956 — *Un uomo piazza una bomba su un aereo per farsi consegnare una grossa somma di denaro. A ritirarla manda la moglie dell'uomo che gli ha fabbricato, ... insaputa, l'ordigno*
22,20 **Pianeta mare**, settimanale ... sport a cura di Lamberto Bottaro ... ...
23,05 **Stasera Sport**
24 — FILM **La chiave del mistero**, di Philip Leacock. Usa poliziesco 1972

...

20,20 **Conto ... rovescia**, documentario. Segue dibattito
22,15 **Tg** ...
22,30 FILM **La fuga di Logan**, di Michael Anderson, con Michael York, Farrah Fawcett-Majors, Jenny Agutter. Usa fantascienza 1976 — *L'umanità si è rifugiata nel sottosuolo dopo che il disastro ecologico ha cancellato ogni forma di vita sulla Terra. La gente nasce in provetta e a trent'anni deve essere uccisa, ma il ... Logan non accetta questa situazione ... via di scampo assieme ... una ragazza. Si narra la sua avventurosissima risalita ... la superficie*
0,20 ... **Teletext**

...

22 — **Telegio...**
22,10 **Sportime**, quotidiano sportivo
22,30 **Calcio**. Campionato inglese: Tottenham-Arsenal (... differita)
23,25 **Pallavol...** ...lach volley da ... netico

...

8 — **4 in** ... telefilm
8,30 **S.O.S. Squadra speciale**, telefilm
9 — ... **nuziale**, telenovela
10 — **Signore e padrone**, telenovela
11,30 **Wayne and Shuster**, telefilm
12 — **Charlie**, telefilm

...

7,30 **CBS Evening News**, edizione originale. Via satellite, il principale tg della televisione americana
11 — ... **dell'Arizona**, telefilm
12 — **Primo fra tutti**, sceneggiato
12,45 **Specchio ... vita**, attualità ... Nino Castelnuovo

...

11,55 In ... ... **Commemorazione ufficiale della mobilita...**

...

14 — **Io sono Tappei**, cartoni animati
14,30 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
15 — **Joeg Robot**, cartoni animati
15,30 **Sampei**, cartoni animati
16 — **La banda dei ranocchi**, cartoni
16,30 **Don Chuck castoro**, cartoni animati
17 — **Truck driver**, cartoni animati
18,20 **Avventure nello spazio**, cartoni animati
19 — **Informa 7**, notiziario
19,30 **God ...rs**, telefilm
20,20 ... **Viva la vita**, di ... Fejos, con Annabella ... Otto. Drammatico
22,30 ... **Sport Special**
0,15 FILM **Leone Puttimo**, ... John Boorman, con Marcello Mastroianni, Gianna Forster. Usa commedia 1970

...

13,10 **Pentagramma barocco**
14,35 **Da qui all'eternità**, telefilm
15,35 **Shopping tv**
16,40 **Il regno degli animali**, documentario
17,15 **Gabriel Show**
17,30 **Le auto della settimana**, promozionale
18,40 **Music box**
20,20 **Rivediamoli insieme**
22,10 **Le auto della settimana**, promozionale
0,10 **Gabriel Show**

...

17 — **Dancin' days**, telenovela
18 — **Stievani** ...
19 — **Dancin' days**, telenovela
19,30 **Sotto il sole**
20,30 **Police news**, ...
21,30 **Il meglio** ... **Pelo**
22,30 FILM **Alto e biondo**
24 — **Orizzonti sconosciuti**

...

12,40 **Tg4 notiziario**
13 — **Obiettivo turismo**, rubrica
13,30 FILM **L'impero del** ...
16 — **Hanna & Barbera**, cartoni
17,30 **Georgo**, ...
18 — **Señorita Andrea**, telenovela
19,30 **Tg4 notiziario**
20 — **Colette**, sceneggiato ... Clementine Amoureux
20,30 **Una donna a Venezia**, sceneggiato con Lea Massari
22,15 **Tg4** ...
22,25 **Pan**, documentario
23,25 FILM **Hotel Mocambo**, di Tim Whelan, con Frank Sinatra, Gloria De Haven, George Murphy. Usa musicale 1944 — *Glen allestisce ... commedia che non ha nessun successo. Il regista lo convince a trasformarla in uno spettacolo musicale e convince lui stesso a cantare. Che successo!*

...

17 — **Telegiornale**
17,15 **Le auto ... settimana**, promozionale
17,45 **Ultraman**, cartoni animati
18,50 **Il ... ranch ... picchio giallo**, telefilm
19,30 **Telegiornale**
20,30 FILM ... di ...
22,30 **Telegiornale**
22,45 **Le auto della settimana**, promozionale
23,45 **Redazionale**
0,45 ... **in alto** ... telefilm

VIDEOUNO

15 — FILM **Il colore della pelle**
16,30 FILM ... **sorprendente eredità del tonto di mamma**
19 — **Speciale Little Steven in** ... ... **San Carlo**
20,20 **Charlie**, telefilm
20,45 **Solisti in concerto**. Corrado Greco interpreta Beethoven
21,15 **Giovedì musica**, superclassifica show
23,45 FILM **L'ultimo** ... con ... Merola

...

16,30 FILM **Giovani amari**. Urss drammatico
18,30 **Il perduto amore**, telefilm
19 — ... ... **Chiesa**, a cura di Riccardo Maccioni
19,30 **La ... comincia a 40 anni**, telefilm
20 — **Panico**, telefilm
20,30 **Il diario di Sara**, telefilm
21,30 **Reflies, ... gentiluomo**, telefilm
22,30 FILM **Ragazzi contro gangsters**. Urss avventuroso

RETE A

15 — **Venti ribelli**, teleromanzo, con Sergio Jimenez
16 — **Nozze d'odio**, teleromanzo
17 — **Rosa selvaggia**, telenovela
18,30 **La mia vita per te**, teleromanzo
19,30 **Venti ribelli**, teleromanzo ... Sergio Jimenez, Elena Royo
20,25 **Rosa selvaggia**, telenovela con Veronica Castro
21,15 ... **d'odio**, teleromanzo con Christian Bach
22 — **La mia vita per te**, teleromanzo ... Rogelio Guerra

...

14 — **Grande gioco dell'estate**
14,15 ... **the air Summer**
14,30 **La grande festa dell'estate**
14,45 **On the** ... ...
15 — **I video ... pomeriggio**
19,30 **The Firm - Ac/Dc in concerto**
21 — **Holly Johnson special**
22,15 **La grande festa dell'estate**
22,30 **Arezzo Wave**
23 — **Il meglio di Blue Night**
23,30 **On the air Summer**
— **I video della notte**

...

10,05 FILM **Quando ... per...** ...
12,40 **Politica agricola** ...
15 — **Milleidee**, programma promozionale
15,35 **New Scotland Yard**, telefilm
16,55 **Il mondo degli animali**, documentario
20,40 **Charleston**, telefilm
22,30 **Le ... ... settimana**, programma promozionale

RETE MIA

14 — **Ziuq**, gioco. Conduce Giancarlo Ratti
15 — **The Flintstones**, cartoni animati
18 — **L'agente scolastico**, cartoni animati
18,30 **Only cartoons**
19,30 **Ziuq**, gioco. Conduce Giancarlo Ratti
20 — **Cartoni animati**
20,30 **Femminilitalia**, rubrica con Gilberto Rivalli, Duilio Pizzocchi
22 — **I detectives**, telefilm
22,30 — **Squadra segreta**, ...
23 — **Lo spettacolo continua**

...

14,30 ... **de Paris**, cartoni animati
15,30 **Sanford and Son**, telefilm
16 — FILM **24 ore ... terrore**
18 — **Detective**, telefilm
19 — **10 magnifici eroi**
19,30 **L'appuntotutto**
20,30 **Sanford and Son**, telefilm
21 — **Baiky o Larry**, telefilm
21,30 ... **and sorry**
22,30 **Charlie**, telefilm
23 — FILM **Il segno di Zorro**

...

14 — **The Flying** ... telefilm
14,40 **Spy force**, telefilm
16,30 **Cartoni animati**
17 — **God Mars**, telefilm
17,45 **Povera Clara**, telenovela
18,50 **Fiore selvaggio**, telenovela
19,30 **Dottori con le ali**, telefilm
20,30 FILM **Sette ... ... gialle**
22,30 **Energie**
... — **Frutto proibito**, varietà
24 — ... **Flying Kiwi**, telefilm
0,30 **Scacco matto**, telefilm
— **Programmi no stop**

TELE ... D'AOSTA

14 — **Io sono Teppei**
14,30 **Il magico mondo di Gigi**, cartoni animati
15 — **Joeg Robot**, cartoni
15,30 **Sampei, ragazzo pescatore**
16 — **Monkey**, cartoni
16,30 **Don Chuck**, cartoni
17 — **Truck Driver**, cartoni animati
19 — **Attualità cinematografiche**
19,10 **TVA Magazi...** notiziario
19,45 **Telefilm**
20,30 **Vivere al canto per canto**
22 — **Tva Magazine**
22,30 **Spazio redazionale**

EDITRICE LA STAMPA SPA
Presidente: Giovanni Agnelli
Vicepresidente: Vittorio Caissotti di Chiusano
Amministratore delegato e Direttore Generale: Paolo Paloschi
Amministratori: Enrico Auteri; Luca Cordero di Montezemolo; Umberto Cuttica; Giovanni Giovannini; Francesco Paolo Mattioli
Sindaci: Alfonso Ferrero (presidente); Luigi Damiani; Giovanni Perdonò

STAMPASERA

Luca Bernardelli direttore responsabile
Carlo Bramanti
Stabilimento [illegible] Editrice La Stampa spa, via Marenco 32, 10126 Torino
Stampa in Fac-Simile: Editrice La Stampa spa, via Giordano Bruno 84, Torino
Registrazione Tribunale di Torino n. 618/1926
© 1989 Editrice LA STAMPA spa
Certificato ADS (Accertamento diffusione stampa) n. 1372 del 16/12/1991

ANNO 121 - NUMERO 230 - GIOVEDI' 31 AGOSTO 1989

Gérard Depardieu mattatore nel film «Zidi»

IN PRIMA

«Due» di Claude Zidi, curioso dramma sentimentale all'Olimpia 1

Depardieu e la Detmers: ma che coppia stravagante!

TITOLO	**Due**
REGIA	**Claude Zidi**
ATTORI	**Gérard Depardieu, Maruschka Detmers, Philippe Leroy**
GENERE	**Sentimentale dramm. Francia**
SALA	**Olimpia 1**

Continua il pervicace tentativo da parte del cinema francese commerciale di distruggere un patrimonio quale Gérard Depardieu. Grosso e impulsivo solo per nascita, l'attore dimostra di essere invece costantemente a suo agio proprio per la finezza espressa nelle parti meno fantasiose e più misurate. Quando deve personalmente far venire al mondo in mezzo ai campi il proprio piccino dal ventre della Detmers, verrebbe istintiva la voglia di fischiare l'anfasi della realizzazione. Invece magari riesce a commuoverti, al di là del film e del regista.

TRAMA - Depardieu era un piccolo genio della moderna composizione ma le circostanze ne hanno fatto un abile organizzatore di concerti o festival sempre di carattere sperimentale. Goloso di ogni esperienza, inaspettatamente fragile di fronte alle difficoltà, se la cava con la simpatia e il dinamismo. Che non gli servono più mentre si va innamorando di Maruschka Detmers, la quale per giunta in qualità di agente immobiliare intende vendergli la casa dei suoi sogni.

Prima l'amore e poi i preliminari, secondo una teoria corrente. Quando su muta pressione della signorina questo ragazzone quarantenne si decide a inoltrare la classica richiesta di matrimonio, ecco che cominciano i guai. Si sarebbe portati a parlare di incomunicabilità se il termine non fosse francamente eccessivo per un cavallone imbizzarrito e per una fiaba virtuosa.

Alla cena di fidanzamento segue rapidamente la scena d'addio. Il locale che prima risuonava di piacevolezze ora riecheggia dei loro litigi. Così il botto di proviene dalle cucine sembra acquistare la buffa forza di un'esecuzione nei confronti di un sentimento persosi per strada. Invece si tratta di un incidente scoppio e con incendio, che attraverso le lacrime avvicinerà la strana coppia.

GIUDIZIO - Chi ricorda come il regista Claude Zidi avesse furoreggiato per un'intera generazione dirigendo i lazzi degli Charlots, non si stupirà di trovarlo attento e rispettoso di fronte alle drammatiche e sentimentali che necessitano d'impietose sforbiciate. Parigi, gl'interni eleganti, le verde campagna, il brulichio delle sale concerto, tutto viene trascurato per incorniciare alla meglio i momenti d'una passione incostante.

Per fortuna, con Maruschka Detmers al là delle facilonerie di *Diavolo in corpo*, il film conta su un'ottima compagnia di recitazione. La segretaria malmaritata che invidia e aiuta l'amorosa agente immobiliare, il concertista incompreso ma sereno e pago d'una vita famigliare docente, il padre della ragazza che nasconde la sua tenerezza sotto un groviglio di battute, il coro insomma la naturalezza del caso.

Con ciascuno pronto a farsi da parte Gérard Depardieu chiede il primo piano senza smancerie e si presta ad animare spogliandosi una difficile sequenza d'incomprensione domestica.

Piero Perona

E domani all'Arena la notte si fa africana

TORINO - Oggi, giovedì 31 agosto, i due cinema all'aperto della Pellerina e Cortile del Rettorato terminano la programmazione, lasciando sola l'Arena Metropolis che andrà invece avanti fino a domenica 10 settembre.

Lo schermo della Pellerina, che stasera si illuminerà per l'ultima volta, ha scelto per terminare con *«Gemelli»*, buffa vicenda di Ivan Reitman interpretata da Danny De Vito, piccolo, grosso e vivacissimo comico americano e dal monumentale Arnold Schwarzenegger, improbabili spassosi nei ruoli del titolo.

Il Cortile del Rettorato si mista con *«Mery per sempre»*, il film di Marco Risi che ha portato Michele Placido sul grande schermo dopo il de «La Piovra».

Qui il popolare attore un insegnante di lettere che si trova a svolgere il proprio mestiere nel difficile ambiente del carcere minorile di Malaspina a Palermo. Tra lui e i ragazzi però si instaura presto un rapporto di affetto che permetterà a tutti di imparare qualcosa di nuovo.

L'Arena Metropolis ha in programma una pellicola dedicata al pugilato, ma non c'è Rocky. C'è invece *«Homeboy»*, interpretato da un Mickey Rourke più ubriaco che mai, troppo vecchio per fare ancora il pugile finire ko ogni volta, accompagnato nell'esistenza da fantasista mediocre e ladro e dalla proprietaria di un baraccone di luna park.

Alle 23,30 al posto di *«Toro scatenato»* di Scorsese dovrebbe esserci *«Tap, sulle strade di Broadway»* di Nick Castle, presentato al Festival di Taormina, che mette in l'epopea dei ballerini di tip tap. E' interpretato da Gregory Hines (visto in *«Cotton club»* e da Sammy Davis jr.

Domani l'Arena si immergerà nel fascino del Continente Nero con tre film africani che negli ultimi tempi hanno portato alla ribalta questa lontana cinematografia.

La «notte africana» è aperta da *«Yeleen»*, prodotto dal Mali e diretto da Souleymane Cissé. E' storia di un viaggio intrapreso da un giovane della casta dei Bambara; figlio stregone, ha come il padre poteri soprannaturali, e intende diffondere nel mondo le conoscenze.

«Kitchen toto: il colore della libertà», il secondo film in programma, vede l'Africa dal punto di vista dei colonizzatori, degli inglesi, ed inglese è la produzione. Il «kitchen toto» è il ragazzo di cucina e il film narra la storia di Mwangi, giov kikuyu, i cui genitori vengono assassinati dai Mau Mau, i rivoltosi della guerra di liberazione kenyota contro gli inglesi. Orfano, Mwangi viene dunque mandato a lavorare in cucina presso la famiglia del capo della polizia locale ed è attraverso i suoi occhi che viene filtrata l'esperienza degli ultimi anni del colonialismo.

Ultimo film in programma è *«Campo Thiaroye»* di Sembène Ousmane, gran premio speciale della giuria l'anno scorso alla mostra di Venezia. E' l'anno 1944: manca poco alla fine della seconda guerra mondiale e centinaia di fucilieri senegalesi stanno per essere rimpatriati nella base di Dakar, da dov'erano partiti per l'Europa ci anni prima. Durante il conflitto, al fronte, hanno potuto rendersi conto di valere tanto quanto gli altri bianchi e che le pallottole guardano il colore della pelle. Molti di loro non sono tornati, morti sul campo o nei campi, e gli altri al ritorno si sono fatti furbi e giustamente vogliono essere pagati. Le autorità francesi temporeggiano, ma i fucilieri non mollano le loro pretese fino a che i armati, una notte del novembre '44, non porranno fine alle trattative.

«Campo Thiaroye» è un film collettivo, tutto il campo è protagonista; ma all'interno della vicenda emergono tante figure caratterizzate individualmente, diverse e fondo unite dall'orgoglio e da una giusta richiesta.

Parco del Valentino, Arena Metropolis, viale Bolardo angolo corso Massimo d'Azeglio. Ore 21,30 (6000 lire). Secondo spettacolo ore 23,15 (4000 lire).

Parco della Pellerina, Appio Claudio. 21,45 (5000 lire).

Cortile del Rettorato dell'Università, via Po 17. Ore 21,45 (5000 lire).

Raffaello Porro

Africani: film gratis

Gli organizzatori del programma di Arena Metropolis comunicano che domani, in occasione delle proiezioni della «Notte africana» sarà concesso l'ingresso gratuito ai cittadini africani, residenti e residenti, che si presenteranno all'Arena.

CRITICA		PUBBLICO
*****	ECCEZIONALE	●●●●●
****	SUCCESSO	●●●●
***	CONSENSI	●●●
**	DISCORDI	●●
*	SCARSO	●

STASERA AL CINEMA

Lunedì lire 4000/5000
Da martedì a domenica lire 7000/8000
(riduzione del 50% agli anziani e del 30% ad enti dopolavoristici circoli Aiace ecc.)

PRIME VISIONI

ADUA 200
corso G. Cesare 67 ☎ 858.821
Un diavolo di ragazza, di Daniel M. Peterson, con Dana Ashbrook, Liane Curtis. Colori, non vietato. **Oggi la prima**

Ore 16,30; 20,40; 22,30

ADUA
corso G. Cesare 67 ☎ 858.821
Amori in corsa, di Giuseppe Bertolucci, con Francesca Bracchi, Stella Valdemarin, Arianna Sandreli. Col — Due amiche che si contendono un bel tenebroso, hanno la sorpresa di vederlo trotto dalla vicina fidanzata che gli preferisce un saldo ufficiale dei carabinieri **Commedia**
Ore 19; 20,45; 22,30 (aria condizionata) ★★★/●●

AMBROSIO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
Chiuso per rinnovo locali

AMBROSIO PICCOLO
corso V. Emanuele 52 ☎ 547.007
New York Stories, di Martin Scorsese, Francis Ford Coppola, Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow, Nick Nolte. Non vietato — Il film di apertura al Festival di Cannes, con Scorsese che parla di artisti, Coppola che lavora in famiglia e Woody con il complesso della mamma ebraica **Commedia**
Ore: 15, 17,55; 20,10; 22,25. Aria condizionata ★★★/●●●●

ARLECCHINO
corso Sommeiller 22 ☎ 547.190
Soprannaturale, di Camilo Vila, con Ben Cross, Ned Beatty. Vietato 14 — Un prete si salva cadendo dal 17° piano (forse per intervento del demonio che lo perseguita) **Horror**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★/●

CAPITOL
via San Domenico 24 ☎ 540.905
Dead Bang, di J. Frankenheimer, con D. Johnson, P. A. Miller. Non vietato — Un detective che vuole vendicare la morte d'un collega trova inaspettatamente le tracce dei colpevoli in mezzo a un'organizzazione di fanatici nazisti e razzisti **Poliziesco**
Ore: 16; 18,10; 20,20; ● ★★/●●●

CENTRALE
via C. Alberto 27 ☎ 540.119
La legge del desiderio, di Pedro Almodóvar, con E. Poncela e C. Maura (Spagna-Col.) — Gli amori omosessuali di un tenero regista, alternativo sollevato alla religiosissima e sensuale sorella nata di sesso maschile. V 18 **Commedia drammatica**
Ore: 15,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Riedizione**

CHAPLIN 1
via Garibaldi 33/E ☎ 548.348
Chiuso per ferie

CHARLIE CHAPLIN 2
via Garibaldi 33/E ☎ 548.348
Chiuso per ferie

CRISTALLO
via Gioto 8 ☎ 650.71.00
Cimitero vivente, di M. Lambert, con D. McBain, F. Gwynne. D. Crosby (Usa) — Il cimitero degli animali atroci sotto allegra famiglia americana in trasferta **Horror**
15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30

DORIA
via Cravosi 9 ☎ 542.822
Ore 10 calma piatta, di P. Noyce, con Sam Neill, Nadia Kridman. Prod. australiano. Non vietato — Un naufrago impazzito attacca marito e moglie che l'hanno salvato sul loro yacht in mezzo all'oceano **Avventuroso**
16; 18,10; 20,20; 22,30 ★★★/●●●

ELISEO GRANDE
piazza Solferino ☎ 447.8241
Legge criminale, di Martin Campbell, con Gary Oldman, Kevin Bacon. Colori. Non vietato — Un avvocato che ha fatto assolvere un giovane reo di un orrendo delitto si accorge di avere a che fare con il peggiore maniaco immaginabile **Drammatico**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. Aria condizionata.

ELISEO BLU
piazza Solferino ☎ 447.8241
Triangolo d'acciaio, di Eric Weston, con Beau Bridges, Jonathan Holladay, Cotton, non vietato **Oggi la prima**

Ore 15,30; 17,15; 19; 20,45; 22,30. Aria condizionata

ELISEO ROSSO
piazza Solferino ☎ 447.8241
Nuovo cinema Paradiso, con Philippe Noiret, Pupella Maggio, Leopoldo Trieste. — Un ragazzo che stupiva il proiezionista cieco del paese, torna come regista famoso nella cittadina che lasciò, giustamente spinto dal miraggio del cinema **Commedia drammatica**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30. Aria condizionata. ★★★/●●●●

IDEAL
corso Racconigi 4 ☎ 521.43.11
Creature degli abissi, Tauren Blacque, Nancy Everhard. Colori, non vietato — In un mare dove paradossalmente non si vede nemmeno più un pesciolino, fa la sua comparsa uno spaventoso alieno acquatico **Horror**

Orario 16,30; 18,30; 20,30; 22,30 **Non**

KING CINESTUDIO
via Po 21 ☎ 838.70.03
Una pallottola spuntata, di David Zucker, con Leslie Priscilla Presley. Non vietato — In pratica stile demenziale un di polizia sventa un attentato regista d'inghiltorra travestimenti scemi alla Clouseau **Comico**
Ore 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★/●●●●

KING KONG CASTELLO
piazza Baden Baden Moncalieri ☎ 641.336
Chiuso per riposo

LILLIPUT
via XX Settembre 15 bis ☎ 837.109
Gli anni di corsa, di Pierre Boutron, Non vietato — La circostanza separano due giovani amici, un borghese perbene e un ebreo avventuroso, presi nell'ebbrezza libertaria della Parigi dopoguerra **Sentimentale**
Ore 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30 ★★★/●

LUX
Galleria S. Federico ☎ 547.360
Io vi ucciderò, di F. Dafla, con Darianne Fluegel, James Russo **Oggi la prima**

Ore 15,35; 17,20; 19,05; 20,50; 22,10

MANZONI 1
via Pomba 7 ☎ 812.4173
La casa 4, di M. Newlin, con D. Hasselhoff, L. Blair. Colori, non vietato — In un'isola spersa una strega rivive il proprio passato e cerca di sopprimere chi tenta di privarla della casa **Horror**

Ore 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30 (aria cond.) ★/●●

NAZIONALE 2
via Pomba 7 ☎ 812.4173
Emmanuelle, di Jean Jaeckin, con Sylvia Kristel, Alain Cuny. Colori. Vietato ai minori di 18 anni — Presentato con l'autorevolezza di un classico riscoperto, è il primo episodio delle avventure erotiche affrontate dall'eroina della saga di Emmanuelle Arsan **Sexy**
Ore 15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 (aria condiz.) **Riedizione 1974**

OLIMPIA 1
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Due, di Claude Zidi, con Gérard Depardieu, Maruschka Detmers, Philippe Leroy — Un impulsivo musicale e una intelligente rappresentante immobiliare stanno per quando un incendio romanticamente li avvicina (e per sempre) **Sentimentale**
Ore 16,15; 18,20; 20,25; **Riedizione**

OLIMPIA 2
via Arsenale 21 ☎ 532.448
Un pesce di nome Wanda, di Charles Crichton, con John Cleese, Jamie Lee Curtis, Kevin Kline. Non vietato — Non è solo un pesce ma anche una bella donna, Wanda, e manda all'aria sia la preparazione del lecito americano sia l'impassibilità dell'avvocato inglese **Commedia**
Ore 16; 18,10; 20,20; 22,30 (Aria cond.) ★★★/●●●●●

REPOSI
via XX Settembre 15 ☎ 521.466
Chi è Harry Crumb?, di Paul Flaherty, con John Candy. Non vietato — Uno sprovveduto ed enfatico detective alle prese con un caso di rapimento **Commedia**

Ore 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30 ★★★/●●●

ROMANO
Galleria Subalpina ☎ 510.149
Alta bella e pericolosa, di Daniele Nigris, con Gérard Depardieu, Sigourney Weaver. Col. Non viet — Una modella ha le fattezze prognatiche e gentili della prima donna preistorica della Francia: ne approfittano per mettere nei guai l'ardente paleontologo che ne sta ripassando lo scheletro **Commedia**
Ore 16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30 ★★/●●

STUDIO RITZ
via Acqui 2 ☎ 530.521
Donna sulla Luna di John Landis, con R. Arquette, S. Guttenberg. Colori, non vietato. Usa 1958 — Come denigrare stravenso spezzoni demenziali tv che avrebbero il cinema e il cinema che si vende alla tv (con divi impegnati in parti fulminee) **Comico**
Ap. 17 Film 17,15; 19; 20,45; 22,30 ★★★/●●●

VITTORIA
via Roma 334 ☎ 511.786
Scuola di polizia 6, la città è assediata, Peter Benson. **Oggi la prima**

Ore 15,40; 17,20; 19,05; 20,45; 22,30

ZETA D'ESSAI
via Colleone 13 ☎ 749.1907
Rain man, l'uomo della pioggia, di Barry Levinson, con Dustin Hoffman, Tom Cruise, Valeria Golino — Un fratello sconosciuto e handicappato apre nel cuore d'un giovane egoista uno spiraglio di affetto Vincitore di 4 premi Oscar **Drammatico**
Ore: 20,15; 22,30

PROSEGUIMENTI

ADUA
via C. Alberto 27 ☎ 297.197
Ho sposato un'aliena, di Richard Benjamin, con Dan Aykroyd, Kim Basinger. Colori, Dolby stereo. — Uno scienziato pischiatello abbandona un pianeta ai di fuori della nostra galassia e riceve la visita di una bella aliena protestataria. **Commedia**
Ore 20,30; 22,30 ★★/●●●

CINE TEATRO FREGOLI
Piazza S. Giulia 3 bis ☎ 812.2318
Chiuso per ferie

FARO
via Po 36 ☎ 832.314
Chiuso per ferie

FORTINO
via Cigna 47 ☎ 460.590
Oggi chiuso. Domani **Dirty Dancing**

NUOVO COLLEONE
via Venaria 8 ☎ 748.2302
Figli di un dio minore, di Randa Haines, con William Hurt, Marlee Matlin, Piper Laurie (usa-Colori) — Insegnante poco ortodosso in una scuola per sordomuti s'innamora di un'allieva che lo ricambia. Non sarà facile **Drammatico**
★★★/●●●●

SELENE D'ESSAI
corso Belgio 63 ☎ 674.171
Il bacio della donna ragno, di H. Babenco, con W. Hurt, S. Braga, R. Julia (Brasile - Col.) — Il complesso rapporto fra due carcerati diversi per cultura, scelta politica e sessuali
Ore 20,15; 22,30 **Riedizione**

ALTRE VISIONI

AGNELLI
(v. Paolo Sarpi 117, ☎ 612.036)
Oggi chiuso.

ARALDO
(v. Chivasso 5, ☎ 331.764)
Oggi chiuso.

CENTRE CULTUREL FRANÇAIS
(via Pomba 23,☎)

MASSIMO 1
(v. Montebello 8, 871.045)
Riapertura 1 settembre

MASSIMO 2
(v. Montebello 8, 871.045)
Riapertura 1 settembre

MASSIMO 3
(v. Montebello 8, 871.045)
Riapertura 1 settembre

CUORE
(via Nizza 56, ☎ 667.495)
Chiuso per ferie.

LANTERI
(c. G. Cesare 80, ☎ 284.134)
Oggi chiuso.

MASSAUA
(p.za Massaua 9, ☎ 795.903)
Riapertura domani con **I gemelli**

VALDOCCO
(via Salerno 12, ☎ 521.12.62)
Oggi chiuso.

CINE D'ESTATE

CORTILE DEL RETTORATO
«La politica degli autori»
Ore 21,45: **Mery per sempre**, di Marco Risi

PELLERINA
Ore 21,45: **I gemelli**, di Ivan Reitman

VALENTINO
«Arena Metropolis»
Ore 21,30: **Homeboy**, di Michael Seresin
Ore 24: **Toro scatenato**, di Martin Scorsese

LUCI D'ESSAI

ALEXANDRA
(Via Sacchi 18, ☎ 511.890)
Bamba due... Scontro bestiale Marina Frajese. Ore 14,05: 16,25: 18,45; 19,10; 19,35; 21; 22,35.

ARCO PUSSICAT
(c. F. Oddone 31, ☎ 484.021)
Un film realizzato da Cudy Sh **Anal and animal threat senza ogni limite**. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

CINECLUB
(v. Fr. Calandra 19)
Anal backdoor. Dalle 14,30 alle 23. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci

HOLLYWOOD
(c. Regina Margherita 106, ☎ 521.5440)
Momenti perversi di donne bestie - Perversioni bestiali nel mondo II. Colori. No stop dalle 10 alle 24.

MAFFEI
(via P. Tommaso 5, ☎ 655.334)
Femmine per una stallone superporno, con Tracy Adams, Gabriel Pontello. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MAIOR
(largo Giulio Cesare 105, ☎ 267.874)
La figlia di Sulmira con Sulka, Ron Jeremy. Colori. Ap. 15. Ult. 22,30.

METROPOL
(via Principe Tommaso 5, ☎ 650.54.70)
People N° 2. John Holmes, Lana Dward. Colori. Ap. 14,30. Ult. 22,30.

MILANO SEX KING
(via Milano 6, ☎ 599.13.23)
Lilli Carati è una moglie molto infedele - Pruriti bollenti di una moglie viziosa - Sensi bollenti e bestiali. No stop dalle 10 all'1 (ultimo 23,30)

PRINCIPE
(v. Pr. d'Acaja 45, ☎ 749.269.1)
Taboo American Style n° 3 - Lussuria e depravazione, Sharon Kane Taya Rae, Col. Ap. 15. Ult. 22,30.

(c. Reg Margh. 122, ☎ 530.883)
Amichette insaziabili Barbara Bonds, Sharon Mc Intyre, **La donna dei desideri** Sally Stallone Rosy Esternkean, Colori. Ap. 12. Ult. 22,30.

ROMA BLUE
(v. S. Donato 40, ☎ 497.766)
morbide calde Clarke Hardman, Gab Pontello. Ap. 15. Ultimo 22,30. Ingresso .

SPEZIA
(via Nizza 190,)
Ecologista del sesso - Anal animali doppio piacere. Apertura 15. Ultimo 22,30.

TORINO
(v. Bucchi 6, ☎ 532.253)
Rassegna «I più richiesti». **Biancheria intima per signora** Mika Barthel. Colori. Ap. 14,30; ultimo 22,30

VITTORIO VENETO
(piazza Vittorio Veneto 5, ☎ 871.642)
Adolescenti in calore e Femmine infuocate. Colori. stop dalle 14 alle 24

PATTY + [illegible]
(tutte le sere ore 22
[illegible]
Sabato e domenica
inaugurazione del pomeriggio!

SETTEMBRE MUSICA
ore 21, Auditorium Rai
CONCERTO INAUGURALE
ORCHESTRE NATIONAL
[illegible] MAAZEL
direttore
Debussy - Berlioz
310 ingressi a sedere dalle 20 all'Auditorium Rai
Informazioni telef. 810.460 - 644.891

Al cinema in compagnia divertirsi e stare insieme

La principessa Anna si separa

39 anni e due figli, lascia Mark Phillips dopo 15 anni di matrimonio

Anna e Mark Phillips nel giorno delle nozze e come sono oggi (a destra)

LONDRA ● La principessa Anna, unica figlia della regina Elisabetta, si sta separando dal marito Mark Phillips. La notizia viene dal padre di lui. Il maggiore Peter Phillips ha confermato ieri ad una stazione radio che l'annuncio ufficiale della separazione e del divorzio verrà dato da Buckingham Palace. Anna (39 anni) e Mark hanno due figli e sposati da 15 anni.

Nella sua dichiarazione, il maggiore Phillips ha precisato che per il momento Anna e Mark hanno deciso di vivere separatamente: la principessa Anna rimarrà nella residenza di famiglia a Gatcombe Park, nel Nord dell'Inghilterra, mentre Mark si sposterà in una villa distante pochi chilometri. Voci e notizie mai confermate su dissapori coniugali tra Anna e Mark circolate periodicamente dal 1981 ad oggi e negli ultimi anni la principessa e il consorte hanno vissuto diversi periodi, anche di sei mesi, lontani l'uno dall'altra. Nell'aprile scorso le voci sui loro dissapori coniugali si sono rafforzate, in particolare dopo la notizia che erano state rubate alcune lettere d'amore scritte alla principessa da un suo scudiero, lettere inviate al quotidiano «Sun», il giornale più diffuso in Gran Bretagna. Le lettere hanno rivelato l'esistenza di una simpatia tra la principessa e l'ufficiale di marina, Timothy Laurence, mentre voci insistenti negli ultimi anni hanno romanticamente legato il nome di Mark a quello di diverse donne.

STAMPASERA

GIORNALE DI TORINO

VIVITORINO

Avvenimenti e divertimenti sopravvivenza, soccorso e baldoria dal tramonto all'alba di domani

Nuovo blitz dei Nas ora tra gli alimentari

TORINO

Surgelati a temperature troppo alte, prodotti con date scadute, norme igieniche inosservate

TORINO ● Prima gli ospedali, poi camping e ospizi. E adesso i negozi alimentari. Dove, secondo le cronache di stamane, dietro direttiva del ministro alla Sanità De Lorenzo i carabinieri del Nas avrebbero eseguito tra martedì scorso e ieri un nuovo, fulmineo blitz su scala nazionale da cui sarebbero usciti scoperte deprimenti e allarmanti irregolarità. Nella prima bozza di magagne: surgelati conservati a temperatura troppo alta «*per motivi di risparmio*», prodotti con la data di consumo ormai scaduta, ambienti di lavorazione al di sotto della più banali norme igieniche.

Ed ecco ancora una volta utenti e consumatori schiacciati da una verità che non sembra concedere via di scampo: anche la spesa quotidiana è sottoposta a disfunzioni di ogni genere; in tavola arrivano veleni, speculazioni e pressappochismi da cui risulta quasi impossibile salvarsi.

Non ci si può dunque più fidare neppure dell'acqua minerale o di qualsiasi cibo ibernato? A giudicare dal commento che arriva dai carabinieri torinesi del Nucleo Antisofisticazioni e Sanità, chiesè che non sia meglio cominciare a diffidare di certi allarmismi tanto categorici quanto generici.

A partire dalla denuncia che oggi dipinge nell'occhio del ciclone l'intero mondo del commercio al dettaglio. Una pretesa insostenibile, puntualizza un portavoce dei Nas di via Lagrange, in quanto «*controllare la rete capillare dei punti di vendita sarebbe dispersivo ed inutile. Giusto invece prendere di mira i grandi centri di produzione e distribuzione, ed è ciò che è stato fatto puntando in maniera specifica sul settore delle acque minerali e dei surgelati, nell'ambito non spettacolare "arrivano i nostri" ma di una regolare e normalissima operazione di routine*».

I risultati, in ogni caso, sono ancora stati pubblicizzati sin quando non verranno coordinati e poi diramati ufficialmente, su di essi pesa il più rigoroso top-secret. Nessuna indiscrezione, insomma. Anche se a conforto dei consumatori subalpini si impone una considerazione di base. «*Pretendere che gli scaffali dei negozi traboccchino di diavolerie è irresponsabile e insostenibile. Anche Torino e in Piemonte non mancano le solite "mele marce", come è logico. Ma ciò non permette di far di ogni erba fascio, mescolando irregolarità sanitarie e amministrative oppure delineando una realtà fallimentare che, tra l'altro, ha caratteri rimarchevoli solo in certe zone del profondo Sud*».

Dal dottor Meizi, che all'Unione Industriale tiene le fila delle produzioni locali di acqua minerale e prodotti surgelati, un commento «*al di sopra delle parti*» che conferma la tesi offerta dai N. Spiega: «*Nessuno degli associati si è fatto vivo nelle ultime ore, mentre non mi è giunta alcuna segnalazione a proposito dei suddetti controlli. Un buon segno: evidentemente non è scoppiata alcuna grana. Come d'altra parte era logico: dallo normativo antinquinamento a quelle a tutela della salute pubblica il Piemonte risulta tra le regioni più aggiornate*».

E' così che all'Associazione Commercianti stamane non si segnalano reazioni particolari, mentre anche noi consumatori possiamo metterci relativamente tranquilli. Siamo tutelati, siamo «*maturi*». Tuttavia, dato per assodato che la data di scadenza (tradotta in inglese col laconico ma puntualissimo «*best before*») è solo indicativa, come sarebbe bello se il panettiere o il salumiere sotto casa la smettessero finalmente di fornirci prodotti impeccabili manipolando merce e soldi stesso entusiasmo...

L. r.

ULTIMA ORA De Mita annuncia: «Mi sono dimesso»

ROMA ● «Mi sono dimesso», così ha detto De Mita, presidente del Consiglio nazionale dc, al termine della mattinata di dibattito, ai giornalisti che gli chiedevano di chiarire le parole dette durante il suo intervento.

Nel suo discorso, durato circa un'ora, Ciriaco De Mita, anche non ha mai pronunciato la parola «dimissioni» ha sostanzialmente confermato quanto esplicitamente detto ai giornalisti al termine del suo intervento: «Ho dato voce alle mie preoccupazioni. Faccio riferimento ad un partito che dà la sensazione di stare su sintonia diversa dalla mia».

«Vorrei rendere credibili — ha detto De Mita nel corso del suo intervento — le parole che pronuncio: ritrovare una posizione dove la pronuncia della parola non sia più legata a nessun momento di gestione; è questa la determinazione, serena, che ho dentro...».

De Mita ha così concluso il suo intervento: «Trovare una collocazione diversa, di riflessione, credo che sia una cosa utile per contribuire alla forza e all'unità della democrazia cristiana».

De Mita lascia anche l'incarico di presidente del Consiglio nazionale dc

ITALIA

In campo con la Juve anche un gatto cieco

TORINO ■ Un gatto cieco ha bloccato per quattro minuti la partita tra Juventus e Taranto ieri sera al Comunale. Il solitario invasore ha passeggiato per il campo, mordendo chiunque cercasse di catturarlo, come il difensore del Taranto Brunetti che ha dovuto farsi medicare ad una mano. Poi, senza fretta, è uscito dal prato e il gioco è ripreso.

A PAGINA 21

TORINO

Aids, 70 nuovi casi in sei mesi

In 1 anno e mezzo il contagio ha fatto un balzo in avanti del 150%

TORINO ● «*Stiamo ancora fronteggiando la prima ondata*». Il prof. Walter Grillone, primario di una delle divisioni dell'Amedeo di Savoia, parla dei casi di Aids conclamata e lo fa con preoccupazione: 113 ammalati a fine '87, 222 un anno dopo, già a fine giugno, con un aumento nei primi sei mesi del 1989 di altre 70 unità. In un anno e mezzo il balzo in avanti del fenomeno supera il 150 per cento. Le previsioni più pessimistiche vengono purtroppo confermate dalla realtà.

«*Dalla positività all'Aids* — aggiunge il professore — *le prime infezioni opportunistiche si manifestano mediamente dopo 5-6 anni. Ecco perché dico che siamo ancora alla prima ondata*». La «retroguardia» è formata dal piccolo «esercito» dei sieropositivi, in parte «sconosciuto», non si sa fino a che punto: i controlli volontari fra quanti vi si sono sottoposti, avendo ragione di temere di essere stati infettati, vi sono almeno gli oltre duemila torinesi rivoltisi ai servizi dell'ospedale per le malattie infettive.

Un altro primario dell'Amedeo di Savoia, il prof. Paolo Gioannini, richiama l'attenzione sui casi di eterosessuali che contraggono il virus: «*Cominciano ad arrivare pazienti di questo tipo*».

Dei 292 casi segnalati alla Regione il 68,8 per cento riguarda tossicodipendenti, mentre gli omosessuali sono scesi al 14 per cento. Subito dopo vengono gli eterosessuali che sono il 6,5 per cento del totale, appena di sopra della media nazionale. I restanti casi si dividono fra emofilici, trasfusi, situazioni non definite e una componente di omosessuali che fa anche uso di eroina, a «doppio rischio», corrispondente al 2,4 per cento. I maschi continuano ad essere la stragrande maggioranza: oltre i quattro quinti.

Un altro dato agghiacciante è quello dei decessi: 137 dei piemontesi ammalatisi sono morti, il 46,9 per cento. Chi vive lotta contro il tempo. In Italia, complessivamente, entro i primi sei mesi dall'anno erano scomparsi più di duemila dei 4158 casi di Aids conclamata registrati alla stessa data; 124 dei quali erano di bambini.

Allarmante è anche la concentrazione geografica del fenomeno in Piemonte: prevedibile in provincia di Torino (115 casi residenti) e meno nel Novarese (96), una zona a contatto però con l'hinterland milanese, dove la situazione è già drammatica. Gli alessandrini ammalatisi sono invece 36, i vercellesi 28, infine, dai 13 casi di Aids conclamata fra i residenti nella Provincia Granda si scende ai 4 segnalati nell'Astigiano.

E arriviamo a un secondo aspetto del problema, denunciato dagli stessi sanitari: «*Da due mesi cerco con i miei collaboratori di trovare un posto in una struttura assistenziale per un ammalato che potrebbe lasciare il mio reparto e non posso dimetterlo perché non si trova un buco*», informa il prof. Gioannini. In un documento redatto per la riflessione interna alla Caritas torinese, in funzione dell'apertura di centri di assistenza ad ammalati e a loro familiari, si ricorda che le giornate di degenza in ospedale di chi sia stato aggredito dal virus sono un'ottantina all'anno.

Alberto Gaino

PER ASSENZE

Chicago licenzia Pavarotti

Luciano Pavarotti

CHICAGO ● Luciano Pavarotti, il tenore parmense della lirica mondiale, ha cancellato il suo impegno stagionale con l'Opera lirica di Chicago e come risposta ha ricevuto un telegramma in cui gli viene detto che non è più gradito alla compagnia.

Il manager del cantante, Herbert Breslin, ha informato l'ente lirico di Chicago che una persistente infiammazione del nervo sciatico impedisce a Pavarotti di esibirsi in questo momento sul palcoscenico.

L'Opera lirica, con il teatro venduto per il 99 per cento, ha detto che Pavarotti ha cancellato 26 delle 41 esibizioni che si era impegnato a per la compagnia in questo decennio. «*E' quasi un record*» ha detto contrariato il direttore generale dell'Opera, la signora Ardis Krainik, aggiungendo che la Compagnia non ha più interesse per Pavarotti.

LI DEI

D'inverno amore a volontà d'estate due volte al mese

MOSCA ■ L'inverno è il tempo migliore per far l'amore, l'estate il peggiore. Lo affermano medici tibetani in un articolo apparso sull'ultimo della rivista sovietica «Asia e Africa oggi», citato dall'agenzia «Tass». Sempre secondo i medici tibetani, mentre in inverno non ci sono restrizioni per far l'amore, in autunno bisognerebbe farlo una volta ogni tre giorni ed in estate una volta ogni due settimane. Lo studio dei ritmi biologici, prosegue il periodico, hanno condotto i medici tibetani a concludere che i bambini concepiti in autunno ed in inverno possiedono «un'energia più grande». La medicina tibetana sostiene che l'attività dell'organismo umano e le possibili malattie sono strettamente collegate, come è noto, con la natura. Il clima, lo stile di vita ed il modo di nutrirsi. Ma anche il cambio delle stagioni avrebbe grande influsso sul corpo umano. La depressione psicologica e morale, la passione e l'ira, infine «possono aumentare l'impatto negativo dell'ambiente sull'organismo».

BORSA

INDICE MIB ore 13,30 sul 73%

Rialzo +0,6

ore 10,45	+0,4
ore 11,30	+0,6
ore 12,00	+0,8
ore 12,30	+0,4
ore 13,00	+0,5
FIXING	**1406,90**
(PRECEDENTE	1390,70)

A PAGINA

Fuga dei torinesi dalla Sardegna Forse si farà sciopero anti-incendi

Un aereo antincendi della Protezione civile sta scaricando acqua sugli ultimi focolai presso Olbia

OLBIA ● La Gallura insorge. Dopo il maestrale e il fuoco, le vittime e le prime reazioni del mondo politico ed economico, la gente è pronta a scendere in piazza. Le promesse e i proclami non sono bastati, la corsa per poter lasciare l'isola con il passare dei giorni rende sempre più complicata la situazione. A San Pantaleo, Arzachena e su tutto il litorale, vigili del fuoco volontari e cittadini sono d'accordo su un punto, continuano a ripetere: «Disorganizzazione e mancanza di mezzi hanno contribuito a questo disastro».

E qualcuno pronuncia la parola sciopero. Ma l'esodo continua ancor più caotico di quanto era stato previsto, molti temono che sia un addio.

Ad Olbia, ieri sera, il traffico sulla strada per il porto era paralizzato: ad andarsene soprattutto romani, milanesi ed emiliani insieme a molti tedeschi e francesi. Erano in tanti a non avere la certezza di un imbarco, tutti comunque pronti ad affrontare le inevitabili discussioni negli uffici delle compagnie di navigazione.

E i torinesi? Secondo quanto detto dall'ufficio regionale del turismo si calcola che siano almeno un migliaio quelli che ogni anno scelgono gli alberghi della Sardegna per le proprie vacanze. Ma in Gallura, adesso, sono pochissimi, praticamente invisibili, mescolati alla lunga coda di auto che si dirige a Sud.

Angelo Sorgio, agente immobiliare da vent'anni nella zona di Liscia di Vacca, vicino a Porto Cervo, spiega: «Adesso a Baia Sardinia non si trova più nessuno. Nel complesso turistico di Cala Ghitta c'erano quattro famiglie di Torino, l'ultima se n'è andata ieri mattina. Certo, è l'incendio ad aver fatto anticipare la partenza».

Non solo. In tutta la Costa Smeralda, nelle ultime 48 ore, alle agenzie sembrano che siano già arrivate un decina di richieste per poter vendere appartamenti e case: «C'è soltanto da augurarsi che si tratti di una reazione emotiva dovuta all'agitazione, alla paura. Difficile dire se si trasformerà in realtà».

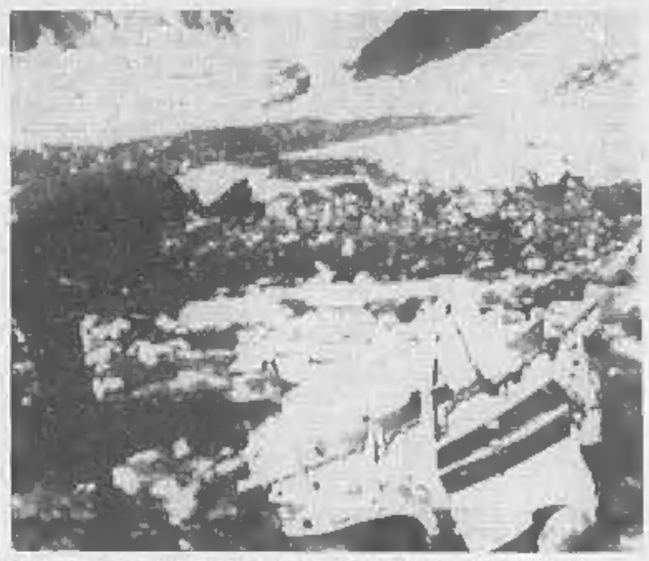
Ma La Costa Smeralda non significa necessariamente possedere yacht e ville miliardarie. Angelo Nigro, 23 anni e Claudio Alessio, ventenne, entrambi torinesi, stanno lasciando Santa Teresa di Gallura dopo due settimane di campeggio. Moto, sacchi a pelo e canadese, vogliono raggiungere prima Sassari e poi Cagliari da dove si imbarcheranno. L'incendio? Paura o voglia di tornare in città? «No, anche se quando lunedì pomeriggio è iniziato il finimondo eravamo proprio vicino ad Olbia. E' stato incredibile, anzi incredibile è stata la reazione di molti turisti. Anche due nostri amici hanno preferito andarsene subito».

«La gente, vedrete, tornerà. Alla fine vinceremo noi e non quei criminali», dice Angelo Cossu, sulla terrazza del bar che si affaccia sul molo di Porto Cervo. Conosce tutti, per lui sono sempre «amici». «Torinesi? Qualcuno c'è ancora. Chi? Lui ad esempio», e indica un signore di mezza età. Impeccabile, in giacca blu, abbronzato, è Giacomo Laterza, 46 anni, industriale del legno. «Sono torinese, è vero — dice —, ma sono anni che mi sono trasferito. Andarmene? Non ci penso neppure. Questo è uno dei più bei posti in cui uno possa trascorrere le vacanze. Pesca, sole e divertimento. Questo incendio non mi farà cambiare abitudini. E' anche una questione di principio: non ho nessuna intenzione di fare il gioco di quei pazzi».

La realtà, seguendo la strada che ritorna ad Olbia, appare comunque ben diversa per molti. Ale Piana gestisce il bar immediatamente dopo il bivio di Porto Cervo, non ha dubbi su cosa sta per accadere: «Il contraccolpo sarà fortissimo, se ne stanno andando tutti. Addirittura un mio cliente mi ha lasciato le chiavi del suo residence: ha preferito partire subito nella speranza di trovare un posto sul traghetto. Ma non mi stupisco, in pratica anche mio cugino, che abita ad Aosta, ha fatto la medesima cosa». I ritmi di vita sono però cambiati anche per chi ha scelto di rimanere. «E' impossibile ignorare ciò che è accaduto. Vai al bar e tutti parlano della strage, in spiaggia anche. Vedi i volti e le espressioni di chi abita qui e valgono sicuramente più di mille parole», dice Luciano Cantoni, 46 anni, torinese che ha un appartamento in multiproprietà nella zona di Golfo Aranci. Alla fine anche lui dice: «E' però difficile non avere istintivamente un po' di paura. Troppe cose devono ancora essere chiarite».

Paolo Negro

Dal ghiaccio rispunta il jet


Si recuperano i rottami dell'aereo restituiti dal ghiacciaio del Bianco

AOSTA ● Si continua a frugare tra i rottami restituiti dal ghiacciaio. Squadre di soccorso proseguono l'opera di ricerca e di catalogazione dei resti del Boeing 707 dell'Air India schiantatosi con 77 passeggeri a bordo sui ghiacciai del Monte Bianco il 24 gennaio del 1966. Le cause del disastro sono ancora sconosciute.

I pezzi del velivolo indiano che volava diretto a Ginevra sono rimasti intrappolati sotto i ghiacci perenni per 23 anni. Pochi giorni fa la coltre di gelo si è ritirata di un centinaio di metri (i «movimenti» del grande ghiacciaio del Bianco sono ciclici) e i rottami del Boeing sono tornati alla luce e sono stati notati dagli uomini del soccorso alpino che si trovavano nella zona alla ricerca di uno scalatore scomparso.

Adesso l'opera degli uomini è concentrata nella ricerca della scatola nera del 707 dell'Air India. I dati ancora registrati sul «voice recorder» forse potranno aiutare gli esperti a scoprire le cause del disastro aereo.

PROSSIMAMENTE IN TV

Bonaccorti, Zanicchi e Predolin trio che regna sui quiz di Canale 5

Iva Zanicchi, Marco Predolin ed Enrica Bonaccorti, i tre conduttori della prossima stagione dei quiz

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO ● A Canale 5 i giochini tv li chiamano «game» e ne vanno piuttosto fieri. Il 4 settembre, lunedì prossimo, tornano a spararli in onda con contorno di spot, a cinque al giorno, tutti i giorni tranne le domeniche, per un totale di milleduecentottantanove trasmissioni previste, cioè poco più di niente, in confronto alle sei-settemila andate in onda finora.

Stamattina Canale 5 ha celebrato i suoi game in stile Hollwood sui Navigli. La cornice lussuosa di un grand hotel, i giornalisti da una parte, i funzionari sorridenti e tutti i conduttori nelle fauci della stampa, eccezion fatta per Marco Columbro, quello che strappa milioni di occhi ai telegiornali, grande assente all'incontro. Fra i presenti: Enrica Bonaccorti vestita di rosso, l'ex cantante Iva Zanicchi, definita dai critici «il volto migliore della tv peggiore», il fusto Marco Predolin, Umberto Smaila, quello delle donnine di notte, Lino Toffolo e Corrado Tedeschi, sul video da mille e più puntate senza mai far parlar troppo di sé.

D'altronde i game di gloria televisiva ne portano poca. La Bonaccorti, transfuga Rai dall'86 con miliardi di ingaggio, dovrebbe esserne risentita, e invece non lo è.

Senza far chiasso cova un suo progetto tv e lascia intendere che esistono destini peggiori di quello di conduttrice di giochi. Tornerà in Rai alla scadenza imminente del contratto? No, e pensa che la legge del saliscendi faccia parte del gioco della popolarità. Il suo game s'intitola «Cari genitori» e prende il nome da un vecchio film con la Bolkan che ebbe poco successo. I figli rispondono a domande sull'andazzo familiare, poi entrano i genitori e debbono indovinare come hanno risposto i ragazzi. Vince chi indovina di più, ma il bello sono gli strampalati quadretti familiari che a volte si dipingono. Due milioni lo seguono ogni giorno, e sono poco più di quanti seguono gli altri giochi, eccezion fatta per «Tra moglie e marito», quello di Columbro, che funziona sullo stesso meccanismo, solo con mogli e mariti al posto di padri e figli. Se non portano troppa fama ai loro conduttori, i giochi sono straordinari raccoglitori di pubblicità. Cinquanta minuti di trasmissione prevedono da trenta a quaranta spot, il che è come dire che nel prossimo anno i game riverseranno nelle case cinquantunomila inserzioni pubblicitarie, cioè diciassette giorni, diciassette notti e ancora qualche ora di pubblicità consecutiva.

Pubblicità che non impedirà ad un migliaio di concorrenti maschili e femminili selezionanti in base alla bellezza di partecipare al gioco di Predolin, il «Gioco delle coppie», trionfo assoluto del kitsch sentimental-tv, dove un lui «vince» una lei e il diritto di condurla con sé in una maxicrociera di tre giorni (non si dice che entrambi abbiano diritto di portare i rispettivi partner con sé). Iva Zanicchi per «OK il prezzo è giusto!» dovrebbe arruolare duemilacento concorrenti, scelti fra il pubblico della sua trasmissione (ingresso gratis, si prenota mesi prima). A battorie di sette al giorno portano a casa premi per milioni se ne indovinano il prezzo. Il brevetto mondiale del meccanismo è americano e datato 1957. Il programma va in onda in mezzo mondo e gli sponsor fanno a pugni per una citazione in più.

A Corrado Tedeschi il compito meno grato, quello del gioco per i ragazzi, in un Paese in cui, fra i quindici e i venticinque anni, pochissimi guardano la tv. S'intitola «Doppio slalom» e arruola studenti in gara sulla falsariga del vecchio «Chissà chi lo sa». Toffolo condurrà «Casa mia», con intere famiglie impegnate in gare di abilità. Smaila si dividerà fra il «Colpo grosso», quello delle donnine su Italia 7, e il nuovo «Babilonia», su Canale 5, con tre concorrenti, filmati e domandina, mentre pure l'attore Luca Barbareschi è stato cooptato e infilato a rendere credibile un incredibile «C'eravamo tanto amati», con premi in palio alle più belle storie d'amore.

Grande soddisfazione da parte dei dirigenti di Canale 5 che illustrano il bilancio del game adoperando locuzioni come «tv generalista», «programmazione integrata», «omogeneità verticali» e «teorie a griglia».

Stefano Pettinati

1° SETTEMBRE '89

CCT

Certificati di Credito del Tesoro **quinquennali**

● I CCT possono essere sottoscritti presso gli sportelli della Banca d'Italia e delle aziende di credito, al prezzo di emissione e senza pagare alcuna provvigione.

● La cedola è **semestrale** e la prima, pari al 6,65% lordo, verrà pagata l'1.3.1990.

● Le cedole successive sono pari all'equivalente semestrale del rendimento lordo dei BOT a 12 mesi, maggiorato del premio di 0,50 di punto.

● Qualora l'ammontare delle sottoscrizioni superi l'importo offerto, le richieste verranno soddisfatte con riparto.

● I CCT hanno un largo mercato e quindi sono facilmente convertibili in moneta in caso di necessità.

In sottoscrizione dall'1 al 5 settembre

Prezzo di emissione	Durata anni	Rendimento annuo effettivo all'emissione lordo	netto
97,75%	5	14,43%	12,58%

CCT

Salone

LA STAMPA

Via Roma 80 - Torino
Telefoni 6521.452 - 6521.459

Pubblicità Publikompass

Da lunedì a venerdì: 9-12,30; 15-19
Sabato: 9-12,30

CHI DONA AMA

ISCRIVITI ALLA
AIDAS
DONATORI SANGUE PIEMONTE
TORINO - VIA PONZA 7 - TEL. 53.56.66

FATTURATO IN CRESCITA

Olivetti resta leader europea De Benedetti ha presentato le strategie del «dopo AT&T»

IVREA ● «Se riusciremo a chiudere l'88 con gli stessi risultati in termini di redditività conseguiti nell'88 — e ci sono tutte le premesse che si verifichi — la distanza tra l'Olivetti e i concorrenti europei sarà enorme. Questa è la ragione per cui chiediamo l'aumento di capitale, occasione definitiva per affermare la nostra leadership in Europa», ha detto Carlo De Benedetti, presidente e amministratore delegato Olivetti nel corso dell'assemblea straordinaria degli azionisti stamattina, in cui è stato approvato un aumento di capitale di 54.715.476 azioni ordinarie al prezzo di 8360 per azione.

Tale aumento di capitale è offerto in opzione a tutti gli azionisti in ragione di una azione ordinaria per ogni dieci azioni possedute di qualsiasi categoria. Un ulteriore aumento di capitale per 75 milioni di azioni ordinarie (di queste una parte, praticamente un terzo, saranno collocate all'estero) riservate ai portatori di warrant, al servizio di un prestito obbligazionario Mediobanca 1989-1995 con warrant Olivetti. Si tratta del primo aumento di capitale in azioni ordinarie riservato a tutti gli azionisti dal 1960, a poco più di un mese dall'accordo con l'AT&T con cui la multinazionale Usa è uscita dalla società di Ivrea per diventare azionista Cir, finanziaria De Benedetti (ha escluso altri partner stranieri nella Cir stessa).

E' all'insegna dell'ottimismo, invece, che l'amministratore delegato Olivetti ha analizzato i punti forza dell'azienda di Ivrea in un momento in cui «il settore informatico vive forse la più profonda fase di discontinuità». E' stato De Benedetti a ricordare il miglior andamento Olivetti rispetto alla concorrenza europea e il buon posizionamento rispetto a quella Usa: strutture e scelte strategiche, stabilità dell'azionariato, leadership europea.

Se i primi quattro mesi dell'Olivetti non sono stati brillanti, ha ricordato ancora De Benedetti, questo è stato dovuto alla profonda ristrutturazione operata nell'azienda, infatti sono state create 23 nuove consociate nel mondo; nonostante questa profonda ristrutturazione i risultati del primo semestre '89 danno comunque un volto positivo dell'azienda leader europea nel campo dell'informatica. Al termine della assemblea è seguita la tradizionale conferenza stampa. Attesissime le risposte sulla Mondadori: «Non ho alcuna negoziazione in atto con Berlusconi — ha detto De Benedetti — Non mi interessa quello che lui ha comprato in Borsa».

ste. cam.

GRUPPO FIAT

A Gilardini la spagnola «Taisa»

TORINO ● La Gilardini, capofettore della componentistica industriale del gruppo Fiat, ha acquistato la società spagnola Taisa (Tecnologia de la automacion y de la industria Sa) di Logrono, produttrice di specchi retrovisori. Obiettivo è di avere una maggiore presenza sul mercato spagnolo nel più vasto programma di rafforzamento internazionale della Gilardini.

Altra notizia che riguarda la Fiat, arriva dall'Argentina. Il presidente Menem ha presieduto la cerimonia del lancio della produzione di due nuovi tipi di motori e del furgoncino Fiorino da parte della società Sevel, licenziataria Fiat in quel Paese.

A TORINO

● Mercato azionario in ripresa oggi alla Borsa valori di Torino. Dopo un avvio incerto come da alcuni giorni a questa parte le contrattazioni si sono riprese col passare del tempo e la domanda ha nuovamente interessato quasi tutto il listino. L'indice generale segna infatti alle 12,30 +0,3%. In rialzo il settore degli assicurativi dove Generali guadagna lo 0,32%, Ras l'1,20, Sai lo 0,98 e Toro l'1,65%. In rialzo anche il comparto dei bancari con Comit, Mediobanca e Nuovo Banco Ambrosiano che fanno segnare rialzi di circa l'1%.

Tra i chimici in rialzo le Montedison ordinarie, stabili le risparmio, in recupero le Snia +0,90%. Tra i finanziari in netto ribasso le Cir —2,2% mentre in netto recupero risultano le Ifil +3,36%. Ben tenute anche Sidis e Ifi privilegio, stabili le Pirelli. Tra i meccanici bene il gruppo Fiat dove l'ordinaria recupera l'1,05%, la privilegio lo 0,98 e la risparmio lo 0,67 mentre in calo risultano le Olivetti —1,45% le ordinarie.

Prezzo unico di chiusura delle Borse collegate: Snia 1275, risp. 3350, risp. n.c. 1775; Sip 3650, risp. 2790; Stet 5020, risp. 3975; Fiat 12.080, priv. 7739, risp. 7500; Generali 47.200; Montedison 2582, risp. 1430.

RIALZO

A MILANO

● Apertura in progresso alla Borsa di Milano: sulla scia dei miglioramenti messi a segno nelle ultime battute della seduta di ieri il mercato ha recuperato terreno, con un ritorno degli acquisti concentrato in particolare sui titoli guida. Le Fiat ordinarie sono salite dello 0,73 per cento a 12.042 lire, limate leggermente nel dopolistino a 12.040 lire, le privilegiate si sono incrementate dello 0,46 per cento a 7700 lire e le risparmio sono terminate in progresso dello 0,2 a 7435 lire.

La chiusura è stata positiva anche per le Montedison ordinarie, che hanno guadagnato lo 0,86 per cento a 2582 lire, mentre le risparmio si sono apprezzate dello 0,07 per cento a 1426 lire (1430 nel dopolistino) e fra gli altri valori del gruppo Ferruzzi le Eridania sono migliorate dello 0,38 per cento a 7930 lire.

Nulla scuderia De Benedetti invece pesanti sono apparse le Cir, con le ordinarie in calo dell' 1,41 per cento a 6300 lire e ulteriormente arretrate nel «dopo» a 6275 lire, e le risparmio scese dell'1,56 per cento a 6230 lire.

Tra le aperture, le Generali sono state scambiate a 47.300 lire contro le 47.050 di ieri, le Mediobanca a 27.100 lire (26.950 ieri) e le Ferfin a 3545 lire rispetto alle 3486 della chiusura precedente.

● GEMINA. La Gemina, finanziaria quotata in Borsa che ha come maggiore azionista la Sicind del gruppo Agnelli, ha smentito ogni interesse per Odeon TV, l'emittente televisiva che fa capo a Calisto Tanzi, il proprietario della Parmalat. La smentita fa seguito ad alcune indiscrezioni di stampa, secondo le quali la finanziaria avrebbe in corso trattative per sottoscrivere il prossimo aumento di capitale di Odeon TV entrando così in possesso del 70 per cento del capitale. Sempre secondo le stesse indiscrezioni, il progetto coinvolgerebbe anche la Fininvest di Silvio Berlusconi che, nell'ipotesi di un forzato abbandono di Rete 4 dopo la nuova legge sulle televisioni private, girerebbe l'emittente alla Gemina per consentire al Gruppo Rizzoli-Corriere della Sera, controllato dalla stessa Gemina, la creazione di un polo televisivo.

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	31/8	30/8
Enel 82/89 IV indicizzato	100 80	100 80
Enel 83/90 I indicizzato	101 40	101 40
Enel 83/90 II indicizzato	100 70	100 70
Enel 83/90 III indicizzato	101 60	101 60
Enel 84/92 I indicizzato	102 60	102 60
Enel 84/93 II indicizzato	102 60	102 60
Enel 84/93 III indicizzato	107 40	107 40
Enel 84/93 IV indicizzato	107 40	107 40
Enel 85/95 I	101	101
Enel 85/00 II indicizzato	99 60	99 60
Enel 85/00 III indicizzato	99 70	99 70
Autostrade 6% 89/99	99 50	99 50
Autostrade 7% 73/91	95 50	95 50
C.C. OO. PP. 5%	91	91
C.C. OO. PP. 5,5%	88	88
C.C. OO. PP. 6%	77 90	77 90
C.C. OO. PP. 7%	77 70	77 70
C.C. OO. PP. 8% 74	77 80	77 80
C.C. Ind. St. 6% 70 VI	94	94
C.C. Ind. St. 7% 70 I	96 50	96 50
C.C. Ind. St. 7% 71 II	95 60	95 60
C.C. Ind. St. 7% 71 III	93 50	93 50
C.C. Ind. St. 7% 72 IV	93 50	93 50
C.C. Aut. St. 7% 70 I	84	84
C.C. Aut. 7% 72 II	80	80
FF.SS. 6% 70	89	89
FF.SS. 7% 72 I	95 60	95 60
FF.SS. 7% 72 II	95 30	95 30
Amm. FF.SS. 7% 70	97 50	97 50
Amm. FF.SS. 83/90 I indicizz.	102	102
Amm. FF.SS. 83/90 II ind.	101 25	101 25
Amm. FF.SS. 84/92	102 80	102 80
Amm. FF.SS. 85/92 indicizz.	103 80	103 80
Amm. FF.SS. 85/92 II	100 25	100 25
ICIPU 7% 71 I	90 50	90 50
ICIPU 7% 72 II	93	93
IMI 82/90 VII opt. indicizz.	101 80	101 80
IMI 71/91 XXXIV 7%	94 70	94 70
IMI 74/94 XXXVII 7%	90 80	90 80
IMI-CN 73/91 IV 7%	95	95
IMI-CN 75/90 V 10%	98	98
IMI-Aut. 68/88 I	85 80	85 80
IMI-Aut. 73/93 II 85	80	80
Montedison 13,5% 78	174 80	174 50
Pacchetti 6%	89	89
Olivetti 94 6,375%	79 10	79 10

Titoli	31/8	30/8
Ist. S. Paolo To 5%	99	99
Ist. S. Paolo To 6%	90 50	90 50
Ist. S. Paolo s. conv. 6%	91	91
Ist. S. Paolo To 7%	90	90
S. Paolo OO. PP. 6% ex 5%	82	82
S. Paolo OO. PP. 6%	81	81
S. Paolo OO. PP. ECU 8%	127 80	127 25
S. Paolo OO. PP. 81 19ª ind.	103	103
S. Paolo OO. PP. 81 21ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 22ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 23ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 81 24ª ind.	102 50	102 50
S. Paolo OO. PP. 82 25ª ind.	102 50	102 50
Fond. Piemonte V.A. 6%	87 75	87 75
Fond. Piemonte V.A. 7% 74	80	80
Fond. P. V.A. OO.PP. 7% 74	87 95	87 95
Attività Immob. 88/95 7,50%	185	185
Gim 88/93 8,50%	104	104
Cir 10% 85/92	109 50	109 50
Eridania 10,75% 85/90	101	101
La Rinascente 88/93 8,50%	115	115
Medio Cir 7% 86/96	92	92
Medio Italgas 6% 86/96	101 50	101 50
Medio Pirelli ec. 6,50% 86/96	92	92
Medio Cir ex Sab. 7% 86/96	94	94
Medio Sip 8% 86/91	126	126
Safia 87/97 8,50%	124	124
Snia 10% 85/93	177	177
C.C.T. ECU 11% 83/90	102	102
C.C.T. ECU 8,25% 87/91	97 20	97.20
C.C.T. ECU 11,25% 84/91	104 70	104 10
C.C.T. ECU 8,50% 86/92	103 85	98 70
C.C.T. ECU 10,50% 84/92	103 85	103 85
C.C.T. 1-11-90	101 05	101 05
C.C.T. 1-11-90 II	99 85	99 50
C.C.T. 1-12-90	101 30	101 30
C.C.T. 16-12-90	99 85	99 85
C.C.T. 1-1-91	101 05	101 05
C.C.T. 17-1-91 II	99 50	99 60
C.C.T. 1-2-91	101 05	101 05
C.C.T. 16-2-91 II	99 50	99 50
C.C.T. 1-3-91	100 25	100 20
C.C.T. 16-3-91 II	99 50	99 60
C.C.T. 1-4-91	100 40	100 30

Titoli	31/8	30/8
C.C.T. 1-5-91	100 50	100 50
C.C.T. 1-6-91	100 60	100 60
C.C.T. 1-7-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-8-91	100 15	100 15
C.C.T. 1-9-91	100 05	100 05
C.C.T. 1-10-91	100 20	100 10
C.C.T. 1-11-91	100 25	100 25
C.C.T. 1-12-91	100 15	100 16
C.C.T. 1-1-92	99 15	99 05
C.C.T. 1-2-92	98 60	98 60
C.C.T. 1-2-95	96 30	96 30
C.C.T. 1-3-95	92 70	92 60
C.C.T. 1-4-95	92 50	92 40
C.C.T. 1-5-95	92 95	92 95
C.C.T. 1-6-95	93 60	93 80
C.C.T. 1-7-95	95 30	95 10
C.C.T. 1-8-95	94	93 85
C.C.T. 1-9-95	93 90	93 90
C.C.T. 1-10-95	94 25	94 10
C.C.T. 1-11-95	94 05	94 05
C.C.T. 1-12-95	93 05	93 70
C.C.T. 1-1-96	93 90	93 80
C.C.T. 1-2-96	94 15	94 05
C.C.T. 1-3-96	93 25	93 25
C.C.T. 1-4-96	93 05	92 90
C.C.T. 1-5-96	93 30	93 30
C.C.T. 1-6-96	94 70	94 70
C.C.T. 1-7-96	94 40	94 40
C.C.T. 1-8-96	93 45	93 30
C.C.T. 1-9-96	93 20	93 20
B.T.P. 1-1-90 12,50%	100 60	100 60
B.T.P. 1-1-90 9,25%	99 25	99 25
B.T.P. 1-2-90 8,25%	98 25	98 25
B.T.P. 1-2-90 12,50%	101 30	101 30
B.T.P. 1-3-90 12,50%	100 90	101 30

CAMBI BANCARI

Quotazioni informative banconote - Milano

Dollaro Usa	1406,00	1407,00
Sterlina	2209,00	2210,00
Marco tedesco	717,50	717,70
Franco svizzero	832,20	832,70
Franco francese	213,10	213,20
Franco belga	34,327	34,332
Fiorino olandese	636,75	637,05
Scellino	101,93	101,96
Dracma	8,800	8,805
Peseta	11,474	11,478
Escudo	8,344	8,348
Yen	9,720	9,725
Ecu	1491,25	1492,00

LE AZIONI A TORINO

Titoli	31-8	30-8
ALIMENTARI		
Alivar	12700	12500
Eridania	7950	7950
Eridania risp.	4700	4700
ASSICURATIVI		
Milano Ass.	27000	27000
Milano Ass. r. n.c.	12900	12800
C. Latina	17200	17210
C. Latina r. n.c.	6890	6880
Lloyd Adriatico	20400	20200
Lloyd Adriatico r.	10500	10500
Generali	47200	47050
Ras	32900	32500
Ras r.	14650	14500
Ras r. n.c.	14500	14350
Sai	21000	21100
Sai r.	8850	8980
Toro	35200	35000
Toro p.	16100	15900
Toro r.	11100	11200
Un. Subalpina Ass.	32000	32200

Titoli	31-8	30-8
BANCARI		
Banca Comm. Ital.	5500	5500
Banca C. Ital. r. n.c.	3750	3750
B. Naz. Agr.	10200	10250
B. Naz. Agr. p.	4600	4550
B. Naz. Agr. r.	1900	1950
Banco di Roma	2450	2450
Credito Italiano	2900	2900
Credito Italiano r.	2050	2050
Interbanca	—	—
Interbanca p.	60100	60000
Mediobanca	27200	27100
N. Banco Ambr.	4450	4350
N. Banco Ambr. r.	1900	1880
CARTARI - EDITORIALI		
Burgo	16350	16350
Burgo p.	14100	14100
Burgo r.	16000	16000
Gr. ed. Fabbri p.	4150	4150
S.I.S.A.	2800	2810

Titoli	31-8	30-8
CEMENTI - CERAMICHE		
Cement. di Augusta	5340	5340
Cement. di Barletta	9200	9200
Unicem	28500	28700
Unicem r. n.c.	14810	14810
CHIMICI - GOMMA		
Italgas	2680	2705
Mira Lanza	62000	62500
Montedison	2582	2574
Montedison r. n.c.	1430	1420
Pierrel	3150	3000
Pierrel r. n.c.	1310	1310
Safia	10650	10650
Safia r.	10650	10600
Safia r. n.c.	6200	6200
Saiag	5940	5780
Saiag r.	2640	2630
Snia Bpd	3375	3330
Snia Bpd r.	3350	3320
Snia Bpd r. n.c.	1775	1790
Sorin	11600	11600
COMMERCIO		
Rinascente	7150	7150

Titoli	31-8	30-8
Rinascente p.	3700	3700
Rinascente r.	3700	3700
COSTRUZIONI - EDILI		
Aitalia	2770	2760
Aitalia p.	2045	2040
Aitalia risp. n.c.	1700	1700
Autostrade To-Mi	16100	15900
Italcable	16000	15900
Italcable r. n.c.	11000	11000
Sip	3654	3655
Sip r. n.c.	2790	2780
ELETTRICITÀ		
Bastogi Irbo	428	430
Avir Fin.	9550	9430
Cir	6300	6400
Cir r.	6280	6300
Cir r. n.c.	2920	2975
Cofide	6700	6700
Cofide r. n.c.	2300	2300
Comau Finanziaria	3994	3950
Gaic	24350	24300
Fidis	8500	8455

Titoli	31-8	30-8
Fondiaria	1490	1490
Fondiaria r.	1250	1250
Fiscambi	6700	6700
Fiscambi r.	2300	2350
Fomara	3198	3105
Gim	13300	13500
Gim r. n.c.	3600	3700
Ifi p.	27400	27450
Ifil	7580	7610
Ifil r. n.c.	3950	3920
Iseli	2300	2300
Mittel	4300	4300
Pirelli & C.	9950	10120
Pirelli & C. r.	3990	3990
Pirelli	4000	3980
Pirelli r.	3830	3820
Pirelli r. n.c.	2500	2490
Sasib	3300	3300
Saes r.	1650	1650
Serfi	7850	7830
Schiapparelli	1345	1360
Smo	4490	4550
Smi	1630	1630
Smi r.	1205	1200
Sogefi	5450	5400
Stet	5020	5025
Stet risp.	3975	4020

Titoli	31-8	30-8
IMMOBILIARI		
Attività Immobiliari	4890	4850
I.p.i.	12000	12100
Risanamenti	36250	36350
Risanamento r. n.c.	17600	17700
Sifa	3250	3250
Sifa r.	1730	1730
MINERARIE - METALLURGICHE		
Berio Lamet	5900	6000
Castagnetti	7555	7616
Fiat	12090	11960
Fiat p.	7739	7700
Fiat r.	7595	7415
Gilardini	5930	5900
Gilardini r. n.c.	4090	4100
Magneti Marelli	3430	3650
Magneti Marelli r.	3650	3700
Sasa Getters p.	5750	5700
Tecnost	3150	3000
Olivetti	9410	9530
Olivetti p.	5910	5930
Olivetti r. n.c.	5390	5410
Pininfarina	13950	14000

Titoli	31-8	30-8
Pininfarina r.	13500	13600
Saiib	6200	6200
Saiib p.	6150	6150
Saiib r. n.c.	3950	3950
Westinghouse	34150	34200
VARIE - ATTIVITÀ DIVERSE		
Dalmine	438	441
Tecnocomp	1530	1500
Tecnocomp r.	1190	1190
Valeo	9100	9260
TESSILI		
Benetton	19300	19150
Cantoni	7500	7600
Cantoni r.	5600	5600
Fisac	10500	10400
Fisac r.	10000	9800
UTILITIES		
Acque Potabili	20000	19200
Ciga	5250	5250
Ciga r. n.c.	2700	2700
Pacchetti	755	751

LE AZIONI A MILANO

Titoli	31/08	30/08
ALIMENTARI		
Alivar	12200	12850
Bonomi Ferr	36200	36300
Eridania	7930	7800
Eridania r. n.c.	4700	4720
Fisac	8700	8701
ASSICURATIVI		
Alleanza Ass.	46500	46000
Alleanza r.	40610	40290
Assitalia	16990	16999
Ausonia	2335	2250
Milano Ass.	27100	26510
Milano Ass. r. n.c.	12800	12799
C. Latina	16910	17000
C. Latina r. n.c.	6780	6845
Fata	15119	15100
Firs	1937	1870
Firs r.	785	769
Generali	47200	47050
Italia Assicurazioni	13500	13450
L'Abeille	123900	123475
La Fondiaria	65720	64300
La Previdente	26450	26000
Lloyd Adriatico	26000	26360
Lloyd Adriatico r.	10520	10505
Ras	32690	32500
Ras r. n.c.	14050	14510
Ras r. n.c. 1.1.89	14410	14399
Sai	21110	20995
Sai r.	8699	8710
Toro	25550	25120
Toro p.	16200	16040
Toro r.	11350	11122
Un. Subalpina Ass.	31450	31300
Unipol p.	19265	19045
Vittoria Ass	24200	24950
BANCARI		
B. Agr. Mantovano	14100	14100
Banca Cat. Veneto	8050	8000
Banca C. V. r. n.c.	4290	4300
Banca Comm. Ital.	5485	5492
Banca C. Ital. r. n.c.	3709	3699
B. Manusardi	1590	1580
B. Mercantile	11900	11650
Bna	10090	9990

Titoli	31/08	30/08
Bna p.	4410	4410
Bna r. n.c.	1918	1910
Bnl r. n.c.	16700	16900
Banca Toscana	6680	6505
B. Chiavari	7940	7950
Banco Lariano	5780	5690
Banco Napoli r.	18250	18000
Banco Roma	2430	2415
B. Sardegna r.	13648	13810
Credito Comm.	4650	4650
Cr. Fondiario	—	7010
Credito Italiano	2930	2895
Credito Ital. r. n.c.	2000	2000
Credito Lombardo	—	3888
Cred. Varesino	6400	6165
Cr. Varesino r. n.c.	2790	2770
Interbanca	n.r.	n.r.
Interbanca p.	59000	59500
Mediobanca	—	26950
Nba	—	4331
Nba r. n.c.	—	3950
CARTARI - EDITORIALI		
Binda	2005	1990
Burgo	15150	16220
Burgo p.	14200	14150
Burgo r.	15040	16070
Cartiera Ascoli	5299	5170
Ed. Espresso	—	23700
Fabbri p.	—	4140
Mondadori	29100	30500
Mondadori p.	22000	22400
Mondadori r. n.c.	11850	11830
Poligrafici Ed.	5980	5990
CEMENTI - CERAMICHE		
Calp	4249	4249
C. Augusta	5330	5325
C. Barletta	9230	9100
C. Merone	5030	5049
C. Merone r. nc	3165	3179
C. Sardegna	7261	7290
C. Siciliane	9220	9240
Cementir	3810	3839
Italcementi	138500	138500
Italcementi r. n.c.	84900	85800
Unicem	28000	28300
Unicem r. n.c.	14900	14900

Titoli	31/08	30/08
Auschem	2600	2600
Auschem r. n.c.	2200	2180
Boero	5810	5811
Caffaro	1490	1490
Caffaro r.	1461	1461
Enichem A.	3015	3035
F.M.C.	3089	3040
Fidenza Vet.	9150	9150
Italgas	2689	2685
Manuli Cavi	4740	4750
Manuli Cavi r. n.c.	3210	3205
Marangoni	—	7520
Mira Lanza	62450	62000
Montedison	2582	2585
Montedison r. n.c.	1426	1425
Montefibre	1661	1636
Montefibre r. n.c.	1100	1119
Perlier	1370	1380
Pierrel	3150	3188
Pierrel r. n.c.	1300	1315
Pirelli Spa	3965	3975
Pirelli Spa r.	3935	3815
Pirelli Spa r. n.c.	2515	2510
Recordati	14240	14200
Recordati r. n.c.	8701	8700
Saffa	10600	10670
Saffa r.	10600	10550
Saffa r. n.c.	6230	6235
Saiag	5864	5840
Saiag r. n.c.	2611	2601
Sipsiggeno	—	n.r.
Sipsiggeno r.	—	n.r.
Snia	3362	3345
Snia r.	3355	3300
Snia r. n.c.	1739	1795
Snia Fibre	1990	1966
Snia Tecnop.	7830	7469
Sorin Biom	11400	11440
Veneta Ital.	6565	6565
COMMERCIO		
La Rinascente	—	7100
La Rinascente p.	—	3649
La Rinascente r. n.c.	—	3701
Standa	—	31000
Standa r. n.c.	—	11410
COSTRUZIONI - EDILI		
Aitalia	2795	2770
Aitalia p.	1990	2049
Aitalia r. n.c.	1690	1700

Titoli	31/08	30/08
Ansaldo Tr.	5580	5575
Ausiliare	11280	11150
Autostrada To-Mi	14500	14600
Autostrade p.	1261	1278
Gewiss	—	16650
Italcable	—	15600
Italcable r. n.c.	—	11050
Selm	—	2880
Selm r.	—	2685
Sip	3700	3670
Sip r. n.c.	2770	2765
Sirti	—	10899
Sondel	—	1254
Tecnomasio	—	3050
ELETTRICITÀ		
Acqua Marcia	715	694.5
Acqua Marcia r. n.c.	531.5	511
Acq.M.r.n.c.1-4-87	491	449
Ame Fin.	n.r.	n.r.
Ame Fin. r. n.c.	7450	7300
Avir Fin.	9450	9680
Bastogi	—	425
Bonif. Siele	—	37800
Bonif. Siele r. n.c.	—	9700
Brioschi	1500	1495
Buton	4750	4890
Cam. Fin.	4280	4249
Cir	6300	6380
Cir r.	6230	6335
Cir r. n.c.	2920	2960
Cofide	—	6710
Cofide r. n.c.	—	2295
Comau	3950	3950
Editoriale	3601	3551
Euromobiliare	—	6600
Euromobiliare r. n.c.	—	2240
F. C. Nord	14600	14600
Ferruzzi Ag. F.	2700	2703
Ferruzzi Ag. risp.	2682	2953
Ferruzzi Ag. r. n.c.	1663	1685
Ferruzzi fin.	3545	3456
Ferruzzi fin. w.	1280	1203
Ferruzzi pr.	1799	1685
Fidis	—	8448
Fimpar	2603	2805
Fimpar r. n.c.	1314	1315
Finarte	5065	5990
Finarte r. n.c.	2963	2970
Fin Breda	—	4175
Fin Breda war.	—	289
Finrex	1475	1500
Finrex r. n.c.	750	750

Titoli	31/08	30/08
Fiscambi	—	6700
Fiscambi r. n.c.	—	2300
Fomara	3170	3110
Gaic	—	24200
Gemina	—	2348
Gemina r.	—	2328
Gerolimich	132	130
Gerolimich r. n.c.	95	95
Gim	—	13050
Gim r. n.c.	—	3520
Ifi p.	27500	27420
Ifil	8100	7585
Ifil r.	3949	3850
Iseli	—	2267
Italmobiliare	—	199000
Italmobiliare r. n.c.	—	56100
Mittel	4350	4330
Kernel	659	659
Kernel r. n.c.	1448	1493
Partec. Finanz.	—	5300
P. Fin. r. n.c. ex w.	—	2200
Pirelli & C.	9965	9951
Pirelli & C. r.	3850	3850
Pozzi	1500	1485
Pozzi r. n.c.	1250	1241
Raggio Sole	5200	5200
Raggio Sole r. n.c.	3412	3410
Rejna	—	14590
Rejna r. n.c.	—	29150
Riva Financ.	9050	9040
Saes	3500	3300
Saes r.	1710	1660
Saes gett. p.	—	9700
Schiapparelli	1355	1339
Serfi	—	7650
Setemer	40000	38930
Sifa	—	3205
Sifa r. n.c.	—	1740
Sisa	2768	2759
Smo	—	4500
Smo 1/1/89	—	n.r.
Smi	—	1610
Smi r.	—	1195
Sogefi	—	5430
So.pa.f.	—	5120
So.pa.f. r. n.c.	—	2930
Stet	5050	5025
Stet risp.	4004	3985
Terme Acqui	3480	3460
Terme Acqui r. n.c.	1180	1105
Trenno	4755	4788
Tripcovich	9300	9100
Tripcovich r. n.c.	3920	3810

Titoli	31/08	30/08
Unione Manifatture	—	3198
IMMOBILIARI - EDILIZIE		
Addes	18150	17600
Addes r.	8341	8350
Attività Immobiliari	4880	4845
Calcestruzzi	19300	18350
Cogolar	6720	6690
Cogolar r.	3625	3625
Del Favero	6200	6000
Grassetto	14900	15000
Imm. Metanopoli	1575	1574
Risanamento	36400	36200
Risanamento r. n.c.	17366	17366
Vianini	4260	4205
Vianini ind.	1479	1470
Vianini Lav.	4085	4099
Vianini r. n.c.	3320	3299
MINERARIE - METALLURGICHE		
Aeritalia	3800	3820
Aeritalia warrant	830000	830000
Danieli & C.	9540	9500
Danieli & C. r. n.c.	5187	5200
Dalmine	13820	13890
Fasma	—	3569
Fiar	25000	24900
Fiat	12042	11955
Fiat p.	7700	7685
Fiat r.	7435	7420
Fochi Filippo	—	3240
Franco Tosi	32920	32000
Gilardini	5838	5880
Gilardini r. n.c.	3350	4000
Ind. Secco	—	1571
Magneti M.	3735	3683
Magneti M. r.	2520	3631
Merloni	3380	3380
Merloni r. n.c.	2150	2159
Necchi	3990	3970
Necchi r.	4350	4300
Necchi r. w.	400	420
Nuovo Pignone	5980	5930
Nuovo Pignone w.	360	365.5
Olivetti	9383	9

Tre fermi per l'incendio al Vogue Retata dei carabinieri: 15 arresti

La polizia ha trovato una traccia indagando sull'autoestinzione delle fiamme nel night di via Doria. Controlli notturni dei CC in città. Manette a ladri d'auto e scippatori

Sono finite le vacanze anche per rapinatori, ladruncoli, scippatori e malviventi vari: fra ieri e stanotte polizia e carabinieri hanno compiuto una serie di arresti (complessivamente sono finite in carcere 19 persone), mentre sei rapinatori, di cui uno solitario, sono fuggiti dopo aver compiuto le loro imprese.

La polizia ha fermato tre persone sospettate di essere gli autori dell'incendio della discoteca «Vogue», ex Trocadero, di via Andrea Doria 6. Chi appiccò il fuoco, la notte tra sabato e domenica, era disposto a distruggere tutto, anche l'intero palazzo.

Solo per un caso l'incendio si è «autoestinto» (perché gli attentatori si sono chiusi la porta alle spalle dopo aver piazzato una serie di bidoni di benzina che avrebbero potuto far saltare, come una gigantesca bomba, mezzo quartiere) e non ci sono stati né morti né feriti.

Per il momento i funzionari della Questura non vogliono ancora comunicare i nomi dei fermati: i tre individui devono ancora essere interrogati dal magistrato. Sembra che le indagini abbiano avuto un decisivo impulso grazie ai rilievi della polizia scientifica. Gli agenti hanno trovato una serie insperata di tracce proprio grazie al fatto che il principio d'incendio si è in breve spento per mancanza d'ossigeno.

Quindici persone sono state arrestate dai carabinieri del Gruppo di Torino nel corso di una operazione antirimine. Sono stati impiegati 600 uomini, 150 automezzi e i reparti speciali. Servizi di appostamento e ricerche sono stati effettuati nel centro cittadino e in alcune zone periferiche. In tutto sono state controllate 2350 persone e 600 automobili. Per quanto riguarda gli arrestati si tratta di italiani eccetto un tunisino, fermato per spaccio di stupefacenti, e due francesi, bloccati per detenzione illecita di armi. La maggior parte delle persone sono state arrestate per furto d'auto e rapina. Un pensionato di 71 anni è stato arrestato per atti osceni in luogo pubblico.

Tre giovani sono stati arrestati, sempre ieri a Torino, dalla polizia che li ritiene implicati in un commercio di auto rubate. Sono: Antonio Antonelli, 20 anni, residente a Venaria in via San Marchese 12/2; Massimiliano Suppia, di 19 anni, e Vincenzo La Gioia, di 22, entrambi abitanti a Torino, rispettivamente in via Roccavione 33 e in lungodora Napoli 54. Sono stati sorpresi mentre, nei pressi del mercato di piazza Chiesa della Salute, tentavano di vendere tre vetture rubate (due Fiat «Uno», ed una Opel «Kadett»); inoltre, sono state loro sequestrate circa duecento chiavi per aprire auto e alloggi. Per ora, l'accusa è di ricettazione e detenzione di armesi da scasso (fra l'altro, avevano uno speciale arnese, una sorta di cavatappi, per estrarre il nottolino dalle serrature di automobili).

Uno scippatore, ieri verso le 18, ha scelto male tempo e luogo per entrare in azione. Tommaso Petruzzella, 25 anni, via Lanusei 10, ha strappato infatti la catenina d'oro a Giovanna Fabiani, 48 anni, piazza Montanari 168, a pochi metri dalla Volante 7 della polizia, posteggiata all'angolo fra le via Tripoli e San Marino: a bordo c'era solo l'autista, mentre i suoi colleghi erano impegnati in una perquisizione. L'agente si è lanciato all'inseguimento dello scippatore, che non ha trovato di meglio che rifugiarsi nell'androne di via Salicato 6, chiudendosi il portone alle spalle. Al poliziotto è bastato suonare un campanello per farsi aprire e mettere le manette ai polsi del Petruzzella.

Due rapine sono invece riuscite stanotte ai loro autori. La prima all'una, in via Botticelli angolo via Corelli, con il trucco dell'autostop: un automobilista, Natale Crea, 43 anni, via Anglesio 36, si è fermato per far salire una ragazza che chiedeva un passaggio, ed è stato subito circondato da quattro giovani, di cui due armati. Ci ha rimesso l'autoradio, un accendino d'oro e 300.000 lire.

E' stato di 400.000 lire circa il bottino raccolto da un giovane sui 25 anni, biondo e con gli occhiali, che alle 5 di stamane ha rapinato, minacciandolo con delle grosse forbici, il casellante della tangenziale Nord Vincenzo Pascuzzi. Al casello il giovane era arrivato a bordo di una «500» blu, sulla quale si è allontanato.

Il controllo notturno dei carabinieri ha impegnato 600 militi e 150 mezzi

L'incendio è divampato nella discoteca di via Andrea Doria nella notte tra sabato e domenica

---

I grandi amori della mia vita sono tragicamente scomparsi

Paola, Barbara
Filippo Secchia
e
Anna Romano

saranno sempre nel cuore di **Dante.** I funerali avranno luogo venerdì 1° settembre alle ore 11 muovendo dall'abitazione di via S. Martino della Battaglia 11/B.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Edilio e **Luciana Rusconi**, angosciati per il dramma che ha colpito Dante Secchia stroncandogli, nella fiamma della Sardegna, i cari familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

sono vicini al caro amico, che ha perso d'improvviso l'intera famiglia, per una di quelle decisioni misteriose e crudeli del destino, che le creature umane subiscono, ma di fronte alle quali resta difficile trovare rassegnazione.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Alberto Rusconi è fraternamente vicino all'amico Dante Secchia nella tragedia che lo ha colpito e privato degli affetti più cari stroncandogli con violenza e repentinamente

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

— **Milano**, 29 agosto 1989.

Lo **Presidente**, il **Consiglio d'Amministrazione**, lo **Direzioni Generali**, la **Direzioni**, le **Redazioni**, i **Dirigenti** e i **Collaboratori** della **Rusconi Editore** e della **Società collegate** con profondo turbamento e immensa solidarietà sono vicini all'amico Dante Secchia, Amministratore Delegato della Rusconi Pubblicità, che ha perso nella tragedia degli incendi estivi i suoi familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

— **Milano**, 29 agosto 1989.

Prendono parte al lutto:
Giancarlo Lunati
Federico Curti
Ernesto Mauri
Renato Corrada
Rinaldo Ceresa
Silvana Giacobini
Sandro Mayer
Paolo Mosca
Gianni Eusebio
Aldo Giordani
Alberto Orefice
Gianni Merlo
Antonio Neri
Vittorino Castiti
Gualtiero Capella
Edoardo Vergari
Graziella Minella
Mariuccia Corno
Roberto Conforti
Francesco Milani
Franco Rusconi
Roberto Campisani
Riccardo Cherubini
Nicola Diaferia
Adriana Piazza
Anna Gualtieri
Mariatolla Piccolo
Isabella Crsenigo
Ezio Chiodini
Luigi Confalonieri

Enzo Canistri
Gianpiero Anselmi
Pino Candini
Ruben Stortl
Bruno Calchera
Massimo Tagliani
Gianmario Beltrii
Ferruccio Viviani
Mario Sabbioti
Mariarosa Schiattino
Emilio Pirchio
Ugo Braga
Nancy Wooley Salja
Gianni Villotta
Carlo Varolo
Stefano Naldoni
Eugenio Pompei
Cristina Poma
Alberto Nascimben
Gianfranco Micali
Giovanni Angeli

La **Direzione** e il **Personale** di «**Secondamano**» partecipano al grave dolore del dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, per la perdita dei familiari: la moglie **PAOLA**, la figlia **BARBARA**, il figlio **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Luciano Cervone
Franco Giuffrida.

Le **Direzioni**, i **Dirigenti** e i **Collaboratori** della **Fotocalcografica Internazionale S.p.A.** sono vicini al dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, colpito dalla perdita dei familiari: la moglie **PAOLA**, la figlia **BARBARA**, il figlio **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Pierluigi Angelini
Federico Cherubini
Romano Capelli.

La **Direzione** e **Redazione** del quotidiano «**La Notte**» esprimono al dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità, il loro profondo cordoglio per la tragica perdita dell'intera famiglia: la moglie **PAOLA**, i figli **BARBARA** e **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO**.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto:
Cesare Lanza
Sergio Lavezzari
Nino Dordoni.

Il **Presidente**, l'**Amministratore delegato**, il **Direttore generale**, i **Dirigenti** ed il **Personale tutto** della **Sede** e delle **Filiali Publikompass S.p.A.** partecipano all'immenso dolore di Dante Secchia per la tragedia che lo ha privato dei suoi cari:

Paola Vitelli Secchia
Barbara Secchia
Filippo Secchia
Anna Romano Vitelli

— **Milano**, 29 agosto 1989.

Piera, Patrizia, Gian Guglielmo ricordano con tanto affetto **PAOLA, BARBARA, FILIPPO, ANNA** e sono profondamente addolorati per il caro amico Dante.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Profondamente commossi **Mariateresa, Ombretta** e **Dario Dal Zotto** partecipano al dolore dell'amico Dante per la tragica scomparsa dei cari

Paola, Barbara
Filippo Secchia
e
Anna Romano Vitelli

— **Milano**, 29 agosto 1989.

I **Direttori** e i **Vice Direttori** di tutte le testate del **Gruppo Rusconi** esprimono tutta la loro affettuosa solidarietà a Dante Secchia, Amministratore Delegato della Rusconi Pubblicità, loro collega di lavoro quotidiano, per la morte dei familiari:

la moglie Paola
la figlia Barbara
il figlio Filippo
la suocera Anna Romano

e vorrebbero riuscire ad essere per lui quella cara famiglia che egli ha perduta.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Prendono parte al lutto
Sandro Mayer
Silvana Giacobini
Alberto Orefice
Gianni Merlo
Isabella Crsenigo
Ezio Chiodini
Anna Gualtieri
Paolo Mosca
Mariatolla Piccolo
Luigi Confalonieri
Aldo Giordani
Enzo Canistri
Giorgio Gabbi
Gianpiero Anselmi
Giuseppe Candini
Gianni Eusebio
Cesare Lanza
Flavio Lucchini
Gisella Borioli
Susanna Barbaglia
Bruna Rossi
Osvaldo Orlandini
Ida Fanfil
Alessandra Baretto
Enrico Donaver
Giancarlo Fini
Roberto Lanzone
Sergio Lavezzari
Angela De Pinto

Il **Consiglio di Amministrazione**, la **Direzione Generale**, i **Dirigenti** e tutti i **Collaboratori** della **Rusconi Pubblicità S.p.A.** sono affettuosamente vicini al loro Amministratore Delegato, dott. Dante Secchia, in questo momento di indescrivibile dolore per la tragedia che l'ha colpito strappandogli l'intera famiglia:

la moglie Paola
i figli Barbara e Filippo
la suocera Anna Romano

deceduta nel rogo della Sardegna.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Sono affettuosamente vicini all'amico Dante Secchia:
Oscar Carletto
Alfio Tosetti
Gualtiero Tagliaferri
Tina Poggi
Mario Poggi
Piero Sinelli
Francesco Rossi
Susanna Bauzi
Flavio Casotto
Vincenzo Luciani
Silvano Molé
Angelo Saieva.
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Ines ed **Ettore Fiala** prendono affettuosamente parte al grande dolore dell'amico Dante per la scomparsa dei cari **PAOLA, BARBARA, FILIPPO, ANNA.**
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Ornella e **Federico Curti** angosciati partecipano all'immenso dolore dell'amico Dante Secchia per la tragica perdita della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Gisella ed **Ernesto Mauri** si stringono commossi all'amico Dante Secchia per la scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Flavia e **Renato Corrada** partecipano costernati ed increduli al grande dolore dell'amico Dante Secchia per l'immatura scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Piero Mezzanzanica partecipa commosso al grande dolore dell'amico Dante Secchia per la scomparsa della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

La **Direzione** e i **Collaboratori** di «**Editmoda**» partecipano all'immenso dolore del dott. Dante Secchia, amministratore delegato della Rusconi Pubblicità per la perdita dell'intera famiglia: la moglie **PAOLA**, i figli **BARBARA** e **FILIPPO**, la suocera **ANNA ROMANO.**
— **Milano**, 29 agosto 1989.

Partecipano al lutto: **Flavio Lucchini, Gisella Borioli, Susanna Barbaglia, Bruna Rossi, Giuseppe Amato.**

Partecipano al dolore di Dante Secchia
Arnaldo Arnaldi
Angelo Arpaia
Enzo Grigoi
Giuseppe Rossi
Luciano Allaya
Piero Bettassa

Partecipano commossi:
Giuseppe Arizzio
Angelo Arpaia
Adriano Barbiconi
Marisa Barra
Clementa Bausano
Daniela Bosco
Mirella Brida
Ermanno Cravero
Anna De Francesco
Irta Federici
Riccardo Ferraris
Michela Fugiglando
Alina Galio
Nhetta Giacobone
Franco Girelli
Francesco Lombo
Carmina Marro
Nadia Martinotti
Vittorio Molino
Adriano Museo
Giampaolo Natalino
Anna Maria Paracchi
Mariuccia Pasando
Maria Antonietta Pinardi
Giuseppe Porto
Pietro Soda
Maria Teresa Soldati
Vincenzo Tartaglia
Mirella Tosetti
Marisa Zanellato.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La **Eco Pubblicità e Marketing s.r.l.** partecipa al grande dolore del dr. Dante Secchia per la perdita della moglie **PAOLA**, dei figli **BARBARA** e **FILIPPO** e della suocera **ANNA ROMANO VITELLI.**
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Partecipano con immenso dolore
Gigi e Carla Minola

Partecipiamo commossi al grave lutto che ha colpito il dott. Dante Secchia
Luigi Biochetto
Stefano Giboli
Franco Mesti
Alessandro Monti
Pino Morra
Anna Tassoni
Guido Veneziani.

Giovanni e **Liliana Giovanetti** sono uniti all'amico Dante nel suo atroce dolore.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

L'**Editrice LA STAMPA Spa** partecipa al grave lutto che ha colpito Dante Secchia.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Paolo Paloschi partecipa commosso al dolore di Dante Secchia per l'improvvisa scomparsa dei suoi cari.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Luigi Vata è vicino all'amico Dante con affetto.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La **Canard** partecipa commossa al grave lutto che ha colpito il dott. Secchia.

Edgardo Bianco, Enzo La Costa e **Tutti i Collaboratori** della **Dwo** di **Torino** esprimono le più sentite condoglianze al dott. Dante Secchia per la terribile sciagura che lo ha colpito.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Tutti i Collaboratori della **Cgss** sono vicini al cr. Dante Secchia per la morte della moglie **PAOLA**, i figli **FILIPPO** e **BARBARA**, la suocera **ANNA**.

Partecipano al lutto:
Piero Mezzanzanica
Paolo Romani
Domenico Pasquale
Domenico Cattaneo
Renato Mesaina
Roberta Pasini
Franco Pezzino
Giuseppe Mojana
Milena Attolini
Patrizia Manfredini
Maruska Morandini
Arianna Passerella
Claudio Ferri
Monica Viaro
Marina Brevi
Simona Giussani
Ivana e Luana Guastamacchia
Gabriella Guida
Cinzia Richetti
Loredana Torello
Simona Villa
Sonia Viviani
Rosalba Cremonesi
Tiziana Ferrati
Manuela Piazzagalli
Claudio Spadoni
Marco Passone
Sergio Vinti
Claudio Zuin
Costanza Casali
Teodoro Madeo
Luca Miotto
Marinella Pisanò
Renzo Caprotta
Nanetta Corradini
Fulvio Costantini
Gianpaolo Mondovì
Claudio Bertona
Dante Bernamonti
Loredana Barsan
Giorgio Grassi
Jole Perugini
Marcello Pirovano
Enrico Farina
Gianfranco Mascherpa
Paolo Pirovano
Mauro Ferraris
Barbara Bellucci
Alfio Curti
Mauro Fucci
Cinzia Rabani
Maurizio Toma
Larina Sardelli
Carla Valsecchi
Giovanni Bossi
Marina Giuliani
Antonio Corvino
Renata Zuffi
Barbara Baldari

Lucio Bazzini
Elena Calladori
Gabriella Cerruti
Annamaria Cudoni
Adolina Gerosa
Massimo Lagnaghi
Carla Marzani
Giovanna Maxsdorfer
Marzia Varga
Massimo Bellenchi
Vito Graccipietta
Pietro D'Asta
Isabella De Riham
Antonio Jandoli
Andrea Lagrippa
Francesca Merola
Simona Motta
Antonio Persiani
Germana Visocchi
Matteo Cobellini
Gianluca Angelini
Lorenza Barenchi
Susanna Biffi
Luciana Buffa
Rita Landi
Giancarlo Rapa
Giorgio Galli
Francesco Forgni Lo Faro
Franca Bellandi
Veronica De Andreis
Stella Ferraccio
Luigi Binchetto
Stefano Giboli
Franco Mesti
Alessandro Monti
Giuseppe Morra
Anna Tassoni
Guido Veneziani
Enrico Varotto
Antonio Wollner
Alberto Bevo
Monica Capovilla
Paolo e Alessandro Treviam
Renzo Zanfrini
Giuseppe De Filippis
Gianmaria Pezzi
Giusy Desiderati
Pinuccia Fortusini
Roberta Gambini
Marita Grassi
Enrico Isella
Rodolfo Marazzi
Paola Poscoli
Giuseppe Perocchi
Ornella Poggi
Roberto Rizzo
Adele Sala
Monica Van Lanteeuwerde
Maurizio Vetri
Cristina Violi
Graco Baldissera
Alessandro Berardinelli
Pierluigi Borgoglio
Walter Commissari
Roberto Crippa
Aldo Giuliani
Dino Guerci
Patrizia Maccaro
Ornella Sala
Claudia Tidona
Renato Vetruccio
Gabriele Viganò
Raffaele Del Ninno
Patrizia Casiraghi
Massimo Ciacchi
Edy Cigoi
Roberto Colazzo
Italo Grossano
Giusy Marchettini
Sergio Tasca
Carmen Trinchera
Massimiliano Zioni
Stefano Paternieri
Sauro Morelli
Pietro Aeoni

E' mancata
Giulia Coppola

Lo annunciano i figli, **Domenico, Arnaldo, Anna Maria, Orlando** e **Giancarlo Mazza** con le rispettive famiglie. Un ringraziamento particolare all'équipe medica e paramedica dell'ospedale «C.T.O.»
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Nella luce è mancata
Maria Bonfante Marengo

L'annunciano il marito **Eugenio**, i figli **Marco** e **Alessandro**, zii, zie, cognati, cognate, nipoti, **Antonella** e la carissima amica **Rina**. I funerali si svolgeranno venerdì primo settembre ore 16,30 a Chiomonte. Non fiori, ma offerta per l'Associazione Italiana Ricerca sul Cancro.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Candida ed **Elvio Olmo** sono vicini alle famiglie Bonfante e Marengo e con loro piangono l'amica di sempre **MARIA.**

Beppe Maria e **Gianvittorio** sono vicini a Genio, Marco, Sandro e partecipano con profondo dolore alla scomparsa della carissima **MARIA.**

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Carlo Delmastro

La famiglia lo ricorda a tutti coloro che gli hanno voluto bene. I funerali avranno luogo oggi alle ore 14,30 in Pino d'Asti.
— **Torino**, 31 agosto 1989.

E' mancato
Celindo Anderlini

Tristemente lo annunciano moglie, figli, parenti tutti. Funerali oggi ore 15 in Sangano.
— **Sangano**, 30 agosto 1989.

E' mancato
cav. Giuseppe Vaccaro
di anni 92

Lo annunciano le figlie **Gilinea, Mirella** con **Pier Giuseppe Massobrio**, nipoti e parenti tutti.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Emma ed **Angelo Famarolo** partecipano commossi al dolore di Mirella e Gilinea.

Serenamente è mancata all'affetto di tutti i suoi cari
Livia Emilia Severino
ved. Beccaria

Lo annunciano con dolore infinito i figli **Cecilia, Mario** e **Graziella**, la nuora **Rosanna** e **Gloria**; i nipoti **Daniela, Guido** con **Cristina, Barbara** con **Roberto, Cesare** e **Michela** ricordano a tutti sempre la loro **NONNA** con **Benedetta, Carolina, Lorenzo** e **Valentina**. Il funerale avrà luogo a Terzo d'Acqui giovedì 31 c.m. alle ore 16 nella Chiesa Parrocchiale.
— **Savona**, 30 agosto 1989.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Caterina Andreano
ved. Toccano
di anni 91

Ne danno il doloroso annuncio la figlia **Ella Ambrosiana**, i nipoti **Felice, Domenica** e **Francesco Ambrosiana**, e parenti tutti. I funerali si svolgeranno in Fontanetto Po giovedì 31 agosto alle ore 15,30 partendo dalla casa di riposo «I Glicini» di Bra alle ore 13,30.
— **Bra**, 30 agosto 1989.

La famiglia **Bonino** partecipa al dolore dei familiari.

Partecipano al dolore della figlia Ella Ambrosiana per la scomparsa della sua cara **MAMMA**, le famiglie:
Sergio Avidano
Giuseppe Gaia
Teresa Rosetti
Sandro Rivetti
Ivo Rossi
Giorgio Zoletto
Enzo Barbero
Antonio Fissore

Improvvisamente è mancata
Giovanni Riggio

L'annunciano la moglie **Silvana**, la figlia **Catia** con **Giorgio** e l'adorata nipotina **Debora**, la sorella **Maria**, il cognato **Consolato** nipoti parenti tutti. Funerali venerdì 1 sett. ore 8,15 parrocchia Divina Provvidenza partendo dall'Ospedale Giovanni Bosco ore 8.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

E' mancata
Giacinta Scabello Barabino

Danno il triste annuncio a funerali avvenuti il marito **Paolo** ed i figli **Alberto** con la moglie **Tia Cravario** e le figlie **Roberta** e **Marzia** con il marito **Edoardo Grezzi**; **Marie Grazia** con il marito **Luigi Tallone** ed i figli **Carlo** e **Paola** con il marito **Mario Palermotino** ed i figli **Vincenzo** e **Vittoria**. Si ringraziano i dirigenti, i medici, gli infermieri ed i collaboratori della casa di riposo «Anni Azzurri» di Volpiano per la premurosa e cordiale assistenza prestata. Un particolare ringraziamento a Maria ed a Ornella per aver condiviso con pari amicizia ed affetto la compagnia in precedenza data dalla compianta Agostina.
— **Volpiano**, 31 agosto 1989.

Direzione, Collaboratori, Residenze «Anni Azzurri» Volpiano partecipano al cordoglio.

Andreina Rayneri Barabino con **Andrea** e **Cloci, Roberto** e **Dede, Silvo** e **Sandra** partecipano al dolore della famiglia Scabello per la scomparsa della cara zia **GIACINTA.**

Monica, Mariangela e **Marita** partecipano al dolore del dottor Scabello e famiglia.

Uccio Daniele, Silvio e **Linuccia, Giacomo** e **Theresia Calleri** partecipano affettuosamente al dolore di Alberto e della famiglia Scabello per la perdita della **MAMMA.**

E' serenamente mancata ai suoi cari
Arcangela Ferrarotti
ved. Carbone

Ne danno il doloroso annuncio i nipoti **Manfredo, Susanna, Giovanna, Rosanna**, la cognata **Palmira**, la signora **Emilia Cauda Ronzoni**, in custodia di via **Misericordia 3** e l'avvocato **Giorgio Manfredi**. I funerali avranno luogo giovedì 31 alle ore 10 nella parrocchia di San Dalmazzo.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

La **Toro Assicurazioni S.p.A.** partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa della signora
Arcangela Ferrarotti
Carbone
già dipendente ausiliaria della Società
— **Torino**, 31 agosto 1989.

Serenamente è mancata
Emilia Pidutti
ved. Perotti
di anni 81

Addolorata lo annuncia la figlia **Mariuccia**, cognate, nipoti e cugini tutti. Un ringraziamento al dott. Giacomo Vietta e capo sala Michele Marenghi e tutto il personale dell'Ospedale San Vincenzo. Un particolare grazie alla signora Tina Milano e Tirani Edda. Funerali venerdì alle ore 8,15 dalla parrocchia di Lucento. La presente è ringraziamento.
— **Torino**, 29 agosto 1989.

Con affetto partecipano al dolore di Mariuccia cugini **Perotti Guido** e **Perotti.**

E' mancata ai suoi cari
Rosalba Locatelli
ved. Varda

Ne danno il triste annuncio la figlia **Maddalena** con **Armando** e **Aldo** con **Aldo**, il figlio **Aldo** con **Paola** e **Giorgio**. Un particolare ringraziamento al dr. Aldo Calvo, al medici ed al personale tutto della Casa di Cura Ville Augusta di Bruino. I funerali avranno luogo venerdì 1 settembre alle ore 11 in Chiomonte.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

Tina e **Detta Piccat** partecipano al dolore di Aldo e Maddalena.

Vicky Borré è vicina a Maddalena ed Aldo in questo triste momento.

Ertranco, Franca, Piercarlo, Rosalba Cerutti sono affettuosamente vicini a Aldo e famiglia per la scomparsa della **MAMMA.**
— **Chiomonte**, 31 agosto 1989.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale**, la **Direzione** e **tutti i Collaboratori** della **Sire Forni SpA - Forst/Legnano** partecipano con profondo rammarico all'improvvisa scomparsa del
GR. UFF. ING.
Alois Fuchs
ricordando l'esemplare opera da Lui svolta e si associano al dolore della famiglia.
— **Foresto**, 30 agosto 1989.

Claudio Bogoni

Pippo, Mimma, Letizia e **Silvia Giunta**, addolorati per la morte immatura sono vicini alla famiglia. La fede li sostenga.
— **Torino**, 30 agosto 1989.

I **Collaboratori** della **Promas** partecipano al lutto della famiglia.

Sarai sempre con me, **Federico.**

Zia Pina e cugini **Rita, Mariagrazia, Fernanda. Adolfo** con famiglie partecipano commossi al grande dolore di Carla, Osvaldo e Walter per la tragica scomparsa di **CLAUDIO**
— **Bergamo**, 30 agosto 1989.

Titolari, Direzione e **Maestranze** della **Sire S.p.A.** partecipano commossi al dolore della famiglia Barale, per la scomparsa della suocera
Lina Ferraro
— **Rorato di Chieresa**, 30 agosto 1989.

RINGRAZIAMENTI

La moglie **Elsa** con **Severino** e **Silvana** e rispettive famiglie ringraziano, commossi quanti con tanto affetto, e partecipazione sono uniti al dolore per la perdita del loro caro
Angelo Gardina
Messa di trigesima Chiesa B. V. Consolata, via Ubaldo 18 Leumann, Collegno 19-9-1989 ore 19.
— **Collegno**, 31 agosto 1989.

ANNIVERSARI

1966 1989
dott. Ivo Burlando
Sei sempre nel cuore di mamma e papà.
— **Castellamonte**, 31 agosto 1989.

1986 1988
Tito Salomoni
La Tua presenza è la mia forza. **Anna.** Santa Messa 1° settembre ore 18,30, chiesa Santa Cristina, piazza San Carlo.

Il giorno 1° settembre alle ore 18,30 nella Parrocchia di San Secondo sarà celebrata una Santa Messa in memoria del
prof. Mario Borgno
ad un mese dalla sua scomparsa.
— **Torino**, 31 agosto 1989.

1979 1989
Giuseppe Togno
Ti ricordiamo sempre con tanto affetto S. Messa sabato 2 settembre ore 11, parrocchia S.S. Angeli.

1988 30 agosto 1989
cav. Francesco Baratto
Ti ricordano con tanto affetto la tua **Rosi, Renato** e amici.

ORARIO ACCETTAZIONE NECROLOGIE ED ANNUNCI
Sportelli Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Ore 9-12,30/ 15-18,30
Sabato 9-12,30
Sportelli Via Marenco, 32
Tutti i giorni compreso il sabato ore 8,30-12,30/ 14-21. Domenica dalle ore 18,30

L'Italia folk alla Pellerina

Una giornata sarà dedicata alla Puglia, un'altra alla Basilicata, un'altra ancora alle Marche. Così per dieci giorni, a partire dal 2 settembre, Tutta l'Italia farà tappa in corso Appio Claudio. Nella stessa area del Parco della Pellerina, dove fino a pochi giorni fa si sono tenute le «Sere d'Estate», si svolgerà la «1° Rassegna delle Cultura Regionale Italiana - Costume in allegria», organizzata dalla Futura Sistemi Pubblicitari e dall'Associazione Democratica Lucana «Carlo Levi», con il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura di Torino.

Si tratta di una manifestazione che ha lo scopo di riunire, in un unico territorio, la cultura popolare e il folklore di tutta la Penisola. Ogni giorno, fino al 12 settembre, avranno luogo spettacoli teatrali, concerti e danze popolari, eseguiti da gruppi folkloristici, e si potranno visitare mostre dedicate all'artigianato e alla gastronomica di ogni regione (l'ingresso costa 2 mila lire). Non mancherà un ristorante, in funzione tutte le sere dopo le 19, dove sarà possibile degustare vini e assaggiare piatti tipici di ogni zona (25 mila lire menu fisso).

Sabato i primi a esibirsi sono i musicisti del gruppo jazzistico Bo-Quartet provenienti dalla Basilicata, alle 18. Segue lo spettacolo folk «Terranova del Pollino», presentato dall'Associazione Culturale La Ginestra di Potenza, con canti e musiche tipiche regionali. Domenica 3 e lunedì 4 è la volta di un'altra regione del sud Italia: la Puglia. Per due giorni si alterneranno musiche e balli pugliesi con il Gruppo foggiano dei Lucerini e un dibattito particolarmente interessante sul tema dell'immigrazione straniera. Martedì 5 si cambia regione. La giornata dedicata al Molise e all'Abruzzo prevede due spettacoli, a cominciare dalle 20,30. Si tratta di un balletto di danza classica e moderna eseguito dal Circolo Ricreativo «Ricerca Danza», e di una performance offerta dal Coro Abbruzzese e Molisano.

Mercoledì 6 si passa alla Calabria con uno spettacolo di venti fisarmonicisti del Circolo Passarelli, alle 20,30 circa. Giovedì 7, invece, è di scena la Sicilia: alle 21 si esibisce un gruppo folkloristico mentre a chiudere la serata sarà la proiezione di alcuni spezzoni del film «Faida».

E dal Sud si arriva al Nord. Venerdì 8 arrivano i profumi del folklore piemontese. Alle 18,30 è previsto un concerto jazz, poi un dibattito dal tema «Governare Torino», infine alle 21 lo spettacolo teatrale messo in scena dell'Associasion Piemontaisa. Per sabato 9, invece, sono attesi la Lombardia e il Friuli con un programma fitto che si snoderà attraverso un dibattito su «Cristianesimo, socialismo e solidarietà tra etnie nell'immigrazione europea», l'esibizione del gruppo sportivo «Le Pervinche» e due spettacoli, uno eseguito dalla Compagnia «Arlecchino» di Bergamo e l'altro dal Gruppo di Latin Funk «Fun Q».

Ancora ragioni settentrionali per gli ultimi tre giorni della rassegna. Domenica 10 torna il Piemonte ma questa volta affiancato dalla Valle d'Aosta: dalle 10 fino a notte fonda ci saranno un concerto rock con il gruppo rock «Head Hood», un dibattito sulla cultura di Torino e l'esibizione di dieci graziose majorettes. Infine per lunedì 11 e martedì 12 sarà la volta del Veneto in coppia con l'Emilia Romagna e per ultimo il Trentino Alto Adige. Chiude la manifestazione il gruppo folkloristico «Tutti insieme in allegria»: ancora musica e baldoria dalle 21 fino a mezzanotte.

Noemi Romeo

BANCHE

CartaSi ha successo Balzo da centomila

CartaSi, carta di credito interbancaria nazionale, ha superato a Torino i 100.000 esemplari emessi. In tutto il Piemonte sono invece 220.000, a fronte del milione e 250.000 nazionale: un dato che conferma il particolare gradimento riscontrato nella nostra regione.

In città, CartaSi — gestita dalla società Servizi Interbancari — è distribuita da oltre 200 sportelli di 20 banche. In tutta la regione gli sportelli sono oltre 900. Gli esercizi convenzionati sono a Torino circa 4500.

Rispetto ad altre carte di credito, CartaSi risulta decisamente «simpatica» alle donne, che costituiscono il 30 per cento dei possessori (a fronte di uno scarso 10 per cento delle normali carte di credito).

A Torino, CartaSi consente di comperare i biglietti ferroviari a Porta Nuova e di pagare gli acquisti nei grandi magazzini Standa, Upim, Rinascente, Coin, Sma ed altri, far benzina presso le stazioni Esso, MonteShell, Fina, Mobil, Api e Tamoil munite il contrassegno (oltre trecento distributori nel solo Torinese), pagare pedaggi autostradali (tramite Viacard-CartaSi). Molto gradito risulta ai possessori il fatto che CartaSi si trovi anche in «multifunzionalità», come carta di credito e bancomat, anche se per ora solo con una banca, la Banca Commerciale Italiana.

Altri accordi stipulati dalla Servizi Interbancari rendono questa carta di credito particolarmente interessante: ad esempio, quello messo a punto con l'Automobile Club d'Italia per la CartaSi-Aci, che consente di pagare i servizi relativi alla quota sociale Aci, bollo, autonoleggio, gli acquisti nei negozi convenzionati e le riparazioni auto.

L'ELENCO DEI RISTORANTI APERTI

A tavola, si mangia

Gli indirizzi pubblicati sono segnalati dagli stessi proprietari. Tuttavia, poiché per i ristoranti non esistono turni da rispettare, è opportuno verificare con una telefonata se il locale è aperto.

Aperti oggi

CENTRO

A la Mole, via Verdi 12, tel. 839.6841
Alba, via San Pio V 8, tel. 669.2054
Alfieri, via Bertola 24, tel. 510.174
Alla Lucia di S. Francesco, via S. Francesco da Paola 27, tel. 839.6484
Al Primo Piano, via Po 20, tel. 882.662
Arcadia, Galleria Subalpina, tel. 562.029
Artisti, via Artisti 28, tel. 830.222
Balbo, via Doria 11, tel. 511.743
Balletto, piazza Repubblica 24, tel. 850.046
Birreria Löwenbräu, via Arsenale 34, tel. 543.554
Break, piazza Carlo Felice 18/30, tel. 534.556
Caffè San Carlo, piazza San Carlo 156, tel. 515.317
Caval 'd Brenn, piazza S. Carlo 157, tel. 543.610
Cit Turin, via Arsenale 44, tel. 557.6154
Da Francesco, via Alfieri 20, tel. 543.820
Da Giuseppe, via S. Massimo 34, tel. 812.2050
Da Ignazio, via Rattazzi 1, tel. 534.068
Da Mauro, via M. Vittoria 21, tel. 836.78.11
Della Maggiora, via Misericordia 4, tel. 518.953
Dock-Milano, via Cernaia 46, tel. 534.093
Due Lampioni, via C. Alberto 45, tel. 839.7409
Due Leoni, via Bligny 11, tel. 519.352
Firenze, via S. F. da Paola 41, tel. 833.5830
Gelateria, corso Palestro 15, tel. 544.093
Gasthaus, via Gramsci 3, tel. 537.358
Il Blu, corso Siccardi 15, tel. 545.650
Il Cantuccio, via Pomba 8, tel. 830.472
Il Ciclope, via S. F. da Paola 46, tel. 839.6011
I Tarocchi, via S. Quirmazzo 7, tel. 540.249
La Campana, via XX Settembre 79/C, tel. 521.4011
La Caravella, via Gli Vasco 2, tel. 839.5105
La Grotta, via Gioberti 26, tel. 518.502
La Magnolia, via Marcantini 6, tel. 516.816
L'Arcimboldo, via S. Chiara 54, tel. 521.1816
L'Articioc, via XX Settembre 1, tel. 512.207
La Scaletta, via C. Alberto 49, tel. 839.8422
La sacrestia, via Giacosa 2b, tel. 658.559
L'Osto del Borghvej, via Tasso 7, tel. 506.0305
Major, via Berthollet 25, tel. 669.6573
Mare Chiaro, via S. Francesco d'Assisi 21, tel. 548.760
Marinella, via Verdi 33, tel. 831.525
Maxi Piatto, via Passalacqua 4, tel. 541.370
Mellow, corso Siccardi 15, tel. 511.282
Nuovo Regio, piazza Castello 117, tel. 511.770
Nuovo Rosi, via Rodi 4, tel. 519.928
Osteria Trifusas, piazza Corpus Domini 17, tel. 568.1466
Pam-Pam, corso Vittorio 46, tel. 655.437
Porto di Savona, piazza Vittorio 2, tel. 831.455
Principe Oddone, corso Principe Oddone 32, tel. 462.662
Risorgimento, via Volta 3, tel. 534.385
Postiljon, via Berthollet 3/g, tel. 650.5029
Ristorante Toscano, via Misericordia 4, tel. 518.953
Self service, via Gioberti 4
Solferino, piazza Solferino 3, tel. 535.851
Sotto la Mole, via Montebello 9, tel. 832.201
Spada Reale, via Principe Amedeo 53, tel. 832.835
Taverna fiorentina, via Palazzo di Città 6, tel. 542.412
Tati'a, via Gobetti 23, tel. 511.991
Tiffany, piazza Solferino 16, tel. 540.538
Torino, via Nota 7, tel. 521.3086
Trattoria Massico, via B. Galliari 8, tel. 650.8798
Trattoria Toscana, via Rattazzi 5, tel. 545.513
Vecchia Lanterna, corso Re Umberto 21, tel. 537.047
Vecchia Torino, via Corte d'Appello 13, tel. 546.033
Vittoria, via C. Alberto 34, tel. 541.923
CINESI:
Dong-Hua, corso S. Maurizio 25, tel. 830.733
Du-Cheng, via XX Settembre 62, tel. 546.159
Nuova Fenice, corso S. Martino 5, tel. 553.087
La Pagoda, via Gioia 2, tel. 539.897
Nanchino, corso Beccaria 2, tel. 521.4060
Panda, corso Vittorio 29, tel. 669.8102
Hua-Tell, via S. Quintino 1/b, tel. 517.974
Kuoji, via S. Massimo 4, tel. 830.979
Porta di Drago, via Camerana 12, tel. 512.353

SAN SALVARIO VALENTINO

Al Piatto d'Oro, via Galliari 9, tel. 551.5291
Baccodoro, via Ormea 101, tel. 669.2823
Da Felice, via Saluzzo 5, tel. 650.5430
Da Angelo e Lisa, via Baretti 2, tel. 669.9229
Da Cinzia, via M. Cristina 165, tel. 696.3515
Ollastra, via Galliari 5, tel. 669.9006
Da Zia Amelia, via Nizza 31, tel. 668.9472
Dei Mordi, via Saluzzo 3, tel. 669.2056
Il Papavero, corso Raffaello 5, tel. 650.2660
Imbarco Perosino, viale Virgilio 53, tel. 657.352
La magione del Tau, corso Bramante 81, tel. 535.4572
La Rotonda, corso Massimo d'Azeglio 11, tel. 650.5600
L'Idrovolante, viale Virgilio 105, tel. 567.622
Marconi, corso Marconi 4, tel. 669.864
Nuovo Salotto, via Gotto 7, tel. 650.2050
Ristodania, via Saluzzo 112, tel. 673.810
Sale e Pepe, via Giotto 21, tel. 690.6182
CINESI:
Kata Radja, corso Bramante 53/b, tel. 696.3461
Mandarin, via Saluzzo 3, tel. 669.6134
Take Away, via M. Cristina 32/d, tel. 669.2416
Feng Dian, corso Massimo 3, tel. 650.3728

CROCETTA SAN SECONDO

Aladino, via Cassini 4, tel. 564.117
Alle 3 Colonne, corso Rosselli 1, tel. 587.029
Da Mario, via Massena 5, tel. 544.449
Del Bon Pat, via Gioberti 19, tel. 530.681
Gran Carlo, via Magenta 2, tel. 535.359
Il Quadrifoglio, via Gioberti 58, tel. 500.150
Marcello, corso Stati Uniti 4, tel. 515.811
Massena, via Massena 82, tel. 596.580
Nuova Parigi, corso Rosselli 83, tel. 592.593
Sorriso, via San Secondo 43, tel. 596.827
Tropicana, corso Mediterraneo 94, tel. 591.210
CINESI:
Perla d'Oriente, via Tortelli 51, tel. 581.651

SAN PAOLO

Adriano, via Pollenzo 35, tel. 335.5311
Cambusa, via Valdieri 2, tel. 443.302
Danilo, via Germanasca 24, tel. 447.4512
Il Peppeggio, via Braccini 57, tel. 334.936
La Glara, via Berga 15, tel. 447.2797
La Pennichella, via Bagnasco 11, tel. 315.2852
La Pergola, via Cesana 54, tel. 447.1784
Maxim, via Verzuolo 40, tel. 447.5677
Mellow, via Di Nanni 92, tel. 447.6869
Polo Nord, via Millio 1, tel. 389.359
Silvano, via Monginevro 69, tel. 335.2851
CINESI:
Bambù, corso Peschiera 167, tel. 315.2484
Drago e Fenice, corso Rosselli 86, tel. 593.191
Gui Lin, via Vigone 30, tel. 447.43.43
King Hua, corso Racconigi 30/b, tel. 331.271
Nuova Hua, via Brunetta 19, tel. 331.967
Porta d'Oro, via Monginevro 9, tel. 333.2020

CENISIA - CIT TURIN POZZO STRADA

Al Grassi, via Grassi 9, tel. 547.721
Al Solito Posto, via Asiago 53, tel. 411.4945
Baricentro, via Sant'Ambrogio 25, tel. 726.767
Duchesse, via Duchessa Jolanda 7, tel. 749.5494
Insenda, via Digione 6, tel. 740.419
Il Gambero, corso Francia 448, tel. 780.034
La Maschera, via Vandalino 16, tel. 720.928
Petrera, via Principi d'Acaja 57, tel. 749.5126
Ventaglio, corso Francia 219, tel. 793.265
CINESI:
Hang Zhou, corso Francia 278, tel. 790.207

CAMPIDOGLIO S. DONATO - PARELLA

Au Lapin Agile, via Ghemme 1/bis, tel. 749.6124
Black and White, strada Ghiacciaie 1, tel. 740.441
Da Zi Teresa, corso Monte Grappa 29, tel. 759.277
Da Nino, via Bianchi 48, tel. 790.101
Etrusco, via Cibrario 52, tel. 480.285
Monte Bianco, corso Monte Cuoco 58, tel. 724.838
Nord Tennis, corso Appio Claudio 116, tel. 758.904
Passalampo, corso Francia 316, tel. 793.330
Plinio, corso San Martino 10, tel. 540.384
Royal, corso Regina 251, tel. 740.357
The Black Cat, via Pacchiotti 81/c, tel. 726.562
CINESI:
Capitol, corso Svizzera 58, tel. 740.140
Drago d'Oro, corso Umbria 20, tel. 484.065
Hua Li Do, via San Donato 7, tel. 487.717

ROSSINI - VALDOCCO VANCHIGLIA

Da Gino, Corso R. Parco, 161, tel. 282.852
Da Tiziana, corso Belgio 98, tel. 890.717
Giannini, via Cecchi 80, tel. 851.282
La Brace, via Napione 29, tel. 831.602
L'Airone, via Guastalla 5, tel. 877.483
La Rosa di Francia, via Santa Giulia 57, tel. 830.076
Lidia, corso Regina 142, tel. 521.3232
Otto Colonne, via Giulia di Barolo 5, tel. 836.507
La Pala d'Oro, corso Vercelli 6, tel. 850.346
San Giors, via Borgo Dora 3, tel. 521.1258
Mandrake, lungo Dora Napoli 16, tel. 248.1077
CINESI:
Canton, corso Palermo 126, tel. 238.782

BORGO VITTORIA

Al Gambero, via Giachino 16, tel. 216.4084
Le ginestre, via Valprato 15, tel. 852.459
La Strana Gente, via Ala di Stura 43, tel. 220.1727
Map, via Previati 2, tel. 220.1838
Sarti, corso Grosseto 81, tel. 216.84.13
CINESI:
Mei Li Hua, largo Toscana 29

B. MILANO M. CAMPAGNA - BARCA

Arte e Turismo, strada Settimo 75, tel. 273.1622
Bellesso, corso G. Cesare 196, tel. 200.520
Ciau Turin, corso G. Cesare 174, tel. 205.0748
Colonnello, corso Vercelli 21, tel. 280.386
Da Ivo, corso Novara 75, tel. 852.806
Del Mario, via Martorelli 43, tel. 205.2155
Da Pietro, corso Vigevano 6, tel. 248.1285
Da Tony, via Lanzo 43, tel. 293.928
Del Biasoni, via D. Chiesa 75, tel. 273.1694
Del Buongustaio, corso Taranto 14, tel. 283.234
Il Grillo, via Cuneo 8/b, tel. 852.167
Ippocampo, corso Novara 5, tel. 857.165
La Carretera, corso Vercelli 195, tel. 205.0083
La Piola, piazza Rebaudengo 7, tel. 205.0315
Lo Squalo, corso G. Cesare 83, tel. 851.438
Lucciola, via Segantini 15, tel. 733.055
Mazza, corso G. Cesare 53, tel. 851.430
Osti Baca, corso Vercelli 226, tel. 264.579
Trattoria Valgranda, strada Lanzo 88, tel. 290.174
Vittoria, corso G. Cesare 373, tel. 262.4181
Vittoriano, corso Grosseto 81/83, tel. 216.8413
CINESI:
China Town, corso G. Cesare 61, tel. 850.472

M. PILONE - VAL SALICE CAVORETTO

Alberoni, corso Moncalieri 288, tel. 696.3255
Al Campagnolo, corso Casale 162, tel. 898.947
Bastian Contrario, strada Moncalvo 102, tel. 696.8388
Belleviata, strada S. Margherita 163, tel. 832.590
Cafasso, strada Val Salice 178, tel. 650.4534
Carletto, piazza Colle Maddalena 170/4, tel. 861.0330
Cit Cavoret, strada al Ronchi 14, tel. 696.3135
Cucco, corso Casale 89, tel. 830.416
Da Lanfranco, corso Moncalieri 216, tel. 696.3024
Fontana dei Francesi, strada com. Pecetto 123, tel. 861.0397
Gardeni, strada Val Salice 2, tel. 668.5672
Giudice, strada Val Salice 78, tel. 668.2468
Goffi, corso Casale 117, tel. 839.7436
Gran Corona, corso Moncalieri 502, tel. 661.0100
Hermada, piazza Hermada 10, tel. 819.0541
Italia, strada Superga 45, tel. 890.139
La Cioche, strada Traforo del Pino 106, tel. 894.213
La Contea, corso Quintino Sella 132, tel. 812.2307
La Dentera, corso Casale 321, tel. 897.108
La grigia, str. ai ronchi 84, tel. 696.2772
La Topia, corso Moncalieri 476, tel. 661.0435
Mayorling, piazza Freguglia 6, tel. 635.624
Maletto, corso Casale 194, tel. 890.221
Monferrato, via Monferrato 6, tel. 874.046
Osteria dell'emiciclo, corso Casale 221, tel. 890.188
Sallociato, strada Superga 9, tel. 890.835
Tromlin, via Parrocchia 7, tel. 897.804
Salesmentario, via S. Santarosa 7, tel. 839.5120
Sopral, via Monferrato 14, tel. 839.6120
CINESI:
La Gluna, corso Moncalieri 29, tel. 668.9073

S. RITA - MIRAFIORI LINGOTTO

Al Fojot, corso Orbassano 460, tel. 301.025
Alexander, corso U. Sovietica 411, tel. 613.231
Bengasi, piazza Bengasi 15, tel. 606.1693
Chichibio, corso U. Sovietica 395
Città Giardino, via Guido Reni 171, tel. 304.580
Da Gino, via Piava 62, tel. 347.2328
Entrecôte, via Nizza 216, tel. 670.503
Gennargentu, corso Lepanto 4, tel. 319.7622
Il Pomodoro, via Caprera 25, tel. 351.572
Imperia, corso U. Sovietica 445, tel. 342.013
Lilibeo, corso U. Sovietica 359, tel. 613.772
Le Tre Lanterne, corso Orbassano 277, tel. 305.080
Quadrifoglio, via Benevagienna 22, tel. 352.820
Rugantino, via Ricolo 5, tel. 342.017
Sarti, via Genova 99, tel. 630.612
Sebastopoli, via Castagnavizza 7, tel. 352.056
Sette Nani, corso U. Sovietica 529, tel. 342.706
Taverna dell'Hobbit, via C. del Prete 72, tel. 323.783
CINESI:
Da Hua, via Boston 24, tel. 351.340
Hua Dou, corso Sebastopoli 242, tel. 354.420
La Primavera, via Tunisi 118/a, tel. 319.0766
Hua Dou, via Rovereto 79, tel. 354.420

STASERA A CENA

I ristoranti segnalati per questa sera

a cura di A. Bona

Prezzo (incluso vino della casa)
da L. 80.000 in su ●●●●●
medio alto 60/80 ●●●●
medio 50/60 ●●●
medio economico 30/50 ●●
economico sotto le 30 ●

RISTOTRAM partenza da piazza Castello giovedì e sabato. *Per prenotare* telefonare al n. 513037 di Franco Rosso, oppure presso qualsiasi agenzia di viaggi. *Ambiente:* classico, elegante, confortevole, panoramico e con musica. *Cucina:* regionale piemontese. *In menù:* aperitivo con salatini, imbroglio di avocado e gamberetti con mousse di arancia, crespelle con fonduta, faraona al ginepro, contorni di stagione, desserts, vini, caffè. ●●●●

DELLA ROCCA via Della Rocca 22/B - tel. 835861/831014. *Chiuso:* domenica. *Ambiente:* raffinato, elegante. *Cucina:* classica, creativa, stagionale. *In menù:* spada marinato alle erbe su lettuccio di insalate, moscardini con indivia, involtini di sogliole con rucola su crema di acciughine fresche, bomba di zucchino con sedano e crema di parmigiano, maltagliati alle verdure, tortello di formaggio al pesto leggero, branzino al cartoccio, pescatrice in guazzetto, filetto di vitello in crosta, costolette di agnello presalè alla griglia, crema di zabajone fredda con passato di albicocca, gratin al limone con salsa di fragole. ●●●

AL DRAGONE via Pomba 14 - tel. 547019. *Chiuso:* sabato e domenica. *Ambiente:* rustico raffinato con volte in mattoni a vista. *Cucina:* tradizionale, classica, d'attualità. *In menù:* pesce spada marinato al pepe rosa, gamberetti d'acqua dolce con rucola ed avocado, antipasti assortiti al carrello, orecchiette con le acciughine fresche, sedanini freddi con filetti di pomodoro basilico e mentuccia, gazpacho andaluso, filetti di rombo alla Belrad, sogliole fresche in salsa di albicocca, tris di funghi porcini, filetto all'erba cipollina, desserts armonie di bosco. ●●●

NUOVA PARIGI corso Rosselli 83 - tel. 592593. *Chiuso:* mercoledì. *Ambiente:* fresco, allegro, accogliente. *Cucina:* regionale, con specialità nazionali. *In menù:* bue e cervo affumicato, insalatina di mare, insalatina di funghi porcini, purea al limone, patè di tonno, albese al tartufo nero, tajolini al Gianduja, assaggini di risotto con porcini, gobbetti alla tartufata, branzino al forno, filetti di San Pietro in salsa bearnese, stinco di sanato al forno, misto di funghi porcini, dolci della casa tra cui particolare «Porta Pila». ●●

IMBARCO PEROSINO viale Virgilio 53 - tel. 657362. *Chiuso:* lunedì. *Ambiente:* piacevole, panoramico sul bordo del Po. *Cucina:* tradizionale all'insegna della freschezza. *In menù:* antipasti a buffet e a self service, insalata di sedani al gorgonzola e mascarpone, insalata di mele, cetrioli, melanzane grigliate, zucchini e milanesi in carpione, tomini, tagliatelle al limone, panserotti alla rucola, risotto alle erbette dell'orto, pesce spada, roast-beef, filetto al pepe verde, dolci della casa. ●